

verde olivo

REVISTA DE LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE LA REPÚBLICA DE CUBA

No. 3

Año 2018

Desde 1959



Academia de las FAR: 55 años de méritos y enseñanzas



Foto: Jorge Luis Sánchez Rivera

El pueblo cubano

Nuestro pueblo, ese tan singular y coloquial, es un símbolo de resistencia, soberanía, perseverancia... Por los años de lucha en defensa de su independencia y conquistas se erige como paradigma en el mundo.

“Cuando el pueblo tiene el control de su destino, cuando el pueblo tiene el porvenir de su país en sus manos, no quiere decir que ha conquistado el cielo, no quiere decir que ha conquistado un mundo, sino que ha conquistado la oportunidad de empezar a crear el bienestar, la oportunidad de empezar a trabajar para el porvenir”.

Estas palabras pronunciadas por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz en la Plaza de Antofagasta, Chile, el 12 de noviembre de 1971, expresan el poder que tienen las masas para transformar en bien propio a la sociedad.

La Patria históricamente se ha caracterizado por la plena participación de sus hijos. Los hechos así lo demuestran: el alzamiento de Carlos Manuel de Céspedes y sus seguidores en Demajagua; la enérgica actitud de Antonio Maceo en la Protesta de Baraguá, la unidad alcanzada por el Apóstol durante la Guerra Necesaria; las denuncias de Juan Gualberto Gómez contra la Enmienda Platt, el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, el desembarco de los expedicionarios del *Granma*, el triunfo revolucionario del 1.º de Enero, la victoria de Playa Girón, las misiones internacionalistas, la lucha por el regreso de los Cinco Héroes...

Además, Fidel nos confirmó en el alegato La historia me absolverá que cuando se ama a un pueblo somos capaces de cualquier sacrificio. En este escenario avaló y defendió el futuro de Cuba. Entonces cada palabra de él explicaba los males de una sociedad y el papel de sus oriundos, socavados durante décadas de dominio neocolonial.

En dicha ocasión nuestro líder histórico planteó el concepto de pueblo donde hizo alusión a las personas que verdaderamente lo integran: los campesinos, obreros, los maestros abnegados, esos de los que depende la educación de las futuras generaciones. También se refirió a los jóvenes profesionales, todos con ansias de revolución. Así lo dijo el Comandante en jefe, son a ellos a los que llamamos pueblo si de lucha se trata, los que deben combatir con todas sus fuerzas para que sean suyas la libertad y la felicidad.

Al cumplirse los cien años de lucha por la independencia, en 1968, el Comandante en Jefe pronunció un discurso en Demajagua en el que señaló aspectos esenciales en los cuales hoy debemos trabajar, como defender la Revolución frente al imperialismo, profundizar la conciencia nacional en la marcha hacia el futuro, fortalecer el pensamiento revolucionario en el estudio de la historia, ir hacia nuestras raíces y llevar adelante la batalla contra el subdesarrollo.

Sumario

verde olivo

Órgano de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, fundado el 10 de abril de 1959. Año 59, número 3, junio de 2018. Editado bajo la orientación de la Dirección Política de las FAR. Director: teniente coronel Rigoberto Santiesteban Reina. Subdirector: teniente coronel Pedro Luis García Vargas. Edición: capitán Dunia Cardosa García. Diseño: Carlos E. Sutil Álvarez.

Realización: teniente coronel Ana Dayamín Montero Díaz, Yudelmis Doce Rodríguez y Sarai Rodríguez Liranza. Corrección: Vilma Munder Calderón e Idania Hernández García.

Soporte informático: teniente Yudith Brenda Pérez Santos. Redacción y administración: Avenida de Independencia y San Pedro, Apartado 6916, La Habana. Código Postal 10600. Teléfonos: 78555194 y 78598430.

Correo electrónico: volivo@unicom.co.cu
Internet: <http://www.cubadefensa.cu>

Impresión: Empresa Gráfica GEO.
RNPS 0624
ISSN 0506-6916
Precio: 2.00 pesos

Academia de las FAR: 55 años de méritos y enseñanzas

Marian Vidal Vega



Verde versado

Por el amor sin límites a la bondad y entereza del hombre

Irene Izquierdo



Tiene la palabra

El bloqueo en tiempos antiguos

María Luísa García Moreno



Letra en combate

Allí donde más se crece

Capitán
Sonia R. Pérez Sosa



La astucia militar de Máximo Gómez

Coronel (r) Alberto Pau Uriarte



Preparados para hacer historia

Marian Vidal Vega y primer teniente
Boris E. González Abreut



Proyecciones para enfrentar los desastres

Primer teniente
Dalia Isabel Giro López



Un programa de todos

Capitán
Sonia R. Pérez Sosa



Retablo para los héroes

Lucía C. Sanz Araujo
y Jesús Rodríguez



Historieta

Aptos para las maniobras a bordo

Capitán
Sonia R. Pérez Sosa



Doblemente singular *Lucía C. Sanz Araujo*  38

Música bajo la metralla *Norberto Escalona Rodríguez*  39

Lípidos y aterosclerosis: razones para una dieta saludable *Doctor Emerio Enrique López Castillo*  42

Martí convoca: Nuestro legado *María Luísa García Moreno*  44

La estrategia de “defensa” nacional de la Administración Trump o el culto a la fuerza *Jorge E. Autié González*  46

Flores de acero y miel *Yírenia Ferrer Ysern*  49

El convoy en los servicios logísticos del Ejército español en Cuba (1895-1898) *Teniente coronel (r) Jesús Ignacio Suárez Fernández*  52

Espacio en el tiempo *Clemente Ramón Delgado Pérez*  55

Así va el EJT *Clemente Ramón Delgado Pérez*  55

Canción para el soldado *Lucía C. Sanz Araujo*  56

Un hombre de acción *Primer teniente Borís E. González Abreut*  58

Morir con la enseña al pecho *Primer teniente Dalía Isabel Giro López*  64

Para recordar



Portada:
Marian Vidal Vega

Academia de las FAR: 55 años de méritos y enseñanzas

Texto y fotos: **Marian Vidal Vega**



Creada el 3 de julio de 1963. El 7 de diciembre de 1977 fue declarada Centro de Educación Superior por el Consejo de Ministros.

Fuente: **Archivo de la Casa Editorial Verde Olivo**

Las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) cuentan en sus filas con un personal altamente calificado para defender en todos los ámbitos las conquistas del pueblo. Nuestros oficiales son sinónimos de valentía, disposición, heroísmo, pero también de preparación, tanto física como mental.

Mientras más se conoce acerca de las FAR, más se puede apreciar la ardua labor de los hombres y mujeres que las integran. Se aprende a admirar esos verdes uniformes que nos transmiten disciplina, esperanza y compromiso.

Muchas veces pensamos que los podemos encontrar solamente en unidades militares listos para el combate; sin embargo, no es ese el único contexto donde se desempeñan.

Son ellos un ejemplo de la necesidad que explicó Martí de fusionar la teoría con la práctica. He ahí donde cabe preguntarse en qué lugar se instruyen sobre las tácticas y estrategias para su trabajo, dónde se actualizan respecto a los avances científico-tecnológico-militares.

Una de las instituciones más prestigiosas en ese sentido es la Academia de las FAR General Máximo Gómez, Orden Antonio Maceo y Orden Carlos J. Finlay, la cual en este 2018 cumple 55 años de creada.

Constituye la principal entidad de su tipo, subordinada al Ministerio de las FAR. Entre sus objetivos se encuentran los estudios de posgrados, en el perfil de Mando en tres niveles de especialidades y el desarrollo de maestrías y doctorados en Ciencias Militares, Pedagógicas y Sociales.

Los integrantes de las FAR, una vez graduados de los cursos de formación de oficiales o en las escuelas de cadetes, transitan por las tropas, después de pasado un tiempo, asisten a sus aulas para superarse. Esto les permite ocupar cargos superiores, nuevos retos y desempeños en las fuerzas armadas.

Su claustro posee una alta calificación, el 35 % son doctores en diferentes especialidades, un grupo importante son másteres y la mayoría titulares y auxiliares. Además, es la institución autorizada para formar doctores en el área del conocimiento de la Defensa Nacional.

El coronel José Luis López Carmenates, doctor en Ciencias Militares, jefe del Órgano de Instrucción, considera que los desafíos a los que se enfrenta la Academia son el enriquecimiento de la teoría de nuestro arte militar, a partir de las nuevas condiciones del enemigo, superar a los oficiales y lograr que el proceso docente educativo sea de excelencia, a partir de que están empeñados en acreditarlos con esa condición ante la Junta de Acreditación Nacional del Ministerio de Educación Superior.

“Para lograr los propósitos del futuro nos empeñamos en proporcionarles una mayor superación a los profesores, perfeccionar la Base Material de Estudio, ponerla a la altura de lo que exigen los momentos actuales, informatizar paula-



Coronel José Luis López Carmenates, jefe del Órgano de Instrucción de la Academia de las FAR.

tinamente el proceso docente, al incorporar nuevas tecnologías que admitan el intercambio de información”, concluye López Carmenates.

Los resultados científico-investigativos del centro contribuyen al avance de esta disciplina en el país, en especial de la militar. Muestras de estos son los premios otorgados cada 15 de enero, Día de la Ciencia Cubana.

Este año se le concedió la Orden Carlos J. Finlay al coronel Antonio Ramón Barreiro Vázquez, jefe de la cátedra de Ciencias Sociales de la Academia de las FAR, por su aporte al desarrollo de la actividad científica y al progreso de las ciencias en beneficio de la humanidad. Él constituye un ejemplo de la magnífica instrucción de sus docen-



Coronel Antonio Ramón Barreiro Vázquez, jefe de la cátedra de Ciencias Sociales de la Academia de las FAR.



La Academia de las FAR Máximo Gómez ostenta las órdenes Antonio Maceo y Carlos J. Finlay.

tes. Dicha cátedra es de vital importancia para la formación de una cultura general en los integrantes de las FAR, además “se encarga de mantener viva la historia, los profesores sentimos lo que estamos transmitiendo, mostramos a los héroes de la Patria tal cual hombres de carne y hueso: Máximo Gómez en su caballo, comandando su tropa; Antonio Maceo igualmente y cuando hablamos de Martí lo vemos, no solo como el dirigente político, sino también como mayor general del Ejército Libertador”, aseveró el coronel Barreiro.

LOS OFICIALES DE LAS FAR SE SIENTEN ORGULLOSOS DE SU ACADEMIA

“Indudablemente la Academia de las FAR es la máxima aspiración de un oficial, porque es donde uno consolida y eleva su nivel técnico-profesional”, comentó la coronel Katiuska Díaz Rodríguez, que cursa la especialidad de Segundo Grado.

El capitán Dany Rivera Marrero, quien se encuentra en el curso de Formación Académica de Primer Grado, opina que



la Academia de las FAR como concepto teórico es un patrón a seguir, es la referencia de todos los oficiales y la aspiración futura de un militar.

“Se debe destacar su rica historia, por ella han transitado los principales jefes de la Revolución. Para nosotros es un honor estudiar en este lugar.

“Antes de incorporarme aquí era el oficial organizador de la Unión de Jóvenes Comunistas del Ejército Occidental. Como parte de la preparación que recibimos los oficiales

para realizar cualquier misión que se nos asigne en la vida profesional, específicamente referente al mando táctico de tropas generales, curso el Primer Grado.

“Soy de la especialidad de Político Militar y asumimos un programa que tiene dentro de los objetivos principales darnos las herramientas teórico-prácticas para ejercer el mando en cualquier unidad y prepararnos para la guerra y las acciones combativas”, comentó Rivera.

IMPORTANCIA DE LOS ESTUDIOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA DE POSGRADO QUE SE REALIZAN EN LA ACADEMIA

Brinda a sus oficiales tres tipos de especialidades. La inicial es el Primer Grado en Mando y Estado Mayor Táctico: destinada a la formación académica para ejercer el mando y la dirección a nivel de batallón, brigada y sector militar, en todas las especialidades.

Luego, el Segundo Grado en Mando y Estado Mayor Táctico-Operativo, ofrece recursos para ejecutar el mando y la dirección en las regiones militares.

El escalón superior en la formación académica lo constituye el Tercer Grado en Mando y Estado Mayor Operativo Estratégico, destinado a preparar a los oficiales para ejercer el mando y la dirección en los niveles de Ejército y Ministerio de las Fuerzas Armadas.

El coronel José Pinell Monterín opina: “Este curso es necesario, constituye el colofón de los estudios que anteriormente he pasado en esta institución. Nos ha dado opciones más amplias de cómo enfrentar el fenómeno de la guerra en el escenario actual. También adquirimos conocimientos generales de la historia universal y le prestamos mucha atención al pensamiento militar de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, porque es la expresión más exacta



Coronel José Pinell Monterín, quien cursa la especialidad de Tercer Grado.



La institución académica posee un museo que recoge su historia.
Fuente: **Cortesía de la Academia de las FAR**

del legado militar de Martí, Gómez, Maceo, Agramonte...”.

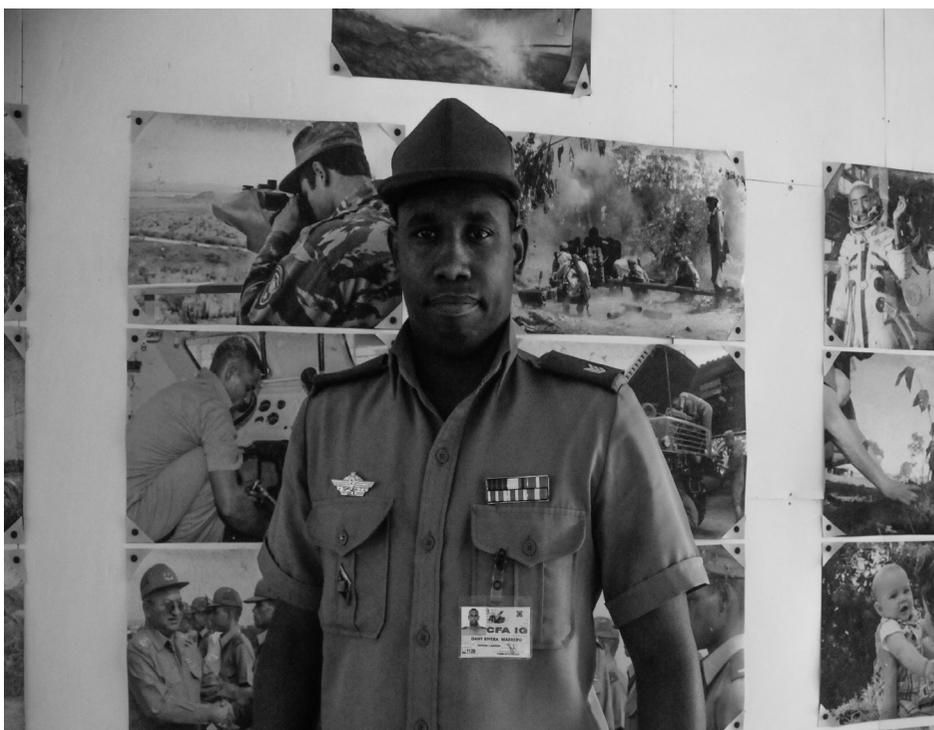
“Considero que nuestra estancia en este centro de Enseñanza Superior es altamente provechosa, salimos con mejores condiciones para asumir las tareas que las FAR nos designe. Es la tercera ocasión que estudio aquí, la inmensa mayoría de los profesores son doctores en Ciencias y profesores titulares”, comentó el coronel Pinell.

Por su parte el capitán Rivera refirió: “Es la primera vez que paso un curso en esta institución, he tenido la posibilidad de ir transitando desde la base, pelotón, compañía, batallón, grupo de Artillería, unidades independientes, estados mayores de región y Ejército y ahora me corresponde, por el nivel en el que estoy, estudiar en este prestigioso centro”.

Además la coronel Katuska Díaz señaló: “Este es mi segundo curso, ya hice la especialidad de Primer Grado y ahora la exigencia es hacer el Segundo Grado. Me siento muy satisfecha con mi trabajo. Le digo a las personas que, desde el punto de vista profesional creo que las he podido compensar, porque confiaron en mí, pues las mujeres tenemos características muy distintas a las de los hombres”.

Sin lugar a dudas, los oficiales de las fuerzas armadas se sienten orgullosos y privilegiados al poder estudiar en la Academia de las FAR General Máximo Gómez, además, se identifican muchísimo con esta.

Tales criterios son el fruto del trabajo que desarrollan sus experimentados profesores y la calidad del contenido que imparten. La elevada preparación del claustro, el rigor de los exámenes, las buenas condiciones para el estudio y el nivel que se adquiere en dicho centro, son el resultado del esfuerzo de las FAR y sus integrantes por preparar cada vez con más calidad a los oficiales, defensores todos de la soberanía nacional y que mejor forma de hacerlo que instruyéndolos, porque hay que ser cultos para ser libres.



Capitán Dany Rivera Marrero, se encuentra en el curso de formación académica de Primer Grado.

Coronel Katuska Díaz Rodríguez, cursa la especialidad de Segundo Grado.



Verde versado

A cargo de **Mercedes Sosa**
Ilustración: **Toledo**

Una parte consciente del crepúsculo

El tiempo cae sobre nosotros, pero no se siente caer mientras la vida va ruidosa, embriagada, enloquecida, como el andante que no ve el sendero.

El tiempo cae sobre nosotros, pero mientras hay una meta prometida no se siente el gotear de su caída ni consulta relojes el viajero.

Arrobados de sueños y paisaje creemos infinito nuestro viaje, pero ¡ay! El viaje es demasiado breve.

En vísperas del fin viene la calma y se siente caer —cernida nieve— el tiempo gota a gota sobre el alma.

II

Yo no sé qué especial malabarismo para cambiar el rostro hay en mi espejo; solo unos días de mirarme deajo, vuelvo a mirarme... y ya no soy el mismo.

¿Dónde está mi otra cara? ¿De qué abismo me vienen esta mueca, este entrecejo, estos ojos marchitos...? Soy reflejo de no sé qué silente cataclismo.

¿Y este algodón añoso, esta blancura de nube de la tarde en la negrura de mi antigua cabeza? Es, simplemente, el final de una ola que tropieza y se rompe en la playa de la frente, dejándonos espuma en la cabeza.

III

Estoy, con el paisaje cara a cara, contemplando la tarde que agoniza. Hay una estrella que espiritualiza

al horizonte, como si pensara. Reina una sombra todavía clara. El día es una terquedad rojiza. ¡Qué lenta rapidez en la plomiza hora que de la noche me separa!

Todo se queda en un recogimiento: los cálices, los pájaros, el viento, la luz que sosegada se retira, la yerba leve y el palmar mayúsculo, y yo —la tarde que a la tarde mira— soy la parte consciente del crepúsculo.

IV

—Anda por tu camino, caminante, —dijo a mi juventud el horizonte—: atraviesa los llanos, sube al monte, que tienes larga vida por delante.

Anduve desde entonces anhelante sin pensar en la barca de Caronte. A cada rama demandé un sinsonte, a cada roca reclamé un diamante.

Agoté con mi sed más de una fuente. Seguí mordido por la sed ardiente.



Ahora tengo la muerte por delante,
se aproxima la barca de Caronte,
y me dice la voz del horizonte:
—Anda por tu camino, caminante.

V
Me queda por decir no sé qué cosa
que me parece inusitada y bella.
He gastado palabras como estrella,
rocío, rosicler, sonrisa, rosa...

Y en lo pobre del verso y de la prosa
no he logrado apresar el alma de ella.
La he visto: fugitiva mariposa
o pájaros con alas de centella.

Cuando callo, la escucho y la medito,
pero se pierde en el poema escrito.
Me queda poco tiempo de palabra.

Me desespera la que nunca encuentro.
¿Y he de morir sin que mi mano abra
puertas al ave que me canta dentro?

VI
Los anónimos huesos que el arado
indiferentemente desentierra
aparecen fundidos con la tierra,
el paso y las excretas del ganado.

El tiempo su amarillo y verde ha dado
a la blancura que el secreto encierra.
¡Qué paz más honda en lo que fuese guerra,
en lo que fuera incendio enamorado!

Digo al despojo: ¿Dónde están los besos
que llegan en la vida hasta los huesos?
¿Cuál era tu figura? ¿Cuál tu arte?

Y él me responde en su silencio duro:
— De mi pasado, nada puedo hablarte;
Mírame, y hablaré de tu futuro.

Jesús Orta Ruiz
Indio Naborí

Literarias



“A los niños y jóvenes cubanos, que aspiran a ser como el Che, para que vean, más allá del ser excepcional, al hombre íntegro, digno, humano y amante de la justicia”, así comienzan María Luisa García Moreno y Evelio Toledo Quesada su más reciente texto: *Che por nuestra mayúscula América*, bajo el sello de la Casa Editorial Verde Olivo.

Aspectos diversos de la vida de Ernesto Guevara de la Serna son reflejados por los autores al unir la literatura con las artes plásticas. Las pormenorizadas plumillas de Toledo, acompañadas por descripciones de lugares, personajes y momentos de la vida del Guerrillero Heroico, posibilitan una síntesis de su profunda existencia y del contexto histórico en el cual se desarrolló.

Con gran minuciosidad, palabras e ilustraciones —realizadas a partir de una precisa selección fotográfica—, relacionan la vida y el quehacer del revolucionario intrépido que nunca supo de imposibles.

Para ello, García Moreno y Toledo Quesada convierten a los lectores en cómplices de las travesuras del pequeño Ernestito, los desvelos de sus padres, muestran sus sueños, los deseos de crecer pronto para ser médico, sus amistades, los viajes por América Latina, el compromiso con la lucha armada y política cubana, además de su colaboración con el proceso insurgente africano y latinoamericano.

En cien páginas, mediante anécdotas y narraciones, se refleja cómo él, el más alto símbolo de la solidaridad internacional, rechazó todo dogma, reinterpretó continuamente la realidad y creyó en las capacidades de las personas, en la vocación redentora de todo revolucionario, seguro de tener siempre algo que dar a los demás.

Constituye esta biografía, una obra que motiva a no olvidar el desempeño de este héroe, pues, según plantea la creadora “el Che está en las piedras, en el agua limpia y pura, en el verdor de la Naturaleza y, sobre todo, en la esperanza de un mundo mejor”.

Por el amor sin límites a la bondad y entereza del hombre

Roberto Márquez Madruga aparece en la relación de las personalidades e instituciones que recibieron en abril de este 2018 la Réplica del Machete del Generalísimo Máximo Gómez Báez. Sus valoraciones sobre el importante lauro. Su interés por la historia y la admiración por las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), a las que se ha vinculado por más de un cuarto de siglo, en su labor periodística

Por Irene Izquierdo
Fotos: Cortesía del entrevistado

A veces lo comparo con un prelado que, haciendo del trabajo su sacerdocio, tiene en *Radio Reloj* un gran templo. Es incansable, no importa cuán enorme resulte la carga, él la asume con el mismo espíritu que apostó por el Periodismo hace 33 años, pero mucho más aderezada con eso que llamamos experiencia.

Roberto Márquez Madruga, un nombre familiar para quienes despiertan con las noticias y la hora ofrecidas cotidianamente por la emisora que “marcha junto al tiempo” y con informaciones precisas, “minuto a minuto”.

Desde abril de este 2018 su nombre está inscrito en la relación de las personalidades que han recibido la Réplica del Machete del Generalísimo Máximo Gómez Báez. Luego de la solemne ceremonia en el Foso de los Laureles del Parque Histórico-Militar Morro-Cabaña, comentó:

El general de cuerpo de Ejército Álvaro López Miera, Héroe de la República de Cuba y viceministro primero de las FAR, le hace entrega de la Réplica del Machete del Generalísimo Máximo Gómez Báez.



Tiene la palabra

De las actividades en que participa en su condición de reportero, siempre le gusta dejar testimonio gráfico. En esta oportunidad junto a la joven piloto a la que entrevistó.

chos relacionados con los cubanos que han marcado nuestro derrotero. En *Radio Reloj* soy quien atiende los temas históricos: escribo sobre efemérides, valoro episodios que han contribuido a la formación de la identidad nacional.

“Por eso, mi preferencia por las actividades de las FAR. En estos tiempos

en que se conmemoran varios aniversarios cerrados de sucesos relevantes, tengo mucho trabajo por hacer. Con los historiadores mantengo una relación excelente, ya que estoy al tanto de cada acción, cursos, eventos que se programan para participar en ellos. Siento orgullo de trabajar con las fuerzas armadas, institución en la que he conocido a personas de gran valía, sobre todo, honestas, francas y con hermosas hojas de servicios de las que, a veces, por modestia, no hablan”.

Cuando comenzó su vínculo con las FAR, como reportero, ¿estaba consciente de la responsabilidad que asumía?

—Desde que me inicié como reportero de prensa en *Radio Reloj* me asignaron ese sector, junto con el Minint. La decisión me gustó muchísimo, ya que soy fanático al mundo

Durante la cobertura del Ejercicio Popular Meteoro 2018, con el equipo de fotoreporteros en entrevista a Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Presidente del Consejo de Defensa Nacional.



—No tienes idea de lo que este homenaje significa para mí. Siento tremenda emoción.

¡Explíqueme! —le inquiero.

—Te hablo de lo que experimento ahora: este prestigioso lauro, me estremece y conmueve sobremedida porque es símbolo de generosidad, consagración, amor sin límites a la bondad y entereza del ser humano. Téngase en cuenta que viene de un hombre que, aun sin haber nacido en esta Isla, se identificó con nosotros y con nuestras aspiraciones supremas de ser libres e independientes, porque él pudo apreciar la vergüenza de los cubanos por no dejarse avasallar. La Réplica... representa a un hombre excepcional, cuyo legado, varias generaciones han hecho suyo, y ese es el mejor tributo al Generalísimo.

Está claro que detrás de cada entrega de la Réplica hay muchas historias. ¿Cuál es la suya?

—Siempre he tenido preferencia por las letras: primero por el estudio del idioma, con sus especialidades de Redacción, Gramática, Semántica..., y luego por la Historia. Finalmente me formé en la Universidad Pedagógica Enrique José Varona como licenciado en Español y Literatura. Trabajé seis años impartiendo clases en el centro de altos estudios, preuniversitarios y como metodólogo de esta disciplina.

“El resto de mi vida laboral —33 años— ha sido en la prensa; primero como corrector del periódico *Granma* por espacio de catorce años, aproximadamente, y luego, en *Radio Reloj*, donde permanezco.

“En la emisora desarrollé varias funciones, y nunca dejé de laborar como reportero. Con el Periodismo me siento realizado porque, entre otros aspectos, tengo la misión de explicar, orientar, aconsejar al pueblo. También puedo divulgar he-



Tiene la palabra

militar, al estudio de las guerras, fundamentalmente las nuestras. Sabía que tendría la oportunidad de conocer a actores esenciales de la última gesta libertadora. Y ha sido así. Cada vez que salgo a reportar, me entusiasmo porque voy a aprender algo nuevo sobre acciones que glorifican a las FAR. Creo que hay pocos ejércitos en el mundo con tanta vergüenza acumulada, con tantas hazañas como el de este pequeño país. En mi desempeño periodístico he entrevistado a profesores militares, cadetes, ingenieros, médicos, comunicadores, maestros..., y cada uno tiene una bella trayectoria, donde la sencillez, el amor y entrega a la Patria son elementos comunes.

¿Participó en el recibimiento a los restos del Che y su Destacamento de Refuerzo? ¿Qué recuerda como lo más significativo de ese reencuentro del Che con su pueblo?

Siempre le acompaña la curiosidad por la historia, en especial la de Cuba. Momento en que conversaba con el doctor Roberto Limonta Corzo, bisnieto del patriota Quintín Banderas.

—No participé como reportero, pero sí como jefe de departamento de corrección del periódico *Granma*, donde tuve que revisar, al dedillo, y bajo los efectos de la conmoción, cada idea redactada por los colegas que estuvieron en la ceremonia. Debí hacer acopio de sangre fría, serenidad y coherencia ante tanto estremecimiento y emoción.

Cuénteme alguna experiencia, de más de un cuarto de siglo, dando cobertura al quehacer informativo de las instituciones militares.

—De la cobertura a las diversas actividades de las Fuerzas Armadas Revolucionarias guardo muchas anécdotas. ¡Imagínate! Actos de graduación de escuelas militares, conmemoraciones patrióticas, entrevistas a soldados, cadetes y oficiales destacados, maniobras, ejercicios... Ahora recuerdo cierta ocasión cuando equivoqué los nombres de dos cadetes de la Escuela Interarmas de las FAR General Antonio Maceo, Orden Antonio Maceo, y confundí lo que dijo una muchacha —cuyo nombre era muy curioso y no soy capaz de recordar— con lo expresado

por un muchacho; invertí los términos y cuando salió al aire, ¡todo estaba mal!

“Al otro día ellos vinieron a verme. Les ofrecí mil disculpas, y realmente sentí bochorno por ese error. Para mi sorpresa, la joven cadete, me dijo para cerrar el equívoco: ‘Periodista, no importa lo ocurrido. Lo que puso en boca de mi amigo, pude haberlo dicho yo, porque los dos tenemos las mismas convicciones, ideas y objetivos: darlo todo por esta hermosa Revolución que nos regalaron Fidel y otros héroes’. Quedé atónito y comprendí el respeto de esos jóvenes por la labor de los reporteros. Por eso admiro tanto a los miles que se forman como oficiales”.

Roberto habla de las FAR, del Periodismo, de sus vivencias cotidianas y de todo cuanto ocurre a su alrededor con una pasión que infunde mucho optimismo. Opina, da argumentos, y si hay que discrepar, discrepa, pero siempre con la medida de aquel prelado que ha hecho del trabajo su sacerdocio.

Roberto guarda esta foto con mucho cariño, porque a su lado está Antonio del Conde Pontones, *El Cuate*, quien guio a los expedicionarios, en la compra del yate *Granma*, en 1956.



El bloqueo en tiempos antiguos

Por **María Luisa García Moreno**
Ilustración: **Luis Bestard**

Aunque su sentido y empleo varía a través el tiempo y de acuerdo con las circunstancias, **asedio**, **sitio** y **bloqueo** son tres términos que se usan en referencia al hostigamiento prolongado de una plaza —“ciudad o fortaleza que se elige [...] a fin de poner en ella las armas y demás pertrechos militares para el tiempo de la campaña”—, que suele ir acompañado del **asalto** —“acometimiento repentino y por sorpresa”—, con el propósito de su **conquista** —“sometimiento y ocupación”— mediante la fuerza o el **desgaste**—condición caracterizada por agotamiento físico o moral, inseguridad, descontento, zozobra, debilitamiento moral y de la capacidad de lucha—. Suele acompañarse del ro-

deo o cerco, y el bloqueo de las líneas de comunicación para evitar que lleguen suministros, tropas, información o ayuda de cualquier tipo a la fuerza contraria. Se apoya en maquinaria de asedio, bombardeo de artillería y construcción de túneles subterráneos para reducir las fortificaciones.

A lo largo de la historia han existido numerosas operaciones militares que se han basado en el asedio; pero quizás el más famoso de todos sea el sitio de Troya, la antigua Ilión, de donde procede el título *Iliada* del famoso poema homérico.

Durante mucho tiempo se atribuyó a la leyenda la historia de Troya; pero en 1870, el arqueólogo alemán Heinrich Schliemann y su ayudante Wilhelm Dörpfeld hallaron las **murallas**—“muro u obra defensiva que rodea una plaza

fuerte que protege un territorio”— y **almenas** —del árabe al— y el latín *minae*, “almenas”, “cada uno de los prismas que coronan los muros de las antiguas fortalezas para resguardarse en ellas los defensores”— de una antigua ciudad en el monte denominado Hissarlik —“lugar de fortalezas”—, a unos seis kilómetros y medio del mar Egeo y equidistante de los Dardanelos. Más adelante, entre 1932 y 1938, se efectuaron, bajo la dirección del arqueólogo norteamericano Carl Blegen, nuevos descubrimientos en este yacimiento, declarado patrimonio de la humanidad en 1998.

Los investigadores fueron localizando restos de nueve asentamientos en los que estuvieron a través del tiempo las diferentes Troyas; pero también demostraron que la ciudad homérica debía identificarse con

la conocida como VII a.n.e, que fue destruida por el fuego en una fecha similar a la de la guerra de Troya. Sus hallazgos aportaron pruebas sobre la veracidad de la narración realizada por el poeta griego.

Por supuesto, Homero aporta una visión donde se combinan mito e historia, que no esconde la verdad sobre una contienda muy real, cuyos motivos no eran el rapto de la hermosa Helena, sino saquear una rica ciudad o poner fin al control comercial que esta ejercía sobre las rutas terrestres y marítimas, gracias a su privilegiada ubicación geográfica. Para eso han sido buena parte de las guerras.





ALLÍ DONDE MÁS SE CRECE

Por capitán **Sonia Regla Pérez Sosa**
Fotos: **Oscar Guillermo Castro**

Como parte de las actividades en saludo a la creación del Ejército Juvenil del Trabajo, varios de sus integrantes escalaron hasta lo más alto de la Isla y recorrieron el sendero de los Padres de la Patria

Satisfacción y felicidad fueron las palabras más utilizadas por los protagonistas de estos sucesos cuando recibieron la noticia. Saberse miembros de la columna aniversario 45 de la creación del Ejército Juvenil del Trabajo (EJT) era el reconocimiento a su labor en plantaciones, líneas ferroviarias, campañas antivectoriales, campamentos...

Como una oportunidad única lo calificó la primer teniente Daylín Vila Lena, instructora política de las unidades del Proyecto Científico Técnico de moringa, morera y titonia, “pues ascenderíamos la montaña más alta de Cuba y llevaríamos hasta su cima la Bandera de la Estrella Solitaria, la de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) y la que nos identifica como miembros del cuarto Ejército del país”.

“Un recorrido que nos llena de orgullo por sentirnos continuidad del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, al tran-

sitar los caminos andados por él, antes y después del triunfo revolucionario, por esas lomas que guardan historia”, señaló Addiel Rodríguez Rodríguez, responsable de la organización juvenil en el EJT.

DÍA I

El sol del 29 de marzo sorprendió en la carretera al ómnibus con los integrantes de las unidades de Pinar del Río, La Habana e Isla de la Juventud, que participarían en la escalada. Durante el traslado por el resto de las provincias, se incorporaron jóvenes con distintos uniformes y responsabilidades en las jefaturas territoriales, pero con las mismas ilusiones de honrar la confianza que sus compañeros pusieron en ellos.

En Camagüey conocimos al teniente coronel (r) Walter Pupo, quien, como fundador del EJT, explicó el vínculo de

su provincia con el cultivo de la caña. Por ello no escondió la alegría cuando descubrió que la enseña nacional la portaría hasta lo más alto una hija de las tierras de Ignacio Agramonte.

A la región granmense llegamos con los últimos rayos solares. En la jefatura de café de Bayamo, la mejor de su tipo en el país, fueron acreditados los columnistas de la zona oriental y organizados los pelotones: No. 1 José Martí, No. 2 Máximo Gómez y el 3 Antonio Maceo. Allí repartimos los víveres, y algunos expusieron la trascendencia de la misión ante las cámaras de la correspondencia. Luego, escogimos los objetos necesarios para el ascenso y tomamos el camión del Conjunto Artístico Integral de Montaña (CAIM) del territorio.

El trayecto se complementó con el intercambio de los participantes y los relatos de Lorenzo Arias Nieto, quien subía por

décimo séptima ocasión, pero por primera vez se desempeñaba como guía. Entre sombras y destellos eléctricos, nos mostró los sitios por donde anduvo el Ejército Rebelde, sobre todo aquel noviembre de 1958 cuando el Comandante en Jefe estableció su comandancia, “en ese lugar que se ve iluminado, pues hoy es una biblioteca”, apuntó.

Ya en el campamento donde pasaríamos la noche, el coronel José Luis León Rodríguez, jefe de la columna, explicó la rigurosidad de la próxima marcha y la importancia de las medidas de seguridad para llegar todos. Estábamos a unos cuatrocientos noventa metros sobre el nivel del mar.

DÍA II

El despertar fue bien temprano. Como lo hacen los soldados que en esta serranía pasan su Servicio Militar Activo vinculados a las plantaciones de café. Una tarea ardua, según el capitán Yannier Martínez Rondón, jefe de la granja estatal Plataniño, pues velan por más de cien hectáreas en producción y desarrollo.

Tras el alistamiento individual, nos agrupamos por pelotones, además de compartir algunos consejos para el trayecto, recoger los suministros y revisar las mochilas una vez más, concebimos los lemas de la marcha.

Cerca, Esmeraldo González Colmes cargó sus mulos de bultos con víveres,



En cada jefatura se apoyó la iniciativa del ascenso.

calderos, colchones..., hasta convertirlos en pirámides andantes. Cuando los equilibristas parecían listos, el arriero dio la posibilidad de agregarles nuestros insumos personales, como si fuera insuficiente el peso que llevaban ya los eficientes escaladores.

En cuanto el cielo se vio azul empezamos a subir. La tierra estaba húmeda y resultaba difícil caminar. Hacía el frío característico de la Sierra Maestra donde el clima siempre es así. Bien lo saben estos políticos, quienes, al comenzar la tarde o en la madrugada, convocan a sus compañeros a las plantaciones. “Allí donde el ejemplo personal convida”, apuntó Yannel Castillo Acosta.

Éramos cuarenta y cinco, pero parecíamos muchos más cuando comenzamos a vitorear las iniciativas desde la

vanguardia o la retaguardia. La distracción era tan necesaria como los líquidos, caramelos, dulces o chocolates... Para mantener la marcha no bastaba con la preparación física.

Ante los mil titubeos de las rodillas de Carmen Pérez Cordero, integrante del CAIM de Artemisa, la decisión de no abandonarla nos permitió buscar un sinfín de soluciones, pues allá arriba queríamos escucharla cantar. Ella impulsó el paso.

Para el guía nada lucía fuera de alcance, sobre todo si se trataba de mantener la velocidad y llegar temprano al próximo campamento situado “en aquella loma de allí”. Así aprendimos que en este terreno la distancia se mide por tiempo, no por kilómetros.

En él y los jefes de pelotones se apoyó el coronel León Rodríguez, quien dirige la jefatura ferroviaria de Occidente, para lidiar con el cansancio de la tropa y mantener la unidad. Por este motivo fue varias veces de la avanzada al final dando ánimos y compartiendo golosinas, chistes y consejos. “Porque es momento de hacer realidad la fortaleza del empeño colectivo. Nadie se puede quedar o regresar”, dijo al pasar por nuestro lado.

No recuerdo en qué kilómetro, ni cuando subíamos qué elevación, evocamos las historias sobre la pulcritud y elegancia del general Antonio Maceo y la valentía de

No existe mejor situación para explicar y entender el valor del trabajo en equipo y la organización. Foto: capitán **Sonia Regla Pérez Sosa**





Ser de la vanguardia implicó valentía y voluntad.

quienes lucharon en estas tierras por la libertad de la Patria en condiciones muy difíciles, con muchísimo más agotamiento que el de nosotros en ese momento.

Por suerte llegaban los sitios de descanso. Allí conocimos por el guía acerca del combate de Bueycito, organizado por el comandante Ernesto Guevara; de la ayuda brindada por los campesinos del Alto de California; los enfrentamientos con el capitán Sánchez Mosquera, uno de los oficiales del Ejército de Batista que más persiguió a los rebeldes; de la batalla de Mar Verde; la muerte de Ciro Redondo y el lugar donde el Che sacrificó a aquel cachorro por el que lloramos cuando leímos sus crónicas en *Pasajes de la guerra revolucionaria*.

“Es cierto que estos ya no son los trillos de hace sesenta años, pero aún la serranía conserva su intransigencia”, de esta manera concluía Lorenzo las narraciones y retomábamos el paso.

Así nos sorprendió una escalada empinada y al alzar la vista encontramos los mulos con los abastecimientos. Al fin arribábamos al sitio donde nos repondríamos del fuerte ejercicio.

DÍA III

Salir en la madrugada nos permitió enfrentar la loma La Cabrona con la ventaja de las linternas y el reto de lo desconocido. Lo hicimos paso a paso, piedra a piedra, nos avisábamos de los obstáculos encontrados para no tropezar; aprendiendo de los resbalones y movimientos

de tu antecesor. Al amanecer estábamos en su cumbre. Allí donde el aire es helado y las hileras de altos árboles indican hacia dónde dirigir la atención, pues los precipicios se imponen.

Varios kilómetros faltaban hasta la cima del Pico, pero ningún padecimiento fue obstáculo. Algunos escaladores, con las rodillas inflamadas y dedos lastimados desde el día anterior, se apoyaron en palos o en otros compañeros para llegar a la gloria.

En la vanguardia siempre estuvo la abanderada camagüeyana, con su paso ligero y la enseña nacional en alto. Mientras, la retaguardia la cerró el político de la jefatura ferroviaria de Oriente, Castillo Acosta, quien ocupaba esta posición por primera vez en las cuatro ocasiones que ha subido. Él, como jefe del pelotón 3, recibió “a todos los que aminoraban el paso, devolviéndoles la confianza en el éxito y resguardándolos. Me sentía como si fuera al inicio, lo que de atrás hacia adelante”.

La vegetación y el clima habían variado. Cada cierta distancia aparecían carteles barnizados y con letras talladas

que anunciaban plantas y animales característicos de estos sitios, la importancia de cuidarlos, el camino recorrido o el próximo a seguir...

IMPULSO A LA VOLUNTAD

El largo túnel de ramas tupidas y la tonelada de cansancio, casi no permitieron percatarnos que se filtraba la luz. En la antesala del cielo, la subida se sentía perpendicular en los muslos y el cerebro.

Tiene 1974 m sobre el nivel del mar el Pico Real del Turquino, aunque al ascenderlo no se cree en cifras. Es el macizo más elevado del país y eso es bastante.

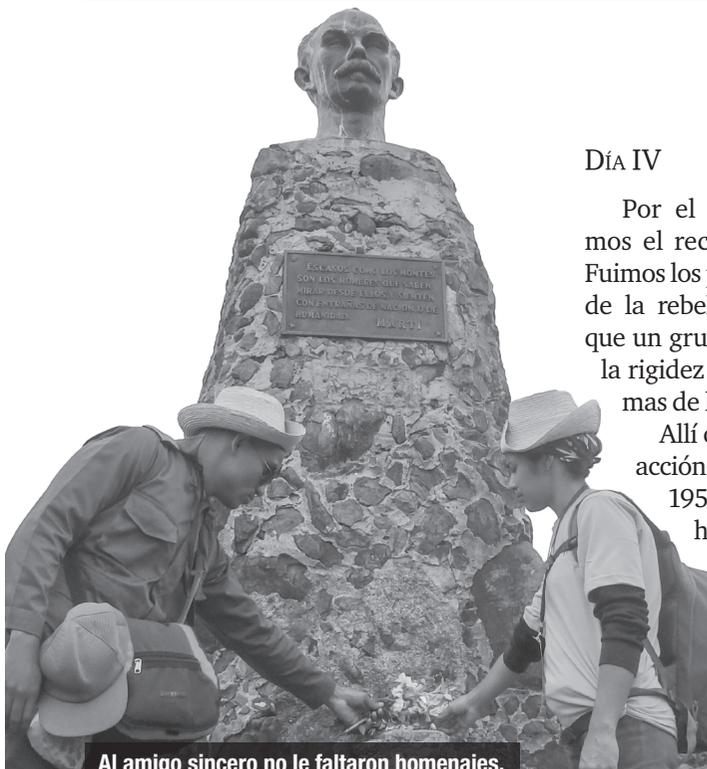
Llegamos junto con una nube. Ondeamos las banderas, sonreímos, agradecemos, nos abrazamos y descubrimos al apóstol José Martí. Frente a él formamos y Carmen le dedicó su canción. También homenajeamos a su más fiel alumno, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, a quien el soldado Erduin López Tamayo le ofrendó un poema de su inspiración.

El orgullo brotó de lo más íntimo de cada uno. Sobre todo cuando el capitán Gerardo Otero, y el soldado Idalberto Ponce León recibieron el carné de la UJC.

Justo antes de recordar que aquí anochece más temprano, el guía le tributó en silencio algunos versos a Fidel, pues constituía esta la primera vez que realizaba el recorrido tras su fallecimiento.



La columna: una unidad para formar valores.



Al amigo sincero no le faltaron homenajes.
Foto: capitán **Sonia Regla Pérez Sosa**

DÍA IV

Por el cuartel Moncada comenzamos el recorrido en la Ciudad Héroe. Fuimos los primeros en entrar a esta cuna de la rebeldía nacional. Antes incluso, que un grupo de niños sorprendidos por la rigidez en los pasos de algunas víctimas de la fatiga muscular.

Allí conocimos no solamente de la acción ocurrida aquel 26 de julio de 1953, sino de la vida de quienes hicieron posible este acto revolucionario. Durante unos treinta minutos nos volvimos cómplices de travesías arriesgadas, batallas decisivas, reuniones unificadoras, acciones impredecibles...

Minutos después estábamos en Santa Ifigenia. Justo antes de iniciarse una de las ceremonias de cambio de guardia. Por ello ocupamos puestos y nos quitamos los sombreros.

El camino de los Padres de la Patria era transitado por los integrantes de la Unidad de Guardia de Honor de este sitio que remite al pasado glorioso, a sus protagonistas y al mismo tiempo, convoca a la reflexión.

En silencio apreciamos la solemnidad del acto. Solo interrumpimos el seguimiento de los altos pasos al compás de la *Elegía a José Martí* compuesta por el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque cuando algunas lágrimas brotaron.

Después depositamos una rosa y un beso en los sepulcros de quienes iniciaron las etapas decisivas en el devenir de la nación: Mariana Grajales, Carlos Manuel de Céspedes, José Martí Pérez, Frank País García y Fidel Castro Ruz.

“El homenaje lo realizamos a nombre de nuestros soldados. Así que me fijé muy bien en todo para responder detalladamente a sus preguntas”, manifestó el primer teniente Castillo Acosta, mientras colocaba una ofrenda.

“Ellos son nuestra razón de ser aquí, pues en cualquier lugar de la Isla los jefes de compañías y los políticos somos para nuestros subordinados, padres, maestros, amigos, quienes velamos por su superación, alimentación, atención médica, salario, transporte, momentos de esparcimiento...”, continuó el organizador de la UJC.

Con estos pensamientos recorrimos uno de los lugares “que más sorprende y marca nuestras vidas, porque comparte los relatos y tradiciones de los héroes que resguarda”, expresó el capitán Yordan Contreras Hernández, jefe del CAIM de Artemisa.

Así lo sintieron estos jóvenes del EJT, quienes se caracterizan por un alto sentido de pertenencia, impecable ejemplo personal y gran sacrificio. Ellos, que cortan caña, componen líneas férreas, atienden los sembrados y nunca se amilanán ante las dificultades o lejanías, porque trabajan allí donde la nación más los necesita.

Después de las fotos y grabaciones para hacer inolvidable el momento, llegó la necesidad de sentarnos e ingerir las provisiones. Aún faltaba bajar. Por suerte descendimos por el tramo más corto.

Al hacerlo, la primer teniente Vila Lena pensaba en su pequeña de tres años y las muchas historias por contar, incluso de los instantes dedicados a maquillarse “pues las mujeres siempre debemos estar bellas, sin importar las circunstancias”.

Estas horas también estuvieron caracterizadas por la toma de decisiones para el bien colectivo, como cuando el capitán Otero nos esperó en la casa de un campesino con el objetivo de reabastecernos de agua, aunque después sus uñeros fueron más dolorosos; o cuando el subteniente Lixander Oliva Quintana, instructor político de la granja San Antonio, descendió corriendo los últimos kilómetros para traer muy rápido el camión que nos bajaría.

Saber que estaba haciendo historia fue la idea que motivó a la soldado Daniela Yero Basulto, activista política y secretaria general de un comité de base que atiende la actividad antivectorial, a culminar la jornada.



El respeto a quien enseñó que no hay utopía para la juventud si se lucha.
Foto: capitán **Sonia Regla Pérez Sosa**

LA ASTUCIA MILITAR DE MÁXIMO GÓMEZ, I PARTE

Por coronel (r) Alberto Pau Uriarte, investigador titular del Instituto de Historia de Cuba, doctor en Ciencias Militares

FUENTE: ARCHIVO DE LA CASA EDITORIAL VERDE OLIVO

Máximo Gómez Báez, alcanzó el más alto grado militar del Ejército Libertador y ocupó el cargo de general en jefe, ello estuvo dado por su constante actividad combativa con relevantes resultados.

Sin embargo, una cualidad, no resaltada suficientemente, que lo distinguió en la preparación y conducción de cada batalla y le permitió obtener el éxito frente a un enemigo experimentado, con superioridad numérica en hombres, equipos y abastecimientos, fue su extraordinaria astucia militar.

Dicha astucia es una condición necesaria para obtener la sorpresa en las acciones de las tropas. Sin ella no hay sorpresa y sin sorpresa, la victoria es dudosa. La historia del arte militar, desde la antigüedad hasta nuestros días, testimonia la particular importancia que ha tenido esta condición en las guerras de todos los tiempos.

En nuestro proceso independentista, caracterizado por el método irregular de lucha de las fuerzas cubanas, aparecen ejemplos importantes del empleo de la astucia por los jefes militares para sorprender al Ejército español o lograr determinadas ventajas en las batallas y combates. Máximo Gómez fue un maestro de su empleo.

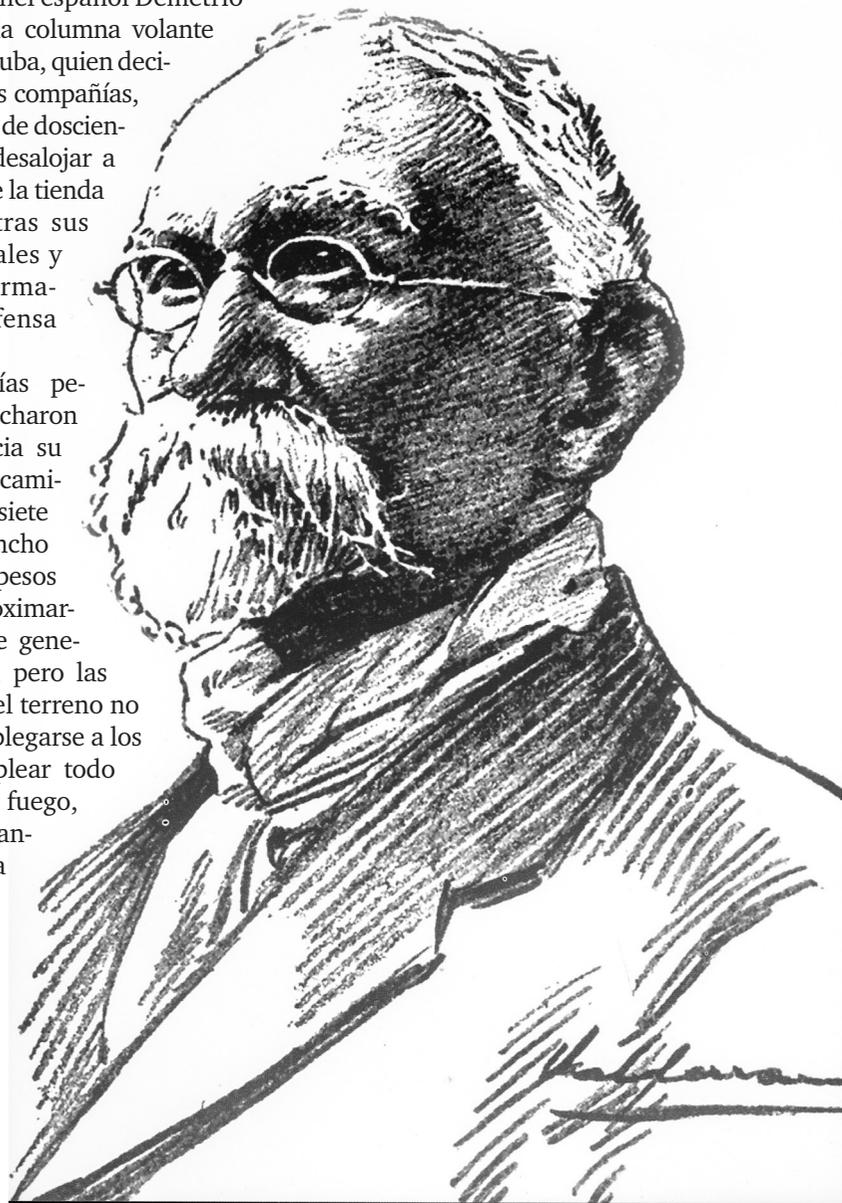
Muestra de ello, fue lo sucedido en la mañana del 26 de octubre de 1868 cuando aprovechando una espesa niebla, la extrema vanguardia de fuerzas cubanas subordinada al general Máximo Gómez, unos veinticinco hombres bajo el mando del teniente Ismael Mena, rechazó la exploración española

en el camino real, capturó y liberó más tarde a dos de ellos y se apoderó de Venta del Pino (Tienda del Pino), situada un kilómetro al oeste del poblado de Baire.

Los informes de los exploradores devueltos por los mambises, unidos a una provocación de Gómez, que envió a algunos hombres a tirotear el pueblo, incitaron al coronel español Demetrio Quirós, jefe de la columna volante del Regimiento Cuba, quien decidió mandar a dos compañías, en total algo más de doscientos hombres, a desalojar a los insurrectos de la tienda ocupada, mientras sus fuerzas principales y su Artillería permanecían en la defensa de Baire.

Las compañías peninsulares marcharon en columna hacia su objetivo, por un camino de unos diecisiete metros de ancho rodeado de espesos bosques. Al aproximarse a la tienda se generalizó el tiroteo, pero las características del terreno no permitieron desplegarse a los hispanos ni emplear todo su potencial de fuego, ya que solo la vanguardia podía tirar. Durante su avance, rebasaron sin percatarse

se la sección de alrededor de cuarenta hombres que Gómez tenía oculta en la manigua y este, después de observar que el adversario había descargado sus fusiles de avancarga, en una de aquellas salvas que precedían al asalto a la bayoneta, saltó al camino y cargó al machete contra sus sorprendidos enemigos.





apenas quince minutos de intercambio de fuego, una docena de bajas de cada parte y luego, una súbita salida del combate.

Se supone que en Coliseo, Maceo recibió información probablemente de los telegrafistas del ferrocarril de la fuerte agrupación de tropas españolas dislocadas cerca del lugar de la acción y al comunicárselo a Gómez, este desistió rápidamente del plan de aceptarle el reto a su oponente y decidió dejarlo con las ganas.

El plan minuciosamente concebido por Martínez Campos y la trampa tendida con habilidad habían sido eludidas por Gómez en un instante. Aquella decisión impidió que la columna invasora sufriera un descalabro de incalculables proporciones y, por el contrario, fue un golpe maestro contra la moral y la autoestima del capitán general español.

En tal sentido, Martínez Campos comentó: “Qué desgracia, y todo causado por un enemigo invisible, que se

escurre, que jamás da la cara [...] nada, un tiroteo, una escaramuza y se marcharon”.³

Este hecho confirmó que, el empleo de la astucia militar implica idear estrategias o ardides para ocultar la verdad, inculcarle al enemigo representaciones falsas y con ello, crear condiciones más ventajosas para sorprenderlo y lograr la victoria con la menor cantidad de pérdidas de fuerzas, medios, esfuerzos y tiempo, así como descubrir oportunamente y enfrentar con éxito la sagacidad del enemigo.

Como muestran los ejemplos señalados, el pensamiento militar original de nuestro país y el pensamiento desarrollado por los principales jefes militares en las luchas por la independencia de Cuba, en el enfrentamiento siempre en desventaja numérica y tecnológica con el adversario, pero también siempre en ventaja moral, adoptó la concepción de resolver el enfrentamiento armado con la astucia, lo que le permitía superar las dificultades y vencerlo. Esa fue la concepción que prevaleció en el pensamiento y la acción militar de Máximo Gómez y le permitió alcanzar cuantiosos triunfos durante nuestras guerras de independencia.

Referencias:

¹ Colectivo de autores, Centro de Estudios Militares de las FAR: *Historia militar de Cuba*. Primera parte, tomo 2 (1868-1878), La Habana, 2004, pp. 79 y 80.

² *Historia militar de Cuba*. Primera parte, tomo 3 (1879-1898), La Habana, 2009, pp. 177-189.

³ José Luciano Franco: *Antonio Maceo. Apuntes para una historia de su vida*, tomo II, La Habana, 1973, p. 262.

Preparados para hacer historia

Texto y fotos: **Marian Vidal Vega** y primer teniente **Boris E. González Abreut**



Antes del 26 de julio de 1953 la finca Santa Elena era un lugar más de las inmediaciones del territorio de Nueva Paz, hoy municipio perteneciente a la provincia de Mayabeque. Para llegar hasta ella se debe recorrer un buen tramo por un camino irregular, propio del campo.

Sembradíos de caña y otros cultivos rodean la pequeña vivienda construida años atrás. Un grupo de palmas y árboles, que sobresalen en medio de la llanura, permiten divisar a lo lejos la ubicación de la casa. El saludo de algún guajiro, de vez en cuando, transmite la soledad que ha reinado en aquellos parajes, donde

el viento corre libre, llevando consigo el murmullo de la Naturaleza.

Pero hubo un tiempo, breve, en el cual la tranquilidad estuvo interrumpida por el ruido de los motores de automóviles, voces extrañas y disparos de fusiles. Jóvenes procedentes de La Habana y de territorios cercanos comenzaron a transitar aquel sitio.

Inicialmente lo harían los domingos. De forma distanciada llegarían en varios autos temprano en la mañana, mientras otros arribaban en tren o a caballo. Luego aumentarían la frecuencia hasta convertirla en diaria.

En la finca Santa Elena fue donde Fidel Castro Ruz y más de sesenta jóvenes realizaron las prácticas militares de mayor envergadura para asaltar los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes

En el 2014 se le otorgó a la finca Santa Elena la categoría de Monumento Nacional.

LAS PRIMERAS PRÁCTICAS

Al producirse el golpe de Estado, el 10 de marzo de 1952, encabezado por Fulgencio Batista, el joven abogado Fidel Castro Ruz expresó, abiertamente, su rechazo, y comprendió que por la vía pacífica sería inútil lograr la justicia.

Su militancia en el Partido del Pueblo Cubano (Ortodoxo) le permitió relacionarse con una juventud convertida en vanguardia. Conoció así a simpatizantes de sus ideas como Antonio López Fernández, *Ñico*, Jesús Montané Oropesa, Pedro Trigo. Después del zarpazo de Batista se vincularía con Abel Santamaría Cuadrado y Boris Luis Santa Coloma, Raúl Gómez García, Juan Martínez Tinguao.

Una vez creado el Movimiento de la Generación del Centenario de Martí, se unirían Ernesto Tizol Aguilera, Léster Rodríguez Pérez, Abelardo Crespo Arias, entre otros.

Combatientes de las acciones del 26 de Julio de 1953 que realizaron entrenamientos militares en la finca Santa Elena.

Agustín Díaz Cartaya	Isidro Peñalver O Relly
Alberto Ruano Alejandro Ferrá	Israel Tápanes Vento
Andrés García Díaz	Jesús Montané Oropesa
Ángel Sánchez Pérez	José Luis López
Antonio Darío López García	Juan Almeida Bosque
Antonio Ferrá	Manuel Suardía
Antonio López Fernández	Mario Lazo Pérez
Armando Mestre Martínez	Teodulio Mitchell Barbán
Armedio Ferrá	Orbein Hernández
Calixto García	Oscar Alcalde Valls
Carlos González	Oscar Quintela
Enrique Cámara Pérez	Pedro Gutiérrez
Ernesto Tizol Aguilera	Pedro Miret Prieto
Fidel Castro Ruz	Raúl Castro Ruz
Genaro Hernández Martínez	Reinaldo Benítez Nápoles
Gerardo Sosa Rodríguez	Rolando Guerrero Bello
Gabriel Gil Alfonso	Tomás David Rodríguez
Guillermo Elizarde Sotolongo	Ernesto González
Humberto Valdés Casaña	Ulises Sarmiento Vargas
Abel Santamaría Cuadrado	Vicente Chávez Fernández
Ángel Guerra Díaz	Manuel María Rojo Pérez
Boris Luis Santa Coloma	Manuel Saiz Sánchez
	Mario Martínez Arara
	Miguel Ángel Orama Alfonso

Virgilio Gómez Reyes
Wilfredo Matheu Orichuela
Jacinto García Espinosa
Luciano González Camejo
Manuel Gómez Reyes
Manuel Enrique Isla Pérez
Ramón Ricardo Méndez Cabezón
Raúl Gómez García
Reemberto Abad Alemán
Rolando San Román y de las Llamas
Hugo Camejo Valdés
José Luis Tasende de las Muñecas
José Testa Zaragoza
Juan Domínguez Díaz
Lázaro Hernández Arroyo
Pablo Agüero Guedes
Pedro Marrero Aizpurúa
Pedro Veliz Hernández
Rafael Freire Torres
Fernando Chenard Piña
Gildo Fleita López
Giraldo Córdoba Cardín
Horacio Matheu Orichuela

néndez, Ciro Redondo García, José Ponce Díaz y otros, se prepararon alrededor de ochenta integrantes. Fidel asistió a esas prácticas en dos ocasiones.

¡SOY UN BÁRBARO!

Después de recibir la orientación por parte de Fidel, el ingeniero agrónomo Mario Hidalgo-Gato González se dio a la tarea de encontrar un punto seguro por donde vivía para proseguir la preparación militar de los jóvenes habaneros; quien días más tarde determinó que el área de mayor confianza era su propia finca.

En 1952 Emiliano Hidalgo-Gato dividió sus tierras que tenían por nombre La Teresa entre dos de sus hijos: Emiliano y Mario; a este último le correspondieron tres caballerías y el padre en honor a una de sus hijas nombró a esa propiedad como Santa Elena.

Ubicada en la zona rural del pueblo de Los Palos, en Nueva Paz, resultó apropiada para los propósitos de los revolucionarios. Ernesto Tizol, luego de verificar las condiciones del terreno el 17 de junio, se lo informó al jefe del Movimiento y cuatro días después comenzaron los ejercicios.

Aquella mañana del 21 de junio más de sesenta hombres se reunieron en la casa. Al ser tantos salieron hacia el patio, donde Fidel de pie, debajo de una guásima, explicó el proceder y la obligada discreción con la cual debían actuar.

El museo del histórico lugar es una extensión del museo municipal.

En distintas localidades de La Habana, Pinar del Río, Guanajay, Artemisa, Melena del Sur, Madruga y Nueva Paz, fueron surgiendo células revolucionarias, que dirigidas por Fidel empezaron a realizar prácticas militares a mediados de 1952.

La Universidad de La Habana fue escenario protagónico para tales fines. Los entrenamientos consistían en ejercicios de comandos y con un fusil M-1, una ametralladora Thompson y pistolas calibre 45 y 38. De esta manera, iniciaba un ciclo preparatorio con el propósito de asaltar los cuarteles Moncada, considerado la segunda fortaleza del país, situada en Santiago de Cuba, y el Carlos Manuel de Céspedes, en Bayamo.

Para poder ejecutar tiros al aire libre era necesario hallar otras zonas. Un pequeño grupo comenzó a efectuar adiestramientos de tal envergadura en la finca El Globo, cerca del pueblo de Calabazar, ubicado en la periferia de la capital. Al poco tiempo tuvieron que abandonarla porque las actividades levantaron sospechas entre los vecinos.

A pesar de los contratiempos continuaron los ejercicios en el club de Cazadores de El Cerro, un aproximado de sesenta hombres de La Habana ejecutó el tiro con escopeta. Mientras, en la provincia de Pinar del Río, específicamente, en Artemisa, con la colaboración de José Suárez Blanco, *Pepe*, Julio Díaz González, Ramiro Valdés Me-



Los instructores Ernesto Tizol, Pedro Miret Prieto y José Luis Tasende de las Muñecas velaban por el aprendizaje de los miembros a la hora de avanzar a rastras, llevando un arma, como parte de las tácticas de la guerra de guerrilla. De ahí, pasaban a la cañada, semisoterrada, con rocas en el fondo, donde colocaban las dianas y ejercitaban el disparo con el fusil calibre 22 porque detonaba poco y las cajas de sus proyectiles resultaban baratas.

Al parecer, cuando Fidel tuvo una clara idea del momento en que se desarrollaría la acción, las prácticas incrementaron. A partir del domingo 12 de julio comenzaron a ser casi diarias.

Sobre aquel momento Ernesto Tizol expresó: “Las prácticas masivas y de mayor número de compañeros, en vivo, al aire libre, se realizaron en Santa Elena; allí fue donde mayor cantidad de compañeros practicó el tiro. Los hombres los dividíamos por grupos para realizar las prácticas. Las jornadas comenzaban alrededor de las ocho de la mañana. Íbamos en pequeños grupos a almorzar a la casa de la finca y las prácticas continuaban hasta bien entrada la tarde. Estos entrenamientos fueron muy importantes en la preparación de nuestros hombres”.*

Juan Almeida Bosque, quien por su valor y lealtad llegaría a ser Comandante de la Revolución, en una entrevista dijo: “Yo recuerdo que fui a una práctica de tiro allá en Los Palos; había un instructor que era el que nos enseñaba a tirar a nosotros allí con fusiles 22. Ponían una latica de leche y entonces cada compañero le hacía seis disparos cada uno. Y yo agarré mi fusilito, sin nunca haber tirado, y ¡prah!, le di el primero a la latica; ¡prah!, le di el segundo a la latica; el tercero a la latica, ¡prah!, y me dio tanta alegría, que empecé a gritar allí: “¡Soy un bárbaro!”**

El historiador Arturo Cabrera Calvo no pierde ocasión para explicarles a las nuevas generaciones cómo se desarrollaron las prácticas.



VOLUNTAD DE HACER REVOLUCIÓN

Aunque los futuros asaltantes se trasladaban de manera sigilosa, para mayor seguridad organizaron un sistema de vigilancia con la ayuda de los trabajadores de la finca. Esto permitió que ni la Policía ni la Guardia Rural sospecharan de aquel lugar.

A los entrenamientos en Santa Elena asistieron la mayoría de los integrantes de las células de la provincia de La Habana, además los de Nueva Paz, Los Palos y Vegas. Aquí lo que más ejecutaron fue el disparo con fusil, lo cual les daría la posibilidad de afinar la puntería con los Springfield y las armas que pretendían arrebatarle al enemigo.

Y los hechos demostraron que el tiro de largo alcance fue el que garantizó la retirada luego del asalto al Moncada, porque las escopetas se emplearían cuando penetraran a los locales del cuartel.

El domingo 19 de julio concluyeron las prácticas en la finca Santa Elena. Muchos de los jóvenes presentes caerían combatiendo el día 26 durante el asalto a las fortalezas de Santiago de Cuba y Bayamo, otros serían capturados y asesinados posteriormente, como Leonel Isla Pérez con solo 20 años de edad.

Hoy Santa Elena es un museo, convertido en escenario de diversos actos. El visitante luego de escuchar su historia, que recoge acontecimientos de la lucha del Ejército Libertador contra los españoles, aprecia los objetos y fotografías de los jóvenes que allí se entrenaron, y después sale al patio y continúa el trayecto hacia la cañada. Allá entre la maleza y debajo de un árbol de mamoncillo se revive la voluntad de hacer Revolución.

Nota:

* Arturo Cabrera Calvo: *La claridad soñada*, Casa Editorial Verde Olivo, 2009, p. 31.

** Ídem.

Fuentes consultadas:

Arturo Cabrera Calvo, historiador del municipio de Nueva Paz.

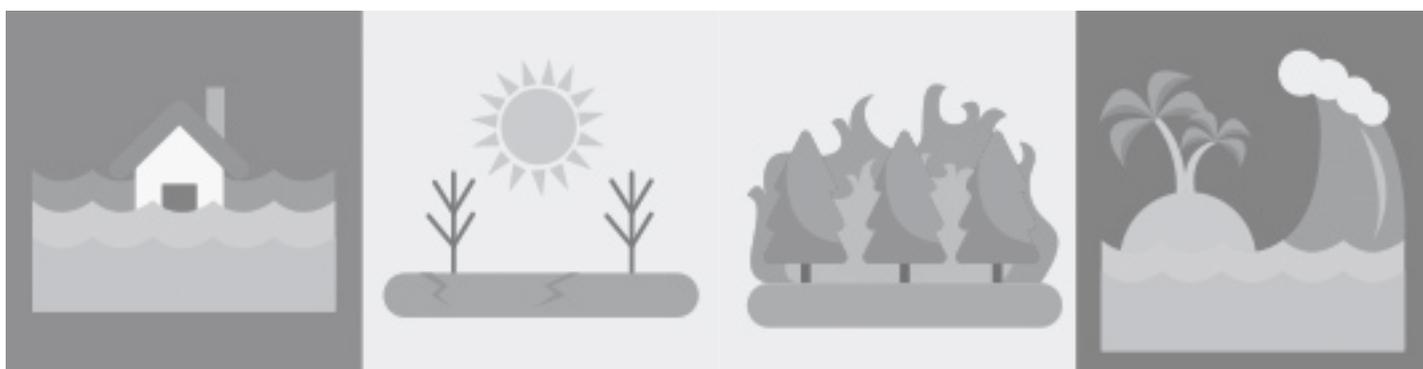
Elsa Silvia García Herrera, museóloga de la finca Santa Elena.

Proyecciones para enfrentar los desastres

Por primer teniente **Dalia Isabel Giro López**

Foto: **Jorge Luis Sánchez Rivera**

En su décima edición, el Congreso Internacional sobre Desastres devino espacio oportuno para compartir experiencias y fortalecer las capacidades en función de un objetivo primordial: proteger la vida de la población y sus bienes



Entre los años 1976 y 1993 se perfeccionó la base legal del Sistema de Defensa Civil Cubano. Por el desarrollo alcanzado hasta entonces, fue preciso disponer de un espacio que permitiera a especialistas del país y de otras naciones analizar e intercambiar criterios y experiencias en el tema de desastres.

Fue así que en 1987 se realizó el Primer Congreso Internacional sobre Desastres, organizado por el Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil (EMNDC). Los eventos efectuados han contado con la participación de cientos de expertos y el apoyo de organismos, instituciones nacionales e internacionales, así como las agencias, fondos y programas de Naciones Unidas en Cuba, además de Organizaciones No Gubernamentales.

Particularidades, expectativas... emergidas del décimo cónclave efectuado en este 2018, las ofreció a *Verde Olivo* la máster en Ciencias Marbelis Rodríguez Azahares, jefa de Cooperación Internacional del EMNDC.

¿Por qué fue preciso abordar el tema de los desastres en un evento internacional?

—Los últimos años muestran un escenario donde se ha multiplicado el impacto de este tipo de peligros, influenciados en su mayoría por la intervención del hombre. Incluso, el cambio climático pone a prueba cada día la existencia de fenómenos de mayor intensidad y frecuencia, los cuales afectan a las comunidades más vulnerables y a las que no se les destinan los recursos necesarios para alcanzar un desarrollo local sostenible.

“Cuba se encuentra integrada a importantes organismos internacionales de protección civil: la Asociación Iberoamericana de Organismos Gubernamentales de Protección y Defensa Civil, el Comité Especial de Desastres de la Asociación de Estados del Caribe (AEC) y la Organización Internacional de Protección Civil; mecanismos, en los cuales el país ha desempeñado un papel activo, dadas las experiencias del Sistema de Defensa

Civil y contribuido al fomento y avance de programas nacionales mediante la cooperación técnica regional.

“También asumimos el Decenio Internacional para la Reducción de los Desastres Naturales (1990–1999), proclamado por la Asamblea General de las Naciones Unidas como iniciativa positiva, cuyo contexto sirvió de base para definir políticas y criterios de planificación con la óptica de un manejo integral y multisectorial en estos eventos. Asimismo, las acciones promovidas por la Estrategia para la Reducción de Riesgo de Desastres de Naciones Unidas durante los últimos años, han sido implementadas por Cuba de acuerdo con sus características.

“La realización de este congreso constituye un espacio en el ámbito mundial para intercambiar conocimientos, resultados y perspectivas en la reducción del riesgo de desastres, fomentar programas y proyectos de capacitación bilateral y multilateral en esta esfera. Además

muestra las experiencias para elevar la eficacia de las etapas de prevención y recuperación, así como la asistencia técnica brindada a los países, fundamentalmente del Caribe.

“El objetivo de dicho congreso es promover la visión integradora de la relación dialéctica existente entre desarrollo sostenible, adaptación al cambio climático, reducción y resiliencia del riesgo de desastres”.

¿Quiénes asistieron y cómo estuvo concebido el congreso?

—Participaron profesionales, científicos, especialistas, funcionarios, autoridades y activistas del mundo dedicados a la protección de la población y sus bienes, de la economía y del medio ambiente, ante los efectos destructivos de los desastres y del cambio climático.

“En sesiones plenarias se abordaron cuestiones de interés para los que concurrieron, fundamentalmente, conferencias magistrales, seminarios, paneles y mesas redondas; también aspectos relacionados con contenidos específicos para lo cual se dispuso de salas independientes. Este año se tuvo la opción de presentar temas libres en carteles”.

¿Qué logros concretos ha arrojado el certamen en estos años de edición?

—Entre los resultados se encuentra la incorporación de representantes con poder de decisión para la prevención y la respuesta a los peligros de desastres que afectan a su territorio, la inclusión de la equidad de género en situaciones tales, exposiciones de niñas y niños de círculos de interés sobre diversos sectores del Sistema de Defensa Civil de

Cuba; entre ellos la participación del grupo de teatro infantil La Colmenita.

“También se han perfeccionado, continuamente, los programas científicos con aspecto de interés para los congresistas como el fortalecimiento de las capacidades locales para la gestión integral de reducción del riesgo de desastres, la capacitación para el logro de un desarrollo sostenible y la prevención en los centros educacionales y comunidades; además de la vinculación de la reducción de riesgo de desastres a la variabilidad del clima”.

¿Qué perspectivas tuvo el EMNDC para esta edición?

—El X Congreso Internacional sobre Desastres se realizó, como de costumbre, de conjunto con la Conferencia Internacional de Bomberos, en esta ocasión la VI. Este suceso tiene la finalidad de ampliar la participación de nacionales y representantes de todos los países interesados en las temáticas de desastres, así como cohesionar las relaciones para la búsqueda de mejores soluciones a las situaciones existentes y los nuevos retos que se avecinan.

En la edición se desplegó un programa científico de amplio espectro que tuvo en cuenta los diversos tipos de peligros, las vulnerabilidades y los riesgos a ellos asociados, las diferentes etapas y elementos de la reducción del riesgo de desastres. Igualmente, el impacto



Marbelis Rodríguez Azahares, jefa de Cooperación Internacional del EMNDC.

del cambio climático en la generación de situaciones de desastres. Ello permitió fomentar el intercambio de ideas, proporcionar la actualización científica y tecnológica de los especialistas, por lo que constituyó una excelente oportunidad para los participantes de exponer los niveles alcanzados y las nuevas metas a lograr.

El X Congreso se presentó con el lema **“Comprender el riesgo de desastres y sumar esfuerzos para su reducción en interés del desarrollo sostenible”**. Su programa científico abordó temas importantes como:

- Impacto del cambio climático y riesgo de desastres.
- Resiliencia del riesgo de desastres y desarrollo sostenible.
- Cooperación y asistencia internacional para la reducción de desastres.
- Gestión de la reducción de riesgo de desastres ante derrames de hidrocarburos.



Un programa de todos

Por capitán **Sonia Regla Pérez Sosa**
Fotos: **Caballero**

Hace cincuenta años un espacio informativo se convirtió en el más esperado por la familia cubana



Foto: **J. González**

y las acciones enemigas encaminadas a entorpecer el avance de la Revolución, así como los logros de los países del campo socialista. “Éramos el medio combativo por excelencia frente a los embates de *Radio Martí*”, especificó el mayor (r) Rafael Ramírez Fernández.

Tres veces al día se escuchaba su identificador: 6:45 a.m., 1:00 p.m. y 7:30 p.m., con la particularidad que la segunda emisión, a través de *Radio Rebelde*, se encadenaba con las emisoras nacionales, provinciales y locales de la Isla.

“Siempre teníamos el mismo formato: comenzábamos con las temáticas más relevantes, seguíamos con la sección *La Vida en las FAR* y terminábamos con el editorial o efemérides. Duraba media hora exacta, para no romper la programación”, apuntó la periodista Ángela Oramas.

“En ese momento la radio era el medio de comunicación por excelencia y utilizábamos muy bien nuestro tiempo, pues en síntesis reportábamos gran cúmulo de contenido. Nos sentíamos como una extensión de la emisora *Radio Rebelde*, fundada por el Che, el 24

Con el objetivo de educar y actualizar diariamente, sobre los más importantes acontecimientos nacionales e internacionales, especialmente a las tropas que se hallaban en sitios apartados, nació *Información Política*.

Según el General de Ejército Raúl Castro Ruz, entonces ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), hoy, primer secretario del Partido Comunista de Cuba: “Aquí se ofrecerán noticias, se introducirán comentarios, se analizarán sus antecedentes, sus posi-

bles consecuencias; [...] y esto deben ver e interpretar nuestros combatientes en este programa. Por superarlo, por mejorarlo cada día más se harán los mayores esfuerzos contando también para ello con la colaboración de todos”.

Entonces, a partir del 28 de octubre de 1968, los integrantes de las FAR, el Ministerio del Interior y el pueblo en general, tuvieron la posibilidad de conocer, sin importar la lejanía, las informaciones más importantes, la vida de nuestros oficiales, sargentos, soldados...



Entre los temas más recurrentes estuvieron los movimientos revolucionarios en América Latina, las misiones internacionalistas y la Guerra de Todo el Pueblo.

confiaba en la actividad del equipo y de su indiscutible impronta. “Por ello era común escuchar: ‘Lo dijo *Información Política*, ponle el cuño’”, aseguró Bienvenido.

Acorde con las tareas internacionales, se editaron programas especiales para quienes cumplían misiones en el exterior, “así sabían del acontecer de su país y del mundo, de las orientaciones de los principales dirigentes y, sobre todo, del porqué luchaban allí.

“Eran momentos históricos donde los movimientos de liberación de otras naciones eran el centro de las informaciones”, especificó Rafael.

MÁS ALLÁ DEL ÉTER

Descubrir la magia de la radio en su estudio de grabación y redacción,

Consultar diversas fuentes les permitió informar siempre con inmediatez la realidad.



de febrero de 1958”, manifestó Ramírez Fernández.

EN EL AIRE

Junto a la idea del programa llegó personal del Periodismo, la locución, asistentes técnicos y operadores al piso 14 de la institución militar. Desde ahí y con la ayuda de los teletipos del periódico *Granma* comenzó a hacerse realidad este sueño.

Ser pocos, por lo general jóvenes, y hacer mucho, fue de las características que más definió a sus integrantes en los casi veinte años de emisiones ininterrumpidas, lo cual les permitió convertirse en profesionales integrales, “pues aprendimos a editar, grabar noticieros completos, hacer los guiones de programas y versiones de discursos del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, aunque casi siempre los realizaba el periodista Oscar Ferrer de manera meticulosa y rápida”, añadió Oramas.

La máxima, desde su primer director Antonio Cañas Sierra, hasta el último, Bienvenido Rojas, era que todo lo que ocurría en el país debían reflejarlo. Ello permitió consolidar la identificación y fidelidad de los radioyentes.

Al principio, ni siquiera fue importante, según Ángela, que los trabajos salieran con el crédito del autor, todos estaban avalados por la realidad que exponían y a pesar del anonimato, los creadores eran reconocidos por su voz. “También era gratificante estar cerca de los locutores de la Sierra Maestra: Jorge Enrique Mendoza y Orestes Valera. Eran extensas jornadas de contraposición de fuentes para lograr un periodismo útil y creativo, donde no se escapaban noticias significativas”, continuó.

“Todos estábamos muy permeados de esa dinámica y del sentido de pertenencia, pues siempre fuimos un grupo reducido y cubríamos todo el país, los ejércitos, las especialidades, las esferas económicas, el deporte, la cultura, el desarrollo tecnológico... Durante las coberturas teníamos por costumbre transmitir desde los lugares con inmediatez y seriedad en el trabajo”, añadió Rojas.

En muchas ocasiones, gracias a la labor de la radiodifusión y al perfil del programa, fue el primer órgano de prensa en el país en dar noticias de gran impacto, “como la firma de la paz entre Vietnam y Estados Unidos”, manifestó Ángela.

La interacción con el público y los organismos rectores a través de las llamadas a la redacción, les dio certeza de que se



Todas las opiniones contaban para su realización.

Revelan, incluso, que este fue un proyecto mayor, pues comprendió al espacio *A las 20 Horas*, que tenía el fin de difundir la música cubana y conocer a sus compositores e intérpretes.

Entre las muchas primicias que legó está la de contar con una mujer como su directora general. Tener la posibilidad de conocer el interés del Comandante en Jefe por la emisión de la madrugada, pues la escuchaba mientras se trasladaba hacia la oficina, constituye para Ángela uno de los recuerdos más gratos.

Añade, además, que a veces el General de Ejército entraba sorpresivamente cuando estaban en vivo o grabando. “Al principio nos poníamos

muy nerviosos al verlo, después nos acostumbramos y hasta lo presentábamos a los oyentes. Antes de irse, le daba la mano a cada uno y parecía sentirse orgulloso de nosotros, pues nos traía delegaciones a la cabina. Su presencia frecuente era el principal estímulo que recibíamos, esto nos comprometía a ser mejores profesionales”, apuntó.

“El programa también ayudó a quienes estudiábamos y trabajábamos, pues todo lo que aprendíamos en el aula lo practicábamos ahí. Para ser justos, creo que la radio de hoy debe agradecer muchísimo al estilo desplegado en él, este fue el antecesor del *Noticiero Nacional de Radio* y muchos más”, continuó Bienvenido.

En su cincuenta aniversario, vale recordar a quienes con su actuar señalaron el camino que siguieron y perfeccionaron otros. Todos juntos aumentaron la calidad de *Información Política*, acorde con el nivel educativo alcanzado por el pueblo. Ellos, defendieron el valor informativo de este medio de prensa, y sus enseñanzas llegan hasta los tiempos de la era digital.

concuerdan los entrevistados, constituyó una de las mayores satisfacciones que les dejó su desempeño en este programa, el cual, según encuestas de la época, tenía elevados índices de radioaudiencia.

La jefatura de la Dirección Política de las FAR siempre colaboró para que cada colectivo de la emisora perfeccionara el espacio y lograra un balance territorial.



RETABLO PARA LOS HÉROES

GUIÓN: LUCÍA C. SANZ ARAUJO
DIBUJOS: JESÚS PÉREZ RODRÍGUEZ

HOY VISITAREMOS UN LUGAR MUY CONOCIDO DE MI CIUDAD: EL CEMENTERIO DE SANTA IFIGENIA. FUE INAUGURADO EN FEBRERO DE 1868, HACE AHORA 150 AÑOS.

DESDE EL 19 DE MAYO DE 1979 FUE DECLARADO MONUMENTO NACIONAL.

LEÍ QUE ES UN ENORME MUSEO A CIELO ABIERTO. ENCONTRAMOS LAS TUMBAS DE MARTÍ, FIDEL, CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES, MARIANA GRAJALES...



YA LLEGAMOS. ES MUY INTERESANTE LA HISTORIA DE ESTE TEMPLO, RODEADO DE PALMERAS, SITUADO A LA DERECHA DEL MAUSOLEO A NUESTRO HÉROE NACIONAL.



SU CREADOR FUE EL PINTOR Y ESCULTOR SANTIAGUERO ISMAEL ESPINOSA FERRER, GRADUADO DE LA ACADEMIA DE SAN ALEJANDRO. DE ESTA MANERA SE DABA CUMPLIMIENTO A UN DESEO EXPRESO DEL COMANDANTE EN JEFE DE ACOGER EN UN OSARIO DIGNO A LOS COMBATIENTES DEL MONCADA.



EL 30 DE JULIO DE 1960, DÍA DE LOS MÁRTIRES DE LA REVOLUCIÓN. LA PRENSA REFLEJÓ LA PEREGRINACIÓN POPULAR QUE PARTIÓ DESDE LA PLACITA DE SANTO TOMÁS. ALLÍ ESTUVIERON, ENTRE OTROS, FAMILIARES Y MADRES DE CAÍDOS POR LA LIBERTAD, LA DE FRANK PAÍS, ERA UNA DE ELLAS.

TIENE UN COLOR ROSADO MUY BONITO.

ES UNA CONSTRUCCIÓN DIFERENTE...

MÁRTIRES DEL 26 DE JULIO DE 1953



SÍ, UNA CARACTERÍSTICA DISTINTIVA DEL RETABLO ES SU FORMA. SOBRE UNA PLATAFORMA DE 6,15 M DE LARGO POR 8,17 M DE ANCHO, SE LEVANTA EL MONUMENTO DE LÍNEAS CURVAS.



ESTÁ REVESTIDO CON PLANCHAS DE MÁRMOL ROSA AURORA DE LA CANTERA DE BAIRE.

EN LA CARA FRONTAL REPOSAN LOS RESTOS DE LOS VALEROSOS JÓVENES CAÍDOS EN EL ASALTO A LOS CUARTELES MONCADA Y CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES. LOS OSARIOS SE COLOCARON A LO LARGO Y ANCHO CON LOS NOMBRES EN ORDEN ALFABÉTICO.



SE DISPUSO ASÍ PARA QUE QUEDARA EN PRIMER LUGAR EL DE ABEL SANTAMARÍA CUADRADO, SEGUNDO JEFE DE LA ACCIÓN.

EN EL EXTREMO SE HALLA EL DE LA HEROÍNA HAYDÉE SANTAMARÍA. AUNQUE NO MURIÓ EN EL ASALTO, SE DECIDIÓ QUE ESTUVIERA JUNTO A SUS COMPAÑEROS.



LO MISMO SE DETERMINÓ CON LA COMBATIENTE MELBA HERNÁNDEZ, QUIEN CON TOTAL JUSTICIA OCUPA UN SITIO EN ESTE LUGAR SAGRADO.



EN UNA SENCILLA Y SENTIDA CEREMONIA, RESUMIDA POR EL COMANDANTE DE LA REVOLUCIÓN RAMIRO VALDÉS MENÉNDEZ, SE DEPOSITARON EN JULIO DEL 2014 LAS CENIZAS DE MELBA.

SOLO SEIS ASALTANTES CAYERON EN LA ACCIÓN, LOS RESTANTES FUERON ASESINADOS EN LOS DÍAS SIGUIENTES.



SE INCLUYE UN NICHOS VACÍO QUE CORRESPONDE AL REVOLUCIONARIO MANUEL GÓMEZ REYES, CUYOS RESTOS FUERON DESAPARECIDOS. CON POSTERIORIDAD SE DEPOSITARON LOS DE HAYDÉE Y MELBA, Y RECIENTEMENTE LAS CENIZAS DEL COMANDANTE DEL EJÉRCITO REBELDE PEDRO MIRET PRIETO.



ESPECIAL SIGNIFICADO POSEE LA PIRÁMIDE TRUNCA EN SU VÉRTICE SUPERIOR COLOCADA EN LA ESQUINA IZQUIERDA DE LA OBRA.

TIENE UNA CITA DEL LÍDER HISTÓRICO DE LA REVOLUCIÓN.

¡MIRA, YUNY!

"ESPERO QUE UN DÍA EN LA PATRIA LIBRE SE RECORRAN LOS CAMPOS DEL INDÓMITO ORIENTE, RECOGIENDO LOS HUESOS HEROICOS DE NUESTROS COMPAÑEROS, PARA JUNTARLOS TODOS EN UNA GRAN TUMBA JUNTO AL APÓSTOL, COMO MÁRTIRES QUE SON DEL CENTENARIO, Y CUYO EPITAFIO SEA UN PENSAMIENTO DE MARTÍ: NINGÚN MÁRTIR MUERE EN VANO NI NINGUNA IDEA SE PIERDE EN EL ONDULAR Y REVOLVERSE DE LOS VIENTOS. LA ALEJAN O LA ACERCAN, PERO SIEMPRE QUEDA LA MEMORIA DE HABERLA VISTO PASAR".



ESE JUSTO ANHELO LO EXPRESÓ FIDEL EN EL MANIFIESTO A LA NACIÓN, ESCRITO EN DICIEMBRE DE 1953 CUANDO CUMPLÍA PRISIÓN EN ISLA DE PINOS, POR LOS HECHOS DEL MONCADA.



¡QUÉ IMPRESIONANTE!

¡CAÍDOS EN LA INSURGENCIA!



EN ESTA PARTE DEL MONUMENTO SE HALLAN, JUNTO A LOS MÁRTIRES DEL 26 DE JULIO, LOS RESTOS DE JÓVENES CAÍDOS CUANDO LUCHABAN EN LA CLANDESTINIDAD, ENTRE ELLOS, PEPITO TEY, TONY ALOMÁ Y OTTO PARELLADA...





TAMBIÉN SE DISPUSO TRASLADAR HACIA ESTE SITIAL LAS CENIZAS DE LOS CAÍDOS EL 28 DE MAYO DE 1957 EN EL COMBATE DE UVERO, DIRIGIDO POR FIDEL, QUE AL DECIR DEL CHE MARCÓ LA MAYORÍA DE EDAD DEL NACIENTE EJÉRCITO REBELDE EN LA SIERRA MAESTRA...



... LOS CAÍDOS EN LA HUELGA REVOLUCIONARIA DEL 9 DE ABRIL DE 1958...



... DE LOS REVOLUCIONARIOS FALLECIDOS TRAS EL TRIUNFO DEL 1.º DE ENERO.



EN FIN, MUCHACHOS, QUE NADIE ESTÁ OLVIDADO. TODOS LOS QUE LUCHARON POR LA PATRIA, MUCHOS DE LOS CUALES OFRENDARON SUS VIDAS, ESTÁN PRESENTES Y SE LES RECUERDA EN ESTE RETABLO.



SE VE QUE AMAS LA HISTORIA, LAURA. BUENO, TANTO QUE ESTUDIAS AHORA LA LICENCIATURA...



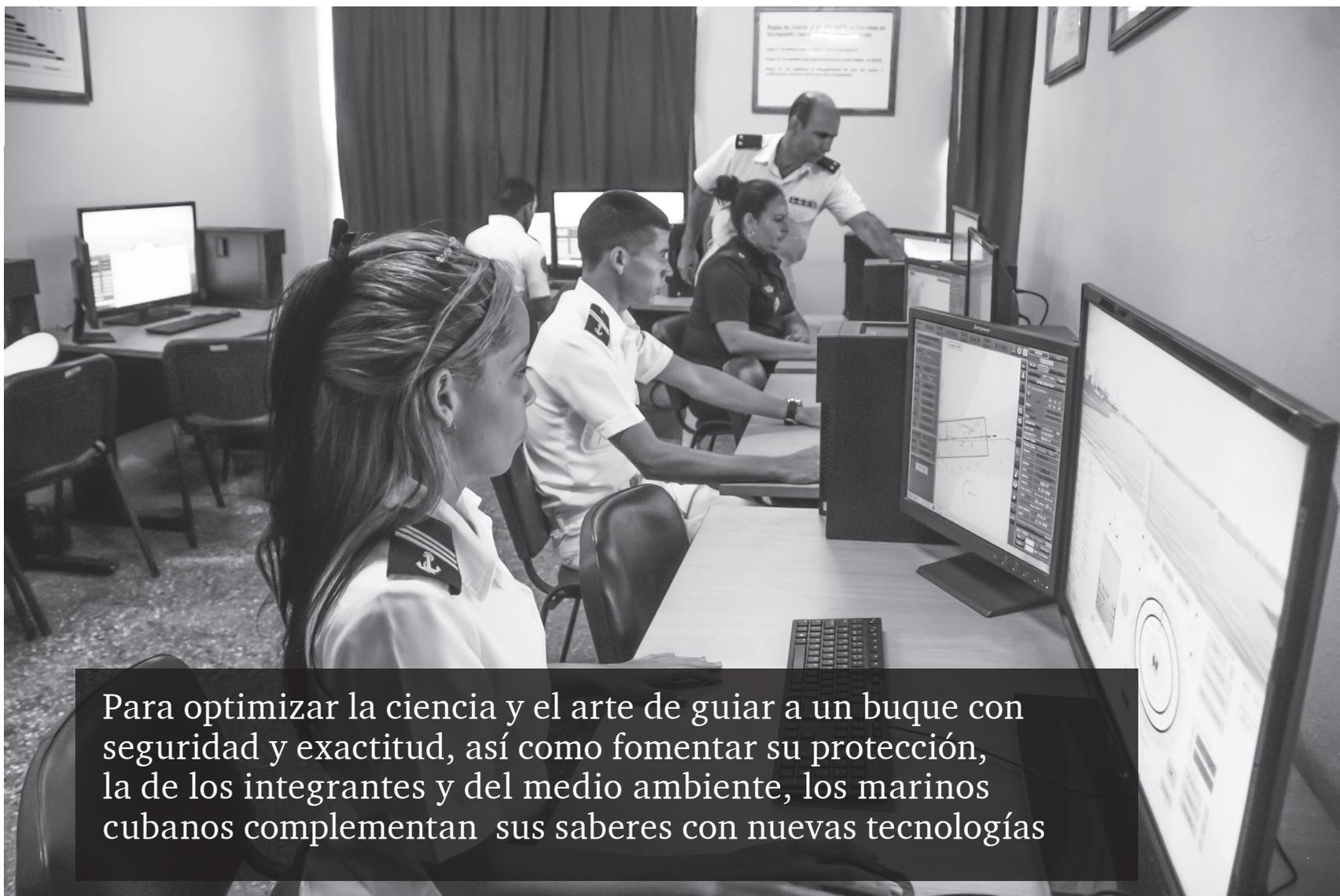
¿DÓNDE PODEMOS ENCONTRAR MÁS INFORMACIÓN?

CONSULTEN EN LAS BIBLIOTECAS. MIREN, EL LIBRO: LA ESCULTURA CONMEMORATIVA EN SANTIAGO DE CUBA, DE MARIELA RODRIGUEZ JOA, LES RESULTARÁ MUY ÚTIL. CUANDO LLEGUEMOS A CASA SE LOS PRESTARÉ.

¡GRACIAS, LAURA!

Aptos para las maniobras a bordo

Texto y fotos: capitán Sonia Regla Pérez Sosa



Para optimizar la ciencia y el arte de guiar a un buque con seguridad y exactitud, así como fomentar su protección, la de los integrantes y del medio ambiente, los marinos cubanos complementan sus saberes con nuevas tecnologías

Desde hace unos meses, la Academia Naval Granma, Orden Antonio Maceo, ha perfeccionado la capacitación de sus especialistas con modernos equipos. El simulador de navegación y maniobras Navi-Trainer 5000 y el sistema de información y visualización de cartas electrónicas Navi-Sailor 4000,

permiten a los marinos cubanos estar a la altura de los estándares internacionales en la formación y guardia de gente de mar, estipulados por la Organización Marítima Internacional.

Según el capitán de fragata Frank Acosta Chipi, segundo jefe del Centro de Simuladores Navales de la institución

de altos estudios: “La versatilidad de la nueva técnica posibilita impartir mejores clases relacionadas con la utilización de cartas electrónicas, sistemas integrados de puente y navegación, maniobras del buque y Reglamento Internacional para prevenir abordajes en la mar”.

Hasta doce estudiantes de Cubierta se pueden entrenar en seis puestos al mismo tiempo, díganse guardiamarinas u oficiales de la Marina de Guerra Revolucionaria o Mercante, de los cursos de pregrado, posgrado o revalidación.

En dependencia del objetivo de la asignatura y la habilidad a desarrollar, los alumnos estarán en un mismo entorno virtual, o en áreas geográficas diferentes navegando de forma independiente, para complementar la tarea asignada por el instructor.

Así crean destrezas en el trabajo con los procedimientos en el puente: de entrada y salida a puerto; planificación de travesías; navegación táctica; empleo de los medios electrónicos modernos; búsqueda y rescate en el mar de personas y embarcaciones a la deriva; maniobras para el empleo del armamento... acciones a realizar a corto plazo.

Precisos modelos matemáticos de buques, disponibles para interactuar en el moderno sistema, reaccionan de forma muy semejante a los reales. Entre ellos están los que posee el país para la economía y la marina de guerra.

“Por tanto contamos con la máxima

capacidad automatizada que se puede encontrar a bordo”, afirma orgulloso el capitán de fragata. “Nosotros tratamos de hacer sentir seguros a quienes la utilizan, les enseñamos sus fortalezas y debilidades, al introducirles limitaciones en los ejercicios. De esta manera, fomentamos en los educandos habilidades, pues deben ser capaces de llevar a término su navegación de forma exacta y segura”, continuó.

Para los profesores resulta importante esta actualización, porque la academia tiene un programa de Preparación de Prácticas de Mando, durante el cual ellos se integran a las tripulaciones de diferentes embarcaciones. A bordo, los docentes practican la teoría que enseñan, referida a los modernos sistemas de navegación; es decir, brindan y reciben conocimientos como parte de su superación.

“Incluso, quienes estamos más vinculados a las nuevas tecnologías y a los simuladores, realizamos entrenamientos, estudios, investigaciones, impartimos docencia, esto nos brinda la instrucción suficiente para alistar a nuestros educandos y hacer que esta Institución Docente de Nivel Superior aporte su granito de arena al desarrollo portua-



Según el capitán de fragata Frank Acosta Chipi: “En nuestro laboratorio virtual realizamos estudios sobre la seguridad y náutica de los puertos”.

Desde la instauración de los equipos en entornos previamente diseñados, se cumplen mejor los planes y programas de estudio.



rio y económico del país”, manifestó Acosta Chipi.

Como centro de referencia del conocimiento marítimo en Cuba, la academia tiene entre sus prioridades poseer el nivel de actualización requerido para impartir una enseñanza acorde con los modelos que necesitan la nación y sus marinos.

Actualmente, Chipi y sus compañeros, además de profundizar en las cualidades del nuevo simulador, tienen como futuras acciones ampliar la cantidad de puertos y vías de navegación de este, sobre todo nacionales; una modificación ya realizada a tecnologías anteriores, que facilitará el avance de modernas

perspectivas portuarias, donde marinos de guerra, mercantes, guardafronteras, prácticos de puerto... harán valer sus condiciones de hombres de mar, aptos para cumplir las maniobras a bordo.



El Estado y la dirección del país mantienen un estándar elevado del equipamiento para formar a marinos con los requerimientos internacionales.

Doblemente singular

Texto y fotos: Lucía C. Sanz Araujo

Resulta una de las vías más baratas para enviar un mensaje a cualquier parte del mundo. En el caso cubano, desde hace varios años, su valor facial es de tan solo 60 ¢. Le hablo del aerograma, también conocido en otros países como: carta-sobre, memorándum postal o correograma.

Se trata de un entero postal formado por una hoja de papel destinada a la escritura, aunque en ella aparezcan anuncios impresos, y que plegada convenientemente y cerrada por medio de solapas (engomadas o no) adquiere forma de sobre en cuyo frente figura un sello impreso o adherido.

Concebidas desde sus inicios para ser transportadas por avión siempre se confeccionan con un papel fino para reducir su peso y gozan de una tarifa especial; por lo general siempre se indica que no debe incluir otro elemento en su interior.

En el caso particular del aerograma que ilustra esta página, resulta doblemente singular. Le explico el porqué. Aunque usted no lo crea, nuestro correo no ha dedicado en exclusiva, hasta el momento, un aerograma a nuestro Héroe Nacional; sin embargo, este lo muestra en el sello impreso. Sumemos a lo anterior que la pieza está referida al aniversario 30 del asalto al Cuartel Moncada, en Santiago de Cuba, cuyo autor intelectual es José Martí como expusiera Fidel Castro Ruz en su alegato de auto-defensa La historia me absolverá.

En el Museo Postal Cubano José Luis Guerra Aguiar, sito en la planta baja del Ministerio de Comunicaciones, en La Habana, se exhibe tanto el boceto aprobado como la pieza ya impresa, es decir, la que circuló. Si los comparamos, nos percataremos de ligeros cambios entre uno y otro, algo muy común durante el

proceso creativo previo al envío de los materiales a imprenta, pues en la mayoría de los casos, al igual que en la fabricación de los sellos, se efectúan ajustes y correcciones en pos de una mejor calidad, para destacar, adicionar, eliminar y/o rectificar algún elemento o detalle.

En su parte inferior izquierda, el aero muestra, en color rojo, el logotipo oficial por el XXX aniversario del 26 de Julio. Al dorso, en policromía, se insertan tres fotografías representativas de lugares vinculados a la gesta del Moncada: la Granjita Siboney, el Parque Museo Abel Santamaría,* y la Ciudad Escolar 26 de Julio.

Impreso en papel cromo, sin filigrana —con un fondo verde gris y verde olivo, en tonalidades que se van degradando—, posee una medida de 175 x 92 mm, en tanto su valor facial es de 15 ¢ (la tarifa para los aerogramas en esa época).

Puesto a la venta a partir de julio de 1983, complementa la emisión conmemorativa puesta a circular el 26 de julio e integrada por tres estampillas, cuyos diseños —como el de



Aerograma emitido y puesto en circulación.

Una de las piezas de la emisión por el trigésimo aniversario. Observe el logotipo presente también en el aerograma.



aerograma— pertenecen a Guillermo Menéndez Maden (1925-1989), uno de los más sobresalientes diseñadores cubanos de la etapa revolucionaria, autor igualmente de logotipos muy populares, entre ellos el de la heladería Coppelia, el del Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, el de Discos Areíto y la bandera de la Campaña de Alfabetización.

De Filatelia

Entero postal: Toda pieza o valor postal que lleva un sello impreso. La impresión o reproducción puede ser sobre papel, cartulina u otros materiales. En esta definición entran las tarjetas postales, sobres, aerogramas, recibos, bonos. La pieza debe coleccionarse entera, si se separa o recorta, el sello pierde su valor filatélico.

Filigrana: Dibujos o marcas que posee el papel donde se imprimen los sellos a fin de evitar su falsificación.

Valor facial: Precio escrito en los sellos y hojas bloque. Cubre las tarifas postales y es el de venta en las oficinas de correos.

Nota:

* Puede encontrar más información acerca de este sitio en: *Verde Olivo*, No. 3, Año 2017, "Como suspendido en el aire", pp. 29-31.

Música bajo la metralla

HOMENAJE AL QUINTETO REBELDE POR EL ANIVERSARIO 60 DE SU FUNDACIÓN

Por Norberto Escalona Rodríguez



El Quinteto Rebelde en sus días de guerrilla en la Sierra Maestra, junto a Fidel, Celia, Haydée y otros combatientes del Ejército Rebelde, año 1958. Fuente: **Archivo Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado.**

A pocos minutos de su debut en la radio, aún no tenían un nombre definido. Era 14 de mayo, día que consideraron como fecha fundacional. Se hicieron varias propuestas, hasta que el locutor Eduardo Fernández dijo: “Como son rebeldes y son cinco se llamarán Quinteto Rebelde”.¹

En esa ocasión interpretaron *Madrecita del alma*, de la autoría de Abelardo Barroso, en homenaje a las mujeres cubanas que sufrían por la inseguridad de sus hijos, en un país dominado por el tirano Fulgencio Batista.

La primera actuación incluyó otros tres números. Luego Fidel les comunicó: “Todo está muy bien pero hace falta que compongan e interpreten canciones patrióticas y revolucionarias, que desalienten al enemigo y levanten la moral de la tropa rebelde”.²

¡Nada menos que hacer obras musicales! Un reto muy difícil para ellos porque no tenían preparación académica para tal desafío. Pero allí estaban el locutor Ricardo Martínez y el caricaturista y dibujante Santiago Armada, Chago, que asumieron la tarea, y así brotaron las primeras composiciones en forma de parodias.

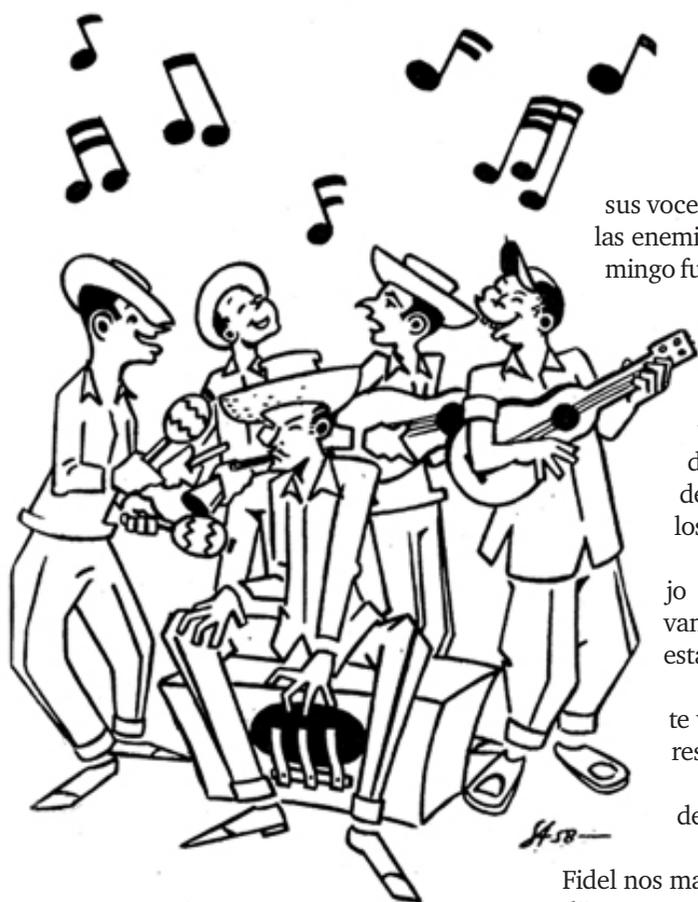
Una familia de músicos campesinos, hoy radicados en las estribaciones de la Sierra Maestra, miran con nostalgia hacia el lomerío y es como si disfrutaran de un arpegio de guitarra, transportado por una onda radial a través de la floresta.

Hace 60 años vivían en La Plata, en el firme de la cordillera. Interpretaban de manera empírica el son montuno, la guaracha y otros ritmos cubanos. Un espacio de la pequeña finca, que cultivaban, fue escogido por Fidel para instalar su comandancia. La primera ocasión que el líder guerrillero los escuchó, quedó entusiasmado.

El 1.º de mayo de 1958, *Radio Rebelde* salió al aire desde la Comandan-

cia General del Ejército Rebelde. Las primeras pruebas y transmisiones se realizaron el 24 de febrero, desde Pata de la Mesa, donde el Che tenía su comandancia.

Días después de entrar en funcionamiento la planta Fidel les propuso desarrollar una transmisión musical cada domingo, que saldría al aire en un programa de la emisora. Llegó el día designado y asiéndose de los árboles frondosos, por un estrecho sendero escalaron la elevación donde estaba situada dicha emisora. Cuando vieron la planta transmitiendo por primera vez, les pareció algo tremendo y se preguntaban si de algún lugar los escucharían.



Caricatura realizada por Santiago Armada al Quinteto en plena Sierra Maestra, 1958.

De esta manera surgieron muchos ritmos contagiosos: *Hay que cuidar a Fidel*, *Eso que tiene Fidel*, *Respeto a Che Guevara* y *Soy fidelista*, entre otros, siempre con un condimento rítmico impregnado del son montuno.

Integraron el grupo: Osvaldo Medina Parra en la marímbula y sus hijos Alejandro, como guitarrista; Eugenio, con las maracas y Gerardo, como bongosero. Alcides La O, Mento, considerado desde pequeño un miembro más de la familia, en el tres. Más adelante fue necesaria una voz principal y trajeron a Rubén La O, hermano de Mento. Celia Sánchez, les dijo: “Tienen que seguirse llamando Quinteto Rebelde aunque sean seis integrantes, porque como quinteto fueron anunciados para Cuba y el mundo”.³ Es posible que sean el único quinteto musical de seis integrantes.

Entre combates, el Quinteto Rebelde animaron las noches de la tropa y con

sus voces y ritmos desafiaron las balas enemigas. La batalla de Santo Domingo fue el bautismo de fuego de los músicos ya guerrilleros. Se dirigieron a la zona de operaciones, bajando por el alto del Naranjo. Allí vivía Mariano Pérez, padre del oficial del Ejército Rebelde Chino Pérez, y al verlos con los instrumentos, comentó:

—Muchachos, por allá abajo hay un combate y ustedes van a esta hora para una fiesta, están locos.

—No, nosotros precisamente vamos para el combate —le respondió Osvaldo Medina.

—¿Con esas armas?, ¿y las de tirar? —pregunta Mariano.

—Estas son nuestras armas, Fidel nos mandó a tocar al combate —le dijeron.

¿Y ustedes van a ir? ¡Hum!, sigo diciendo que están locos —aseguró Mariano.⁴

El tiroteo fue tremendo, se veían candelitas en todas aquellas montañas. La primera alocución desde la radio sorprendió a los guardias y no dispararon. Como a la tercera canción, continuó la balacera. Los morteros comenzaron a caer muy cerca de ellos.

En medio de la música el locutor Ricardo Martínez le expresó a la tropa enemiga: “Ese morterista, que afine la puntería porque no logra dar en el blanco”.⁵ Al parecer, luego regularon el ángulo de disparo y el siguiente obús explotó casi encima de ellos. Sintieron que se levantaban en el aire y quedaron medio turbados. El locutor les comunicó que siguieran tocando para que el enemigo no se diera cuenta de que casi había dado en el objetivo.

Tras un fuerte silbido que cruzó cerca de su cabeza, Eugenio sintió un dolor en el pecho, comprobó con su mano si estaba herido, y uno de sus hermanos exclamó entre risas: “¡Si te pasas la mano por otra parte, no es ni sudor ni sangre lo que vas a encontrar!”.⁶

En el primer lugar que se situaron no había trincheras, por lo que estaban casi descubiertos en la cresta del firme. Pasó un oficial enviado por Fidel a inspeccionar el terreno quien les comunicó que los iban a matar a todos, que debían protegerse. En el intento de supervivencia, se lanzaron hacia la primera trinchera que encontraron y dijo uno de los ocupantes: “Ustedes son como el cernícalo, que espera a que el pájaro carpintero abra el hueco para meterse”.⁷ Alejandro rememoró un instante del suceso:

El locutor de *Radio Rebelde*, Ricardo Martínez, parecía que dirigía a viva voz una gran orquesta, por la manera original en que convocaba a la tropa rebelde. “Ahora sentirán como canta la 50 ¡Tira Curuneaux! ¡Que tire ahora la 30! ¡La gente de Guillermo García, que abra fuego contra el enemigo! ¡Camilo Cienfuegos, que dispare ahora con sus hombres!”.⁸

Actuando en la Televisión Cubana en enero de 1959. Foto: **Cortesía del autor**



La segunda oportunidad en que el quinteto lanzó sus ráfagas musicales, fue en el la batalla del Jigüe. Como en una película, transitan por sus mentes las escenas de aquel segundo combate. De nuevo estaban ante lo inimaginable: música contra metralla. Décadas después, Eugenio Medina evocó:

Actuamos para los soldados prisioneros heridos y estos nos decían: “Al escuchar la música de ustedes bajo las balas, estábamos muy confundidos. Eran momentos de pesadillas, al no saber si estábamos en una fiesta o en navidad. Algo insólito, imagínense qué congoja, sin comida, sin poder dormir y para colmo música. Cuando volvíamos a la realidad era como volvernos locos, y también comprendimos, que si los rebeldes eran cultos, no podían ser criminales como nos decían nuestros jefes”.⁹

Al triunfar la Revolución los integrantes del quinteto hacían sus relatos, y quienes los escuchaban, veían como algo inconcebible, actuar desde una trinchera bajo el acoso de la metralla. El Comandante en Jefe, Fidel Castro, en su libro *La victoria estratégica*, señala:

Esa noche, mientras los montes en torno a Santo Domingo retumbaban

con el fragor del combate, desde el alto de Sabcú los altoparlantes de *Radio Rebelde* no cesaron de sonar con las encendidas arengas de Ricardo Martínez, Orestes Valera y nuestros otros locutores, con los himnos patrióticos grabados en discos y con las alegres e intencionadas canciones del Quinteto Rebelde, que bajo la entusiasta dirección del campesino Osvaldo Medina hacía su primera aparición en el mismo escenario de guerra.

Un día los integrantes del Quinteto le pidieron a Fidel armas de verdad para combatir al enemigo. Recibieron por respuesta que ellos poseían la más poderosa de la Sierra Maestra: la ideológica. Por no tener nivel cultural no comprendieron la terminología y confiados esperaban un arma sofisticada con varios peines y otros aditamentos.

Triunfó la lucha guerrillera y, cuando fueron alfabetizados, comprendieron que el arma excepcional siempre los acompañó. Sesenta años después de la heroica contienda, aún crepita desde sus corazones.

En la actualidad, los integrantes del Quinteto Rebelde radican en el poblado Bartolomé Masó, en la provincia de

Granma. Junto a ellos palpita la memoria de Osvaldo Medina, fallecido, y mantienen el carácter familiar del grupo. Con la Sierra Maestra como un gran telón de fondo, siguen entonando las parodias de acordes guerrilleros que *Radio Rebelde* lanzó al éter por primera vez desde el indómito lomerío.

Referencias:

- ¹ Entrevista del autor a Gerardo Medina Muñoz, el 5 de junio del 2008.
- ² Entrevista del autor a Eugenio Medina Muñoz, el 10 de mayo del 2008.
- ³ Entrevista del autor a Alcides La O Zamora, el 12 de mayo del 2008.
- ⁴ Entrevista del autor a Eugenio Medina Muñoz, el 10 de mayo del 2008.
- ⁵ Entrevista del autor a Alcides La O Zamora, el 12 de mayo del 2008.
- ⁶ Entrevista del autor a Gerardo Medina Muñoz, el 5 de junio del 2008.
- ⁷ Entrevista del autor a Rubén La O Zamora, el 12 de mayo del 2008.
- ⁸ Entrevista del autor a Alejandro Medina Muñoz, el 12 de mayo del 2008.
- ⁹ Entrevista del autor a Eugenio Medina, el 10 de mayo del 2008.

Frente a la casa Medina en La Plata, 15 de octubre de 2008. Foto: Eduardo Pérez.



Lípidos y aterosclerosis: razones para una dieta saludable

Por doctor **Emerio Enrique López Castillo**
Fuente: **Internet**

Uno de los temas más debatidos, a veces no bien comprendido por la población, es la influencia de las grasas o lípidos en la salud humana. Estos son un conjunto de moléculas orgánicas que el cuerpo necesita para cumplir funciones primordiales: constituye nuestra principal fuente de energía, forma parte de las membranas de las células, facilita la función hormonal o de comunicación celular, además de ser reguladores térmicos al evitar la pérdida de calor, entre otras.

Dentro de los principales lípidos del organismo se encuentran el colesterol y los triglicéridos, los cuales al no disolverse en la sangre y, por tanto, tampoco circular libremente en ella, se unen a proteínas y constituyen sustancias más complejas llamadas lipoproteínas.

Como dislipidemias o hiperlipoproteinemias, denominamos a una serie de alteraciones en las que, por lo general, uno o varios tipos de dichas lipoproteínas sobrepasan los valores normales en sangre. El colesterol solamente se elimina del organismo humano si regresa al hígado para ser expulsado con la bilis, es transportado hasta allí por las lipoproteínas de alta densidad (HDL) o colesterol bueno, por lo que se comprende que un aumento de este resulta beneficioso para la salud.

El efecto contrario lo producen las lipoproteínas de baja densidad (LDL) o colesterol malo las que trasladan dicho colesterol desde el hígado hacia los tejidos periféricos. Entre ellos se encuentran las arterias que unidos a radicales libres de oxígeno —formas tóxicas y dañinas del oxígeno—, afectan la membrana que las protege, denominada en-

dotelio, y cuya lesión desencadena todos los procesos que conllevan a la aterosclerosis, que consiste en el endurecimiento de las arterias causado por la formación de placas de ateromas —depósitos de lípidos en el endotelio arterial, cubiertos por una capa fibrosa— en su interior las cuales ocluyen, estrechan, endurecen... y provocan la disminución del flujo sanguíneo a través de ellas, con consecuencias clínicas que pueden aparecer transcurridos muchos años después del inicio de la hiperlipoproteinemias. Además, es frecuente que el primer síntoma consista en la muerte súbita, el infarto cardíaco o cerebral.

La aterosclerosis puede producir enfermedades del corazón, debido a que la formación de placas de ateromas y su rotura, fisura, hemorragia o trombosis dentro de las arterias coronarias —las que irrigan ese órgano—, provocan el Síndrome Coronario Agudo: infartos cardíacos, anginas inestables, muerte súbita.

Pero, si afecta cualquier arteria cerebral estaríamos en presencia de un infarto de este tipo u otros padecimientos como la hemorragia y el ataque transitorio de isquemia. Los miembros inferiores pueden sufrir hasta la gangrena, en el caso de daño a las arterias ilíacas y poplíteas. Además, esta dolencia puede debilitar la pared de las arterias y causan aneurismas, las cuales son dilataciones que de romperse originan hemorragias en cualquier órgano o cavidad del cuerpo.

La mayor relación de los triglicéridos con el proceso aterosclerótico se reporta con la asociación de su aumento y la reducción de las HDL.

No toda la responsabilidad en la producción del proceso aterosclerótico es de las hiperlipoproteinemias, estas se unen a otros factores de riesgos que contribuyen al daño endotelial arterial, permitiendo la formación de placas de ateromas. Nos referimos a la hipertensión arterial, el hábito de fumar, la diabetes mellitus, los trastornos hormonales, sedentarismo, alcoholismo...

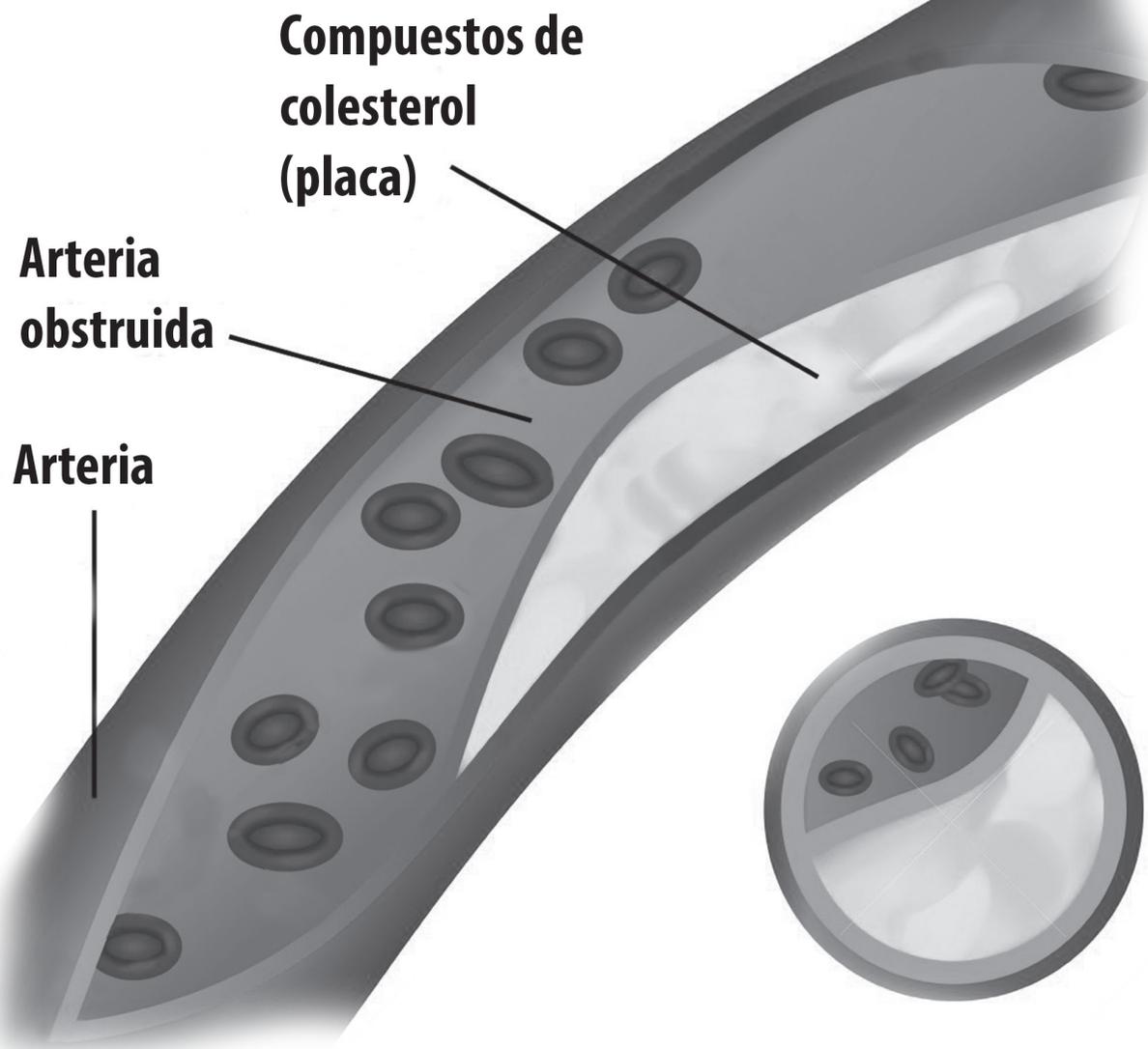
¿Cómo protegernos de las dislipidemias? Prevenir siempre nos aportará más beneficio que enfrentar una enfermedad ya establecida. Es por ello que la visita al especialista de Medicina General Integral es vital, al disponer de herramientas para la valoración individualizada, el diagnóstico positivo, la detección y control de factores de riesgos asociados, la aplicación de tratamiento farmacológico si es necesario y la realización de una propuesta de dieta ajustada, según las necesidades del paciente. En relación con esto último ponemos a su consideración algunos consejos:

- Ingiera la cantidad necesaria de alimentos que garanticen el aporte calórico recomendado por su médico. El crecimiento de peso y la obesidad están asociados al aumento de los lípidos o grasas en sangre. Por ello, debe reducir el volumen de su alimentación, hágalo progresivamente y no de forma brusca, pues afecta su salud.

- La forma más saludable de cocinar los alimentos son: horneados, hervidos, al vapor y a la plancha.

- Reduzca el consumo de grasa de origen animal como la manteca, la presente en las carnes, en la piel de las aves, en la leche entera, el queso y la mantequilla.

Placas de lípidos



- Consuma frutas, verduras, viandas y frutos secos. Estos le garantizan los antioxidantes (Vitaminas C y E, betacarotenos) necesarios para que el colesterol malo no se convierta en tóxico.

- No coma la margarina, ni las grasas presentes en la pastelería. También disminuya los alimentos cárnicos enlatados y los embutidos.

- Consuma leche descremada, tostada de pan, cereales (arroz, cebada, maíz), aceites vegetales, y productos del mar limitando los cangrejos, calamares, camarones y los huevos de caviar.

- Si tiene los triglicéridos altos evite comer azúcar, dulces, helados, refrescos, pan, galletas, panqué y pizzas.

- Adobe la comida con cebolla,

vino seco, tomate, ajo, vinagre, limón y naranja agria.

- Algunos especialistas recomiendan consumir pequeñas cantidades de alcohol para disminuir las cifras de colesterol. Sin embargo, no es aconsejable. En primer lugar por el efecto tóxico directo que el alcohol ejerce sobre todos los tejidos, incluyendo el endotelio vascular. Además, disminuye tanto el colesterol malo como el bueno y aumenta las cifras de triglicéridos. Por último es de significar que al ser una droga es capaz de convertir al paciente en dependiente o adicto.

- El huevo tiene colesterol en su yema, pero también antioxidantes como la vitamina E y otros. Por eso recomen-

damos su consumo dos o tres veces a la semana.

- Aunque hay investigaciones que refieren la presencia en el chocolate de antioxidantes como la vitamina E, aconsejamos moderación en su consumo por ser un alimento con gran contenido graso.

- Emplee la Medicina Natural y Tradicional para disminuir sus cifras de colesterol. Tome jarabe de ajo una cucharadita o veinte gotas de tintura en un poco de agua tres veces al día. El agua de berenjena puede tomarla como agua común. También puede ingerir uña de gato como infusión.

Nuestro legado

Martí convoca

Por **María Luisa García Moreno**

Ilustración: **Luis Bestard Cruz**

Considerada su testamento político, la carta escrita por José Martí en el campamento de Dos Ríos, el 18 de mayo de 1895, y dirigida al amigo —su hermano— Manuel Mercado y de la Paz (México, 1838-1909), es parte del trascendente ideario que nuestro Héroe Nacional nos legó para todos los tiempos. Como se sabe, esta misiva quedó inconclusa, pues mientras Máximo Gómez Báez continuaba con el plan para apropiarse de un convoy español, Martí se había quedado en el campamento, al que en la tarde habían llegado Bartolomé Masó Márquez y un nutrido grupo de 300 jinetes. Martí escribió a Gómez, a primera hora de la mañana del día 19, para informarle que se iba a Las Bijas, campamento de Masó, al otro lado del Contramaestre. A media mañana llegaron Gómez y sus hombres a Las Bijas, y poco antes del mediodía, una columna española avanzó sobre el lugar. El enfrentamiento de Dos Ríos y su prematura caída en combate impedirían que el Apóstol concluyera la carta, lo que no la hace menos valiosa.

Luego del afectuoso saludo, con orgullo declaraba nuestro Héroe Nacional:

[...] ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y por mi deber —puesto que lo entiendo y tengo ánimos con que realizarlo— de impedir a tiempo con la independencia de Cuba que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América[...].¹

De ese modo definió el objetivo de la guerra que había desatado, el cual iba más allá de la independencia de Cuba y se insertaba en un plan mayor

para impedir que la América Latina se convirtiera en el patio trasero de la potencia nortea, como de hecho ocurrió, cuando Estados Unidos se apoderó de Cuba, Puerto Rico, Filipinas y la isla Guam —restos del otrora vastísimo imperio español— tras su intervención en la contienda bélica que ya los mambises tenían ganada. Vale decir que todo ello favoreció la penetración norteamericana en esta América nuestra. Por eso, más adelante reiteraría el Apóstol: “La guerra de Cuba [...] ha venido a su hora en América, para evitar [...] la anexión de Cuba a los Estados Unidos”.

Además declaró rotundo: “Cuanto hice hasta hoy, y haré, es para eso. En silencio ha tenido que ser y como indirectamente, porque hay cosas que para lograrse han de andar ocultas, y de proclamarse en lo que son, levantarían dificultades demasiado recias para alcanzar sobre ellas el fin”, frase que revela al conspirador avezado, que conoce la necesidad del sigilo.

De igual modo, la misiva revela su comprensión de la sutil alianza entre “los Imperialistas de allá y los españoles” y le relata a Mercado: “[...] Bryson² me contó su conversación con [Arsenio] Martínez Campos, al fin de la cual le dio a entender este que sin duda, llegada la hora, España preferiría entenderse con los Estados Unidos a rendir la Isla a los cubanos”; mientras que, por su parte, los estadounidenses se disponían a devorarla tras haber esperado por años el crecimiento de su propio poderío y el debilitamiento de España con el fin de conseguir la anexión de la “fruta madura”, al “Norte revuelto y brutal” que desprecia a nuestros pueblos.

Con su conocida frase —“Viví en el

monstruo, y le conozco las entrañas: —y mi honda es la de David”—, nuestro Martí expresaba la clara visión que tenía de la realidad de aquella nación, realidad que ya había percibido muy temprano, durante su primer destierro a España el joven Pepe, cuando escribió: “Las leyes americanas han dado al Norte alto grado de prosperidad, y lo han elevado también al más alto grado de corrupción. Lo han metalificado para hacerlo próspero. ¡Maldita sea la prosperidad a tanta costa!”³ De igual modo, al asociarse al pastorcillo David, que solo con una honda venció al gigante Goliat, avizoraba la victoria de nuestros pueblos.

Aunque sabe que el momento político era complejo, reclamaba del amigo el apoyo de México —de América Latina— a la guerra de liberación de Cuba: “Y México, ¿no hallará modo sagaz, efectivo e inmediato, de auxiliar, a tiempo, a quien lo defiende? Sí lo hallará, —o yo se lo hallaré—. Esto es muerte o vida, y no cabe error”.

A continuación le cuenta de su arribo a Cuba: “Llegué, con el General Máximo Gómez y cuatro más, en un bote en que llevé el remo de proa bajo el temporal, a una pedrera desconocida de nuestras playas; cargué, catorce días, a pie por espigas y alturas, mi morral y mi rifle; —alzamos gente a nuestro paso [...]”. No habla de los amargos minutos de La Mejorana; pero sí de que habían pasado “revista, ante entusiasmo parecido al fuego religioso, a tres mil armas” —las tropas de Maceo—, y que seguían hacia Camagüey, donde se había comprometido a “[...] deponer yo, ante la revolución que he hecho alzar, la autoridad que la emigración me dio, y se acató

adentro, y debe renovar [...] una asamblea de delegados del pueblo cubano visible, de los revolucionarios en armas". También le adelanta sus criterios acerca de la relación gobierno-ejército: "[...] La revolución desea plena libertad en el ejército, sin las trabas que antes le opuso una Cámara [...]", situación que había generado infinitos conflictos durante la Guerra Grande y volvería a generar, pues la muerte del Apóstol impidió que sus concepciones al respecto primaran. Con generosidad reconoce que

"[...] en cuanto a formas, caben muchas ideas, y las cosas de hombres, hombres son quienes las hacen" y, consciente de ello ratifica que solo defenderá "lo que tengo yo por garantía o servicio de la Revolución". Y en cuanto a su persona y su cargo afirma: "Sé desaparecer. Pero no desaparecería mi pensamiento, ni me agriaría mi oscuridad. Y en cuanto tengamos forma, obraremos, cúmplame esto a mí, o a otros".

Guía política de inalterable vigencia es nuestro legado.

Nota:

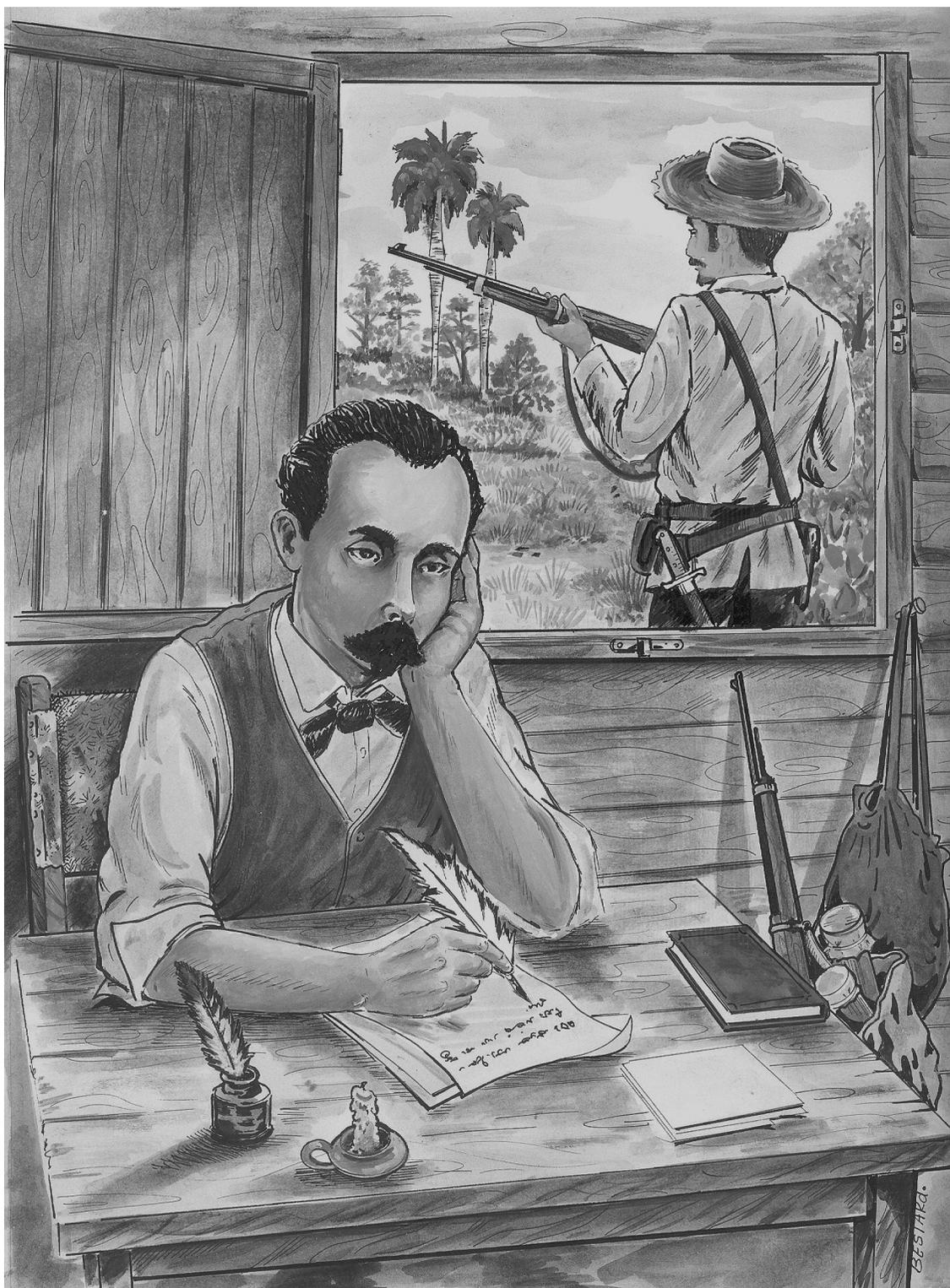
Se respetó la ortografía y la redacción de la época.

Referencias:

1 José Martí: "A Manuel Mercado", en *Obras completas*, t. 4, Centro de Estudios Martianos, colección digital, La Habana, 2007, pp. 167-170. Las citas no referenciadas pertenecen a esta obra.

2 Eugenio Bryson, corresponsal del *Herald*, quien se hallaba allí para entrevistarle.

3 José Martí: "Cuadernos de Apuntes. I", en ob. cit., t. 21, p. 16. Este primer cuaderno contiene notas del tiempo en que Martí estudiaba en España, por lo que es este uno de sus primeros juicios sobre Estados Unidos.



LA ESTRATEGIA DE “DEFENSA” NACIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN TRUMP O EL CULTO A LA FUERZA

Por Jorge E. Autié González
Fotos: Cortesía del autor



Una de las características de la administración del presidente estadounidense Donald J. Trump es la prontitud con la cual se ha adelantado a publicar los principales documentos que describen sus estrategias en cuestiones de defensa y seguridad, en lo que parece una carrera para publicitar lo que constituye el eje central de su proyección en estas materias, la consigna de garantizar la “paz mediante la fuerza”.

Para un país pequeño y amenazado, la idea resulta totalmente válida, pero cuando el que la enarbola es el abusador del barrio, es sinónimo de fanfarronería.

La Estrategia de Defensa Nacional (EDN), que elabora el Pentágono y firma su secretario, traza las proyecciones fundamentales de esa entidad en lo que refiere a objetivos, misiones, estructura, organización y empleo de las fuerzas militares, entre otros aspectos. La versión más reciente fue publicada en enero pasado, y sucede a la elaborada en 2014 durante el mandato de Barack Obama.

Conviene iniciar su revisión señalando que lo publicado es un resumen del documento de referencia, que en su versión completa se mantiene clasificado, por lo que su análisis debe

realizarse con determinada reserva. No obstante, apenas salido a la luz, este material comenzó a recibir los primeros “jabs”, a manos de personas e instituciones académicas especializadas en temas militares, que cuestionaron sus carencias, justamente, en materia de proyecciones estratégicas viables. Dicho de modo simple: abunda el discurso grandilocuente pero falta “la sustancia”, “el cómo” alcanzar las metas propuestas, que no son otras que las de mantener un grado de supremacía militar suficiente como para que EE. UU. pueda continuar en su posición de potencia

hegemónica mundial en este orden.

Como es propia en este tipo de documentos, la EDN comienza con una descripción del escenario internacional, según la visión del Pentágono, y a partir de la cual se establecen los objetivos y planes para alcanzarlos, que son en sí mismos la esencia de cualquier estrategia.

En este sentido, lo descrito no se distingue del que dibuja su hermana mayor, la Estrategia de Seguridad Nacional, lo cual identifica la competición entre potencias como el rasgo esencial del actual período histórico.

Esta declaratoria entraña varios significados. Por una parte constituye el certificado de defunción de la etapa de relativa armonía que prevaleció entre EE. UU., China y Rusia tras la debacle del socialismo europeo a fines de la década de los años ochenta. Por la otra, es preludio de un período de mayores contradicciones cuyas consecuencias ya se hacen evidentes en otros contextos. Para EE. UU. comienza una carrera desenfrenada por mantener las ventajas que sustentan su hegemonía en disímiles órdenes, pero sobre todo, en lo militar.

Con este telón de fondo la EDN se propone sostener las ventajas de las fuerzas armadas estadounidenses mediante el fortalecimiento de las alianzas existentes; la agilización de los procesos burocráticos del departamento de Defensa para la adquisición y puesta en servicio de nuevo material de guerra; y tratando de incrementar los niveles de disposición combativa, indicador que estiman “degradado” por década y media de guerras continuas.

Algunos se preguntarán cómo pueden tildarse de “degradadas” las fuerzas armadas tecnológicamente más avanzadas, mejor equipadas y entrenadas del planeta a las que se dedica la mitad de todo lo que se gasta en el mundo en este renglón. ¿Acaso no son capaces de defender ese país? Es obvio que sí.

La población norteamericana ha sido víctima de actos terroristas, pero no ha visto un ataque armado por una fuerza militar extranjera en su suelo en más de cien años, cuando Pancho Villa incursionó en el territorio antes arrebatado a México.

Pero los planificadores del Pentágono no lo ven así. Bajo su óptica, mantener hegemonía requiere que las fuerzas armadas estén en capacidad de librar varias guerras en otras partes del mundo, y es ahí donde ven los problemas, no por lo que EE. UU. ha perdido, sino por las capacidades que otros estados y grupos transnacionales han logrado adquirir. No se trata únicamente de armas nucleares ni cohetes portadores, que requieren conocimientos, tecnología y

recursos cuantiosos, sino de otras capacidades más accesibles como las necesarias para desarrollar la de la información, y como parte de ella, la guerra cibernética. Se refiere también a los medios no tripulados, a los que hasta hace muy poco solo podían acceder estados desarrollados.

La primera medida para remediar este problema está en marcha: dinero. El Congreso aprobó setecientos mil millones de dólares para gastos de “defensa” durante el año fiscal 2018, la cifra más alta en tres décadas y que prevé incrementar para 2019.

La EDN reitera también el propósito de disuadir o evitar que otros estados u organizaciones no estatales adquieran, traspasen o empleen armas nucleares, químicas o biológicas, elemento que ha estado presente en las ediciones anteriores de este documento.

En este terreno la estrategia ha tenido dos caras. Con la República Popular Democrática de Corea, que tiene el arma nuclear, EE. UU. ha aceptado entablar conversaciones directas. Con Irán, cuyo programa nuclear estaba regulado por

un acuerdo largamente negociado con los integrantes del Consejo de Seguridad de la ONU más Alemania, la conducta fue exactamente la opuesta: abandonar ese compromiso y comenzar a presionar para obtener uno más desfavorable para el estado persa.

Sin embargo, EE. UU. se propone exactamente lo contrario para sí mismo: modernizar su arsenal nuclear y desarrollar capacidades para afectar los sistemas antioheteriles de sus adversarios. La idea de modernizar el armamento nuclear está en marcha al menos desde 2014, pero en aquel año se planteaba buscar nuevas reducciones de las fuerzas nucleares estratégicas mediante negociaciones con Rusia, elemento que ahora ha sido suprimido.

Uno de los temas recurrentes del discurso del presidente Trump es el secretismo con el que trata de ocultar su orfandad de ideas. La EDN de 2018 no escapa a esta tendencia. En el acápite titulado “Enfoques Estratégicos” incluye un planteamiento que raya en lo infantil. Allí se afirma que el

Las Fuerzas de Operaciones Especiales no se mencionan en la Estrategia de Defensa Nacional, pero mantienen un papel muy activo en todas las áreas de interés para Estados Unidos.



uso de la fuerza, el grado de alistamiento de las fuerzas militares y las operaciones deben resultar “impredicibles” para los líderes adversarios. Para lograrlo, plantea colocar a aquellos en posiciones desfavorables, frustrar sus esfuerzos, limitar sus opciones y forzarlos a enfrentar el conflicto en condiciones desfavorables. ¡Inaudito! En materia de estrategia, estos principios equivalen a las primeras letras del abecedario y así han sido reconocidos desde la antigüedad.

Otra cualidad de la actual EDN estadounidense es el menosprecio por los instrumentos de “poder blando o inteligente” que tan cálidamente acogió la administración Obama para tratar de engatusar a otros estados. Pero estos instrumentos son irreconciliables con una estrategia cuyo propósito funda-

mental no es otro que inspirar miedo a los incautos. De esta forma, al enumerar los instrumentos de poderío nacional, que son aquellos de los que se sirve el Estado para garantizar sus intereses, la EDN de 2018 excluye el “desarrollo” como fórmula para afianzar la estabilidad en regiones de interés para EE. UU., elemento que el Pentágono había incorporado a sus proyecciones estratégicas en 2010 y 2014.

Entre las cuestiones modulares de las Estrategias de Defensa Nacional está el basamento en virtud del cual el Pentágono proyecta la envergadura y composición de las fuerzas armadas estadounidenses. En la que nos ocupa, se plantea que dichas fuerzas estarán diseñadas para derrotar la agresión de una gran potencia, disuadir

otra agresión oportunista en cualquier lugar, y obstaculizar amenazas terroristas o relacionadas con el empleo de Armas de Destrucción Masiva. En este caso, la idea de contar con un aparato militar capaz de lidiar con más de un conflicto es antigua, pero ahora el enemigo a derrotar es una gran potencia, y no un “adversario regional”, como fue la norma a partir de la década de los años noventa del siglo XX. De esta forma se reafirma la idea de concentrar los recursos y la preparación de las potencialidades de EE. UU. para la guerra contra grandes potencias, y con esta acumulación de poderío, disuadir a contrarios de menor estatura.

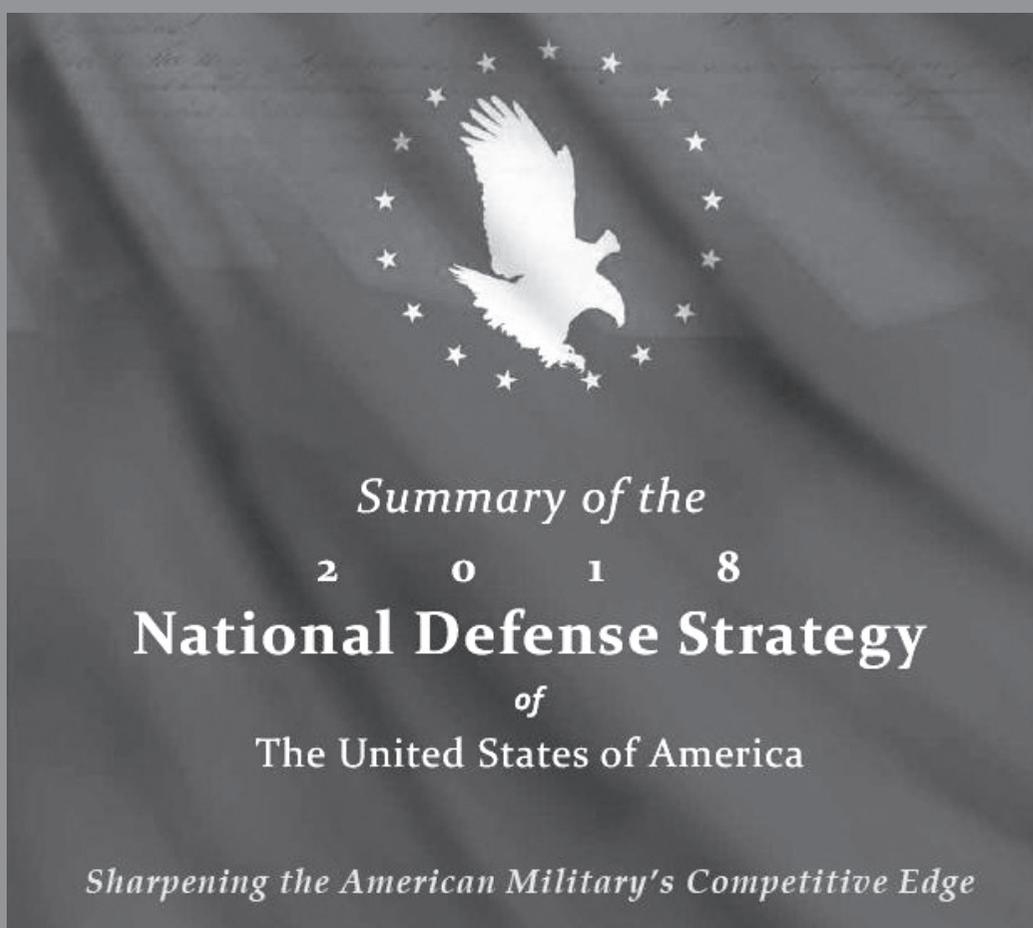
En concordancia con este enfoque y su menor énfasis en la lucha contra el terrorismo y la contrainsurgencia,

el documento no menciona a las Fuerzas de Operaciones Especiales (FOE). Ello no debe ser interpretado como una renuncia al empleo de este tipo de unidades. Tras los atentados del 11 de septiembre de 2001 las FOE se expandieron hasta contar con unos setenta mil efectivos, en correspondencia con su papel protagónico en las operaciones que EE. UU. denomina “antiterroristas” y, hasta ahora, nada indica que vayan a ser objeto de reducciones.

También defiende la idea de que la red de alianzas y asociaciones constituye la “espinadorsal de la seguridad global”, pero incorpora el elemento de “partición equitativa” en la Seguridad, ratificando la idea del actual mandatario de la Casa Blanca de compartir “de manera justa” y “mutuamente beneficiosa” las cargas que emana la defensa común.

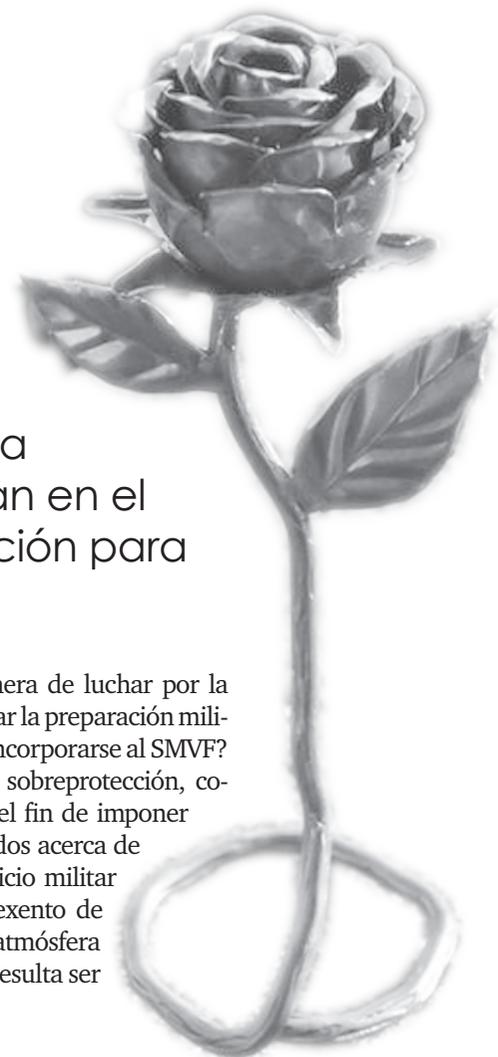
El mensaje está claro: la fidelidad hacia los amigos y aliados se ha convertido en un problema de dinero ahorrado o pagado a Washington. La EDN confirma lo que ya sospechábamos. Hoy no se puede decir que el inquilino de la Casa Blanca es un gran negociador, sino un gran negociante.

La Estrategia de Defensa Nacional que traza las proyecciones fundamentales del Pentágono fue publicada un mes después que la Estrategia de Seguridad Nacional de la Casa Blanca.



de acero y miel Flores

Por Yirenia Ferrer Ysern
Fotos: Dunia Alvarez Palacios



En 1984 el Consejo Militar del Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (Minfar) lleva a cabo un plan experimental de incorporación de la mujer a la institución armada. Hoy muchas jóvenes encuentran en el Servicio Militar Voluntario Femenino (SMVF) una opción para superar prejuicios, defender valores y lograr sueños

Ella lo decidió un día de esos en los que se te ilumina una idea y deseas llevarla hasta el final. Sin embargo, sabía que esta vez constituiría un verdadero reto.

Sus amigas la juzgaron fuertemente. Al principio, sus padres le negaron el respaldo, temían que la decisión de “la niña” fuese solo un embullo y después llegara el arrepentimiento. El novio no paraba de hablar sobre los meses que estarían sin verse. Con el tiempo, el apoyo de todos resultó imprescindible.

Se propuso demostrar que no existían desafíos insuperables. Asumía que su arrojo le cambiaría la vida para

siempre. Además, ¿qué mejor manera de luchar por la plena igualdad de la mujer y de elevar la preparación militar para la defensa de la Patria que incorporarse al SMVF?

Tal vez por desconocimiento o sobreprotección, comentarios sin base convergen con el fin de imponer criterios que no son los más acertados acerca de un tema. El cumplimiento del servicio militar por parte de las féminas no está exento de estas opiniones lo que crea una atmósfera desfavorable que muchas veces no resulta ser la real.

Beneficios que cambian vidas

La capitán Lisandra Torres Pérez, primer oficial de Organización y Personal del Minfar plantea que el SMVF tiene una duración de catorce meses. “Es importante que la población conozca las bondades del SMVF para las jóvenes que aspiran a cumplirlo. Para ello deben acudir a los comités militares de su localidad”, explica Torres Pérez.

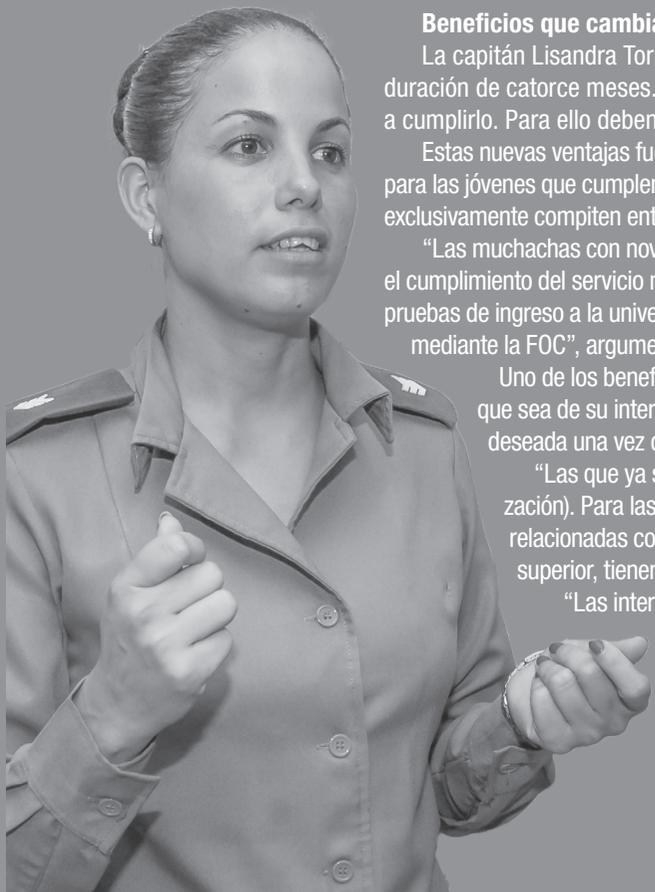
Estas nuevas ventajas fueron aprobadas por la comisión interorganismo. “Se creó una fuente de ingreso a la universidad para las jóvenes que cumplen el servicio, solo tienen que aprobar los exámenes establecidos y se conforma un escalafón donde exclusivamente compiten entre ellas.

“Las muchachas con noveno grado podrán alcanzar el duodécimo grado en la Facultad Obrera Campesina (FOC) durante el cumplimiento del servicio militar. Una vez concluida esta pueden optar por una carrera de técnico medio o presentarse a las pruebas de ingreso a la universidad. Los cursos preparatorios para examinar se llevan a cabo durante el cumplimiento del SMVF, mediante la FOC”, argumenta la capitán.

Uno de los beneficios más favorables para las jóvenes es la posibilidad de cambiar la carrera asignada por otra que sea de su interés. “No tienen que realizar nuevamente dichos exámenes de ingreso, se les otorga la especialidad deseada una vez concluido el tiempo de servicio, en correspondencia con las disponibilidades en los territorios.

“Las que ya son bachiller pueden optar por un técnico medio, con una duración de dos años (solo la especialización). Para las que tienen noveno grado la carrera durará cuatro. En este sentido se priorizan las especialidades relacionadas con Turismo y Salud. Quienes se acojan a la modalidad por encuentro, tanto para el nivel medio como superior, tienen el derecho de insertarse laboralmente.

“Las interesadas en la vida militar pueden optar por carreras en las Instituciones Docentes de Nivel Superior como cadetes de las FAR y el Ministerio del Interior (Minint). Por otro lado, aquellas graduadas de técnico medio en las especialidades de las FAR y el Minint, y que deseen cumplir el SMVF para optar por el nivel superior, serán ubicadas en unidades donde puedan desarrollar su profesión”, concluye la especialista.





A través del pase de revista, las muchachas se cercioran de tener en correcto estado los utensilios que les garantizan un trabajo fructífero.

PARA SOÑAR EL FUTURO

Ellas sonríen y comentan orgullosas del quehacer diario. Lucen bellas, muy femeninas en sus uniformes. Pertenecen a un pelotón mixto del Ejército Juvenil del Trabajo (EJT). Durante nueve meses se han dedicado a la campaña de vigilancia y lucha antivectorial. Irradian ternura, compromiso, perseverancia...

Cada una tiene una meta que no finalizará con el cumplimiento del SMVF, pues quedarán los recuerdos y las buenas amistades forjadas en catorce meses de experiencias y preparación para la defensa de la Patria, un período que les permitirá saberse útiles donde el país las necesite.

El día comienza con el pase de revista, a través del cual las muchachas revisan los utensilios (abate, linterna...) que les posibilitan realizar correctamente la actividad antivectorial. No temen encontrarse con un vecino poco afable, pues se sienten preparadas para lidiar con disímiles situaciones y jamás se han llevado un fiasco.

Yudisnay Leyva Pérez es guantanamera. Afirma que sus padres la apoyaron en su decisión. “Tengo un familiar oficial de las FAR, quien me explicó las opciones que se tienen al cumplir el SMVF. Siempre quise cursar una especialidad militar y por razones ajenas a mi voluntad no pude. Hoy ya se me otorgó la de Marino Mercante. Estoy muy feliz porque pronto estudiaré lo que siempre soñé”.

Dariela Castillo Cimadevila y Onelvis Pérez Junco dejaron su natal Granma con un objetivo bien definido. Ambas desean estudiar Estomatología.

“Esta oportunidad es magnífica, el SMVF constituye una vía de estudio, superación y preparación para las muchachas que no tienen un alto nivel de escolaridad o para aquellas

que, como nosotras, no adquirieron la carrera deseada”, manifiesta satisfecha Castillo Cimadevila.

“Por otro lado, también resulta una experiencia nueva. Durante estos meses en la campaña antivectorial he aprendido a educar a la población acerca de las medidas de prevención y control en la lucha contra el mosquito *Aedes aegypti*. Con nuestro trabajo ayudamos a la sociedad a vigilar y eliminarlo, pues provoca varias enfermedades”, concluye.

De acuerdo con Pérez Junco el SMVF proporciona una buena preparación militar y para la vida. “Hoy me siento más capacitada para defender mi Patria”, asevera.

“Es cierto que es más de un año de sacrificios, porque estamos lejos de los seres queridos. Sin embargo, considero que el apoyo familiar es fundamental. Mis padres no fueron un obstáculo, siempre supieron que esta era una excelente vía para lograr mis propósitos”, admite la joven con una lágrima a flor de piel, pero una de optimismo y felicidad.

Los rostros de estas muchachas expresan la pasión por la esfera militar sin perder jamás el

A Onelvis Pérez Junco la distinguen el buen trato, el respeto y la cordialidad a la hora de realizar la actividad autofocal.





“Con nuestro trabajo ayudamos a la sociedad a controlar y eliminar el mosquito transmisor de varias enfermedades”, explica orgullosa Dariela Castillo Cimadevila.

toque femenino que las hace únicas. Ellas afirman que el rigor de los horarios unido a la responsabilidad y el empeño que implican, van de la mano con el tiempo adecuado para el esparcimiento y la sana recreación.

Son tan joviales como cualquier cubana. Disfrutan la música, un buen libro, pasear por las calles habaneras con sus amigas, novios...; ellas son las Marianas, las Celias, las Vilmas de nuestros tiempos y demuestran que el SMVF resulta una de las maneras no solo de servir, sino de contribuir a la formación de valores de una juventud aspirante a un futuro mejor.

QUIEN PERSEVERA SIEMPRE TRIUNFA

Son muchas las mujeres que se sienten fascinadas por las FAR y deciden permanecer en la institución armada una vez concluido el servicio militar. Tal es el caso de la teniente Rosmary Rojas Hernández, quien hoy funge como jefa de un pelotón mixto del EJT.

Manifiesta que siempre le llamó la atención el servicio militar y por ello al graduarse de un curso de farmacéutica y darle a elegir entre Licenciatura en Farmacia y una carrera militar, sin dudar decidió que sería oficial de las FAR. Inte-

“No me arrepiento de haber recorrido un largo camino por mis sueños”, asegura Rosmary Rojas Hernández.

resante y sacrificada ha sido su trayectoria, quien afirma que su meta es llegar a alcanzar altos grados militares.

“Entro al SMVF, realizo la preparación básica del nuevo soldado, con buenos resultados. Luego me ponen al frente de un pelotón. Aún era soldado y ya comenzaba mis primeros pasos como dirigente. Posteriormente me incorporo a una unidad militar. Allí estuve como jefa de escuadra, sargento de tercera durante un año”.

Cuenta esta pinareña que su madre no entendía su entusiasmo por ser militar y se asombró mucho más cuando decidió pasar el curso de subteniente en Guantánamo.

“Atravesé Cuba de punta a punta. El curso duró tres meses. No me arrepiento de haber recorrido un largo camino por mis sueños. El 2 de diciembre de 2017 me ascendieron a teniente. Hoy sé que mi madre está contenta por mi trayectoria. Estoy segura de que aún faltan acciones que la harán sentir más orgullosa”, asevera llorosa.

Al indagar acerca del secreto de dirigir un pelotón mixto, sonríe y asegura: “En realidad no hay secreto alguno, mi herramienta fundamental es el respeto mutuo. He logrado que los soldados ejecuten lo que está establecido, pero no con imposiciones, sino con cariño. Diariamente nos sentamos juntos a analizar un fragmento del reglamento para que identifiquen sus deberes y derechos. Ello me ayuda a entendernos mejor, a que me vean como jefa y amiga”, concluye.

Sin dudas, las muchachas que actualmente cumplen el SMVF y aquellas que como Rosmary, decidieron quedarse en las FAR, son como flores de acero y miel que desprenden el aroma de la constancia y las ganas de luchar por un sueño.

Féminas como ellas inspiraron al dúo Buena Fe y la cantautora Luna Manzanares a componer su canción *Una Mujer* y tararean en su honor: “*Interminable, una mujer, Inmarchitable, una mujer, Inolvidable, una mujer. Esa mujer con el alma de flor, lleva dentro en la raíz tal fortaleza. Ni con sangre la caló el pavor, ni en la muerte dobla la cabeza [...]*”.



El convoy en los servicios logísticos del Ejército español en Cuba (1895-1898)

Por teniente coronel (r) **Jesús Ignacio Suárez Fernández**
Fuente: **Biblioteca Nacional José Martí** y cortesía del autor



Desplazamiento de un convoy en Vuelta Abajo, Pinar del Río. Año 1896.

Durante el desarrollo de las luchas independentistas el alto mando del Ejército español, realizó grandes esfuerzos por mantener un sistema estable de abastecimiento logístico a sus unidades, centros de operaciones y guarniciones de objetivos aislados, ciudades, poblados y líneas defensivas (trochas). Este servicio se complejizó en recursos, fuerzas y costos durante la

contienda de 1895 con la extensión de la guerra a toda la Isla.

El Reglamento de Servicio de Campaña del Ejército español, establecido el 5 de enero de 1880, normaba los procedimientos elementales para la organización y conducción de convoyes:

“[...] se comprende bajo el nombre de convoy toda operación de guerra que tenga por objeto conducir municiones,

viveres, material, armamento, equipos, vestuario, enfermos, heridos y prisioneros dentro del teatro de operaciones [...]”.

El reglamento le otorgaba un amplio poder de decisión a los jefes para organizarlos, lo que dependía, entre otros factores, de las características del terreno, distancia a recorrer hasta el objetivo, condiciones climatológicas, composición y escolta del convoy y la apreciación del posible enemigo a enfrentar.

Las unidades del arma de Infantería constituían la principal fuerza de la escolta. Se encargaban de la custodia de las carretas (vagones) y establecían la vigilancia y defensa del convoy. También se incluían la caballería que cumplía misiones de exploración y flanqueo, así como unidades ingenieras con la misión de acondicionar los caminos y garantizar la superación de obstáculos. En circunstancias especiales se agregaba a la escolta secciones de Artillería de montaña, compuesta por piezas de pequeño calibre, las cuales se transportaban a lomo. Estas eran generalmente de los sistemas Plasencia o Krupp.

Requería la formación de un convoy de preparativos considerables que incluía el movimiento y concentración de fuerzas y medios. Tal situación no pasaba inadvertida para la agencia de los mambises. Un principio del jefe y de los oficiales del estado mayor designado consistía en mantener en secreto la fecha, hora de salida y el itinerario a seguir.

La misión principal era conducir el convoy hasta el punto de destino en el



Cruce de un río por un convoy de víveres y municiones. Jurisdicción de Guantánamo, 23 de agosto de 1896.

más corto tiempo posible, con las menores pérdidas humanas y materiales.

Debía eludir a toda costa el encuentro con el enemigo, y cuando esto ocurriera, dirigir sus esfuerzos a romper la defensa o cerco, o hacerlo retroceder. En la mayoría de los casos, los jefes modificaban el rumbo o intentaban desplazarse por los flancos del contrario.

La organización, el servicio de protección y la conducción variaba según el tipo de convoy:

CONVOYES DE TRACCIÓN ANIMAL

Su composición y dimensiones podían variar considerablemente. Los más grandes, para facilitar su marcha y protección, eran divididos en secciones compuestas por cien carretas, subdivididas a su vez en trozos de veinte o veinticinco. Entre trozos debía mantenerse una distancia de veinte a veinticinco metros y el doble entre las secciones. El servicio de conducción estaba en dependencia de la importancia, valor de la impedimenta y cantidad de fuerzas asignadas. La escolta garantizaba la seguridad y se componía de una vanguardia, el cuerpo principal y la retaguardia.

En la provincia de Oriente, la carencia de vías idóneas, el poco desarrollo del

ferrocarril y las características del terreno obligaron al Ejército español a emplear la vía fluvial del río Cauto para adoptar este costoso sistema de abastecimiento. Su importancia y empleo quedó reflejado en varios documentos, así como en la prensa militar de la época:

Diario del Ejército, Habana 3 de julio de 1897.

Las operaciones desde Manzanillo. Gran convoy a Bayamo

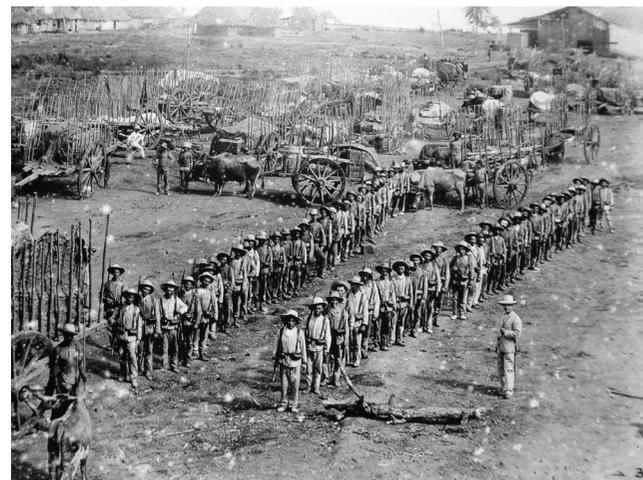
“[...] detalles de la forma y condiciones en que se viene abasteciéndose las instalaciones militares en el interior de la División de Manzanillo desde el mes de diciembre último que quedó suspendido dicho servicio por el río Cauto.

“Con estos antecedentes ya conocidos se emprendió la labor de la formación del mayor convoy realizado hasta la fecha:

El organizado en Manzanillo se componía de los elementos siguientes, 120 carretas con cinco yuntas de bueyes cada una, o sea 1 200 animales de esta especie, dos compañías de transporte a lomo con 200 mulos y 300 arrias particulares en conjunto 1 700 bestias; además de las fuerzas montadas, acémilas de los cuerpos y caballos de los oficiales, en conjunto 2 700. No es posible calcular el fondo que todo esto desarrolla en la marcha [...].

“Contaba con una escolta compuesta por dos brigadas mandadas por los coroneles Ruiz y Tovar, una a vanguardia en perfecto orden de combate y la otra, protegiendo el convoy en su centro y retaguardia.

“[...] los frecuentes y sangrientos combates en toda la línea referida que se han librado en convoyes anteriores, han proporcionado perfectísimo conocimiento del terreno que con el empleo de bien dirigidos flanqueos aconsejados por dicha experiencia y la pericia de los jefes a quienes se ha confiado hace inútil toda sorpresa por parte del enemigo facilitando a la vez suficiente preparación para empeñar combate tan serio”.



Concentración de fuerzas y medios para la organización de un convoy.

CONVOYES POR FERROCARRILES

El empleo del ferrocarril facilitó la maniobra y el traslado de las fuerzas y el abastecimiento de plazas, guarniciones y columnas en operaciones, principalmente en la región occidental de la Isla, donde existía una amplia red al servicio de la industria azucarera. Desde los inicios de la contienda los directivos de las diferentes empresas de ferrocarriles del país ofrecieron su apoyo al Ejército español, al poner a su disposición trenes equipados convenientemente —vagones blindados, locomo-

Espacio en el tiempo

toras exploradoras— para el transporte de tropas y sus abastecimientos. Dichas operaciones fueron reflejadas en varias ocasiones en la prensa especializada:

Gaceta de los Ferrocarriles de la isla de Cuba, Habana 7 de abril de 1895.

“Transportes de tropas por los Ferrocarriles Unidos de la Habana.

Digno de todo encomio es la actitud asumida por la potente empresa férrea de esta ciudad, en los últimos transportes de tropas, pues con las disposiciones acertadas del Sr. Administrador, secundada eficazmente por todo el personal de explotación, se pudieron verificar las expediciones de unos 1 300 hombres con toda comodidad”.

En el reglamento se establecían medidas y procedimientos para estos convoyes, entre ellas:

–Los vagones que transportaban explosivos, municiones debían ser blindados e ir separados de la locomotora.

–La escolta se distribuía a lo largo de todo el tren para su custodia. Su reserva, ocupaba los primeros y últimos vagones.

–En la locomotora se ubicaba una escuadra con misiones de exploración y de supervisión del proceder del maquinista.

De producirse la detención del tren por la destrucción de la vía férrea y el ataque del enemigo, parte de la escolta saltaba a tierra para establecer una defensa, aprovechaba los obstáculos naturales alrededor del tren, en espera de la llegada de fuerzas de caballería.

A partir del empleo exitoso de la dinamita por parte de las unidades ingenieras del Ejército Libertador en misiones de obstaculización, el alto mando del Ejército español estableció las siguientes medidas:

–Un tiempo antes de la partida del convoy, salía una locomotora exploradora con escolta y pequeñas unidades ingenieras, con misiones de reconocimiento y liquidación de afectaciones en la vía férrea. De conjunto recorrían por zonas en toda la extensión de la línea patrullas formadas por fuerzas de caballería.

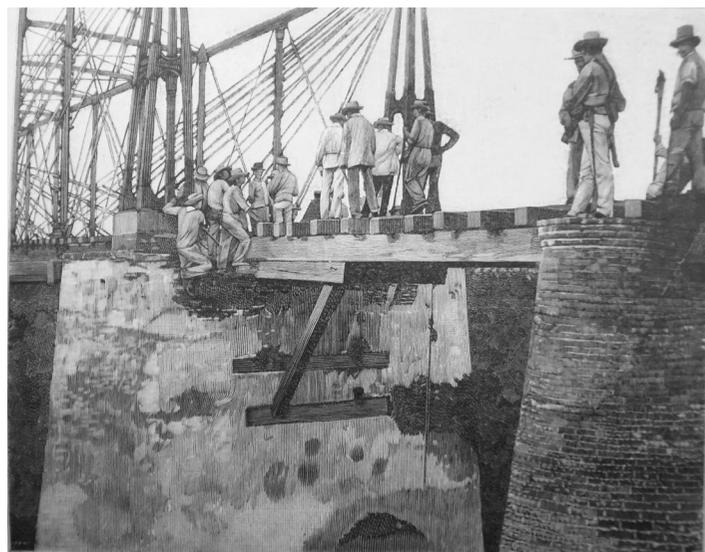
–Se establecieron guarniciones fortificadas para la protección de puentes,

Voladura de una sección de un puente en la línea de Sagua, Las Villas. Fuerzas de la escolta de un convoy ferroviario determinan las afectaciones. Año 1895.

alcantarillas y cruces en la vía férrea. Esta medida conllevó el empleo de cuantiosos medios, recursos y fuerzas.

Se establecieron otros dos tipos de convoyes, a partir de la complejidad de la misión y los servicios especializados que se requerían, el destinado a la conducción de prisioneros y el de enfermos y heridos. Este último se ejecutaba a través de las compañías sanitarias y las llamadas ambulancias volantes.

A pesar del gran esfuerzo realizado por el alto mando del Ejército español para mantener un sistema de abastecimiento logístico estable, las fuerzas cubanas, ante la necesidad de abastecerse a expensas del enemigo y de privar a este de suministro, causaron grandes daños a los convoyes mediante emboscadas y ataques sorpresivos. En muchas ocasiones estas tropas regresaron sin cumplir la misión o llegaron a su objetivo después de sufrir grandes bajas en hombres y recursos.



Nota:

Fue respetada la redacción y ortografía de la época.

Fuentes consultadas:

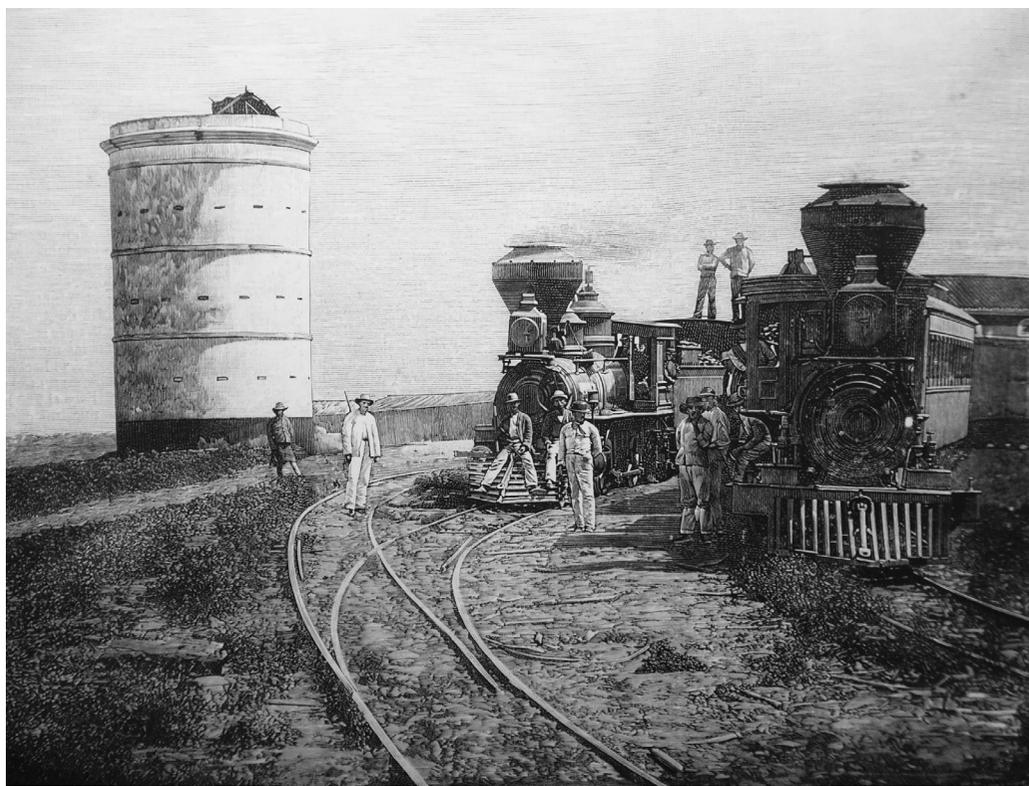
–Colectivo de autores, *Historia Militar de Cuba*, primera parte tomo 5, Casa Editorial Verde Olivo, La Habana, 2011.

–*Diario del Ejército*, años 1896-1897.

–*Gaceta de los Ferrocarriles de la isla de Cuba*, años 1895-1896.

–Revista *La Ilustración Española y Americana*, Madrid, España, 1895-1896.

Fuerte construido para la protección de un cruce en la línea de Tunas de Zaza, Sancti Spiritus. Año 1895.



Así va el EJT

Autor: **Clemente Ramón Delgado Pérez**,
fundador del Ejército Juvenil del Trabajo

Estamos celebrando nuestra historia
De duro batallar por la victoria
De esfuerzo denodado
Por cumplir lo trazado
Que es defender al pueblo
Y a su gloria.

En la montaña y el llano
En la ciudad como es
Construyendo y produciendo
Para el pueblo defender.

Camino al porvenir vamos venciendo
Forjando en el camino
Nuestro empeño
De hacer crecer la obra
Contra viento y marea
Listos para triunfar en la pelea.

Defendiendo las conquistas
Esa es nuestra vocación
Por mi Cuba socialista
Viva la Revolución.

Por eso es que vamos adelante
Es vocación constante
Por cumplir el deber.

Por eso es que estamos en combate
Por el fervor que late
Por Cuba y por Fidel.

Por eso es que estamos en combate
Por el fervor que late
Por Cuba y por Fidel.

(Estríbillo 1)

Fiel a su historia
Así va el EJT
Siempre en combate
Por Cuba y por Fidel.

(Guías)

Con el fusil y herramienta
Haciéndolo como es
Por un futuro mejor
Con Raúl con Fidel.

The image shows a handwritten musical score for the song 'Así va el EJT'. It consists of multiple staves of music with lyrics written below them. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and chord symbols (e.g., D, E, A, G, A, D, D). There are also handwritten annotations like 'Voz I', 'Voz II', 'Hambel', and '(Estríbillo)'. The lyrics are in Spanish and describe the spirit of the Ejército Juvenil del Trabajo (EJT).

Con su inconfundible olor a rosas

Por **Lucía C. Sanz Araujo**
Ilustraciones: **Carlos Enrique Sutil Alvarez**

“Cada cual con su ofrenda, —buniato, salchichón, licor de rosa, caldo de plátano—. Al mediodía, marcha loma arriba, río al muslo, bello y ligero bosque de pomarrosas; naranjas y caimitos”, consigna en su *Diario de Campaña* el Maestro al iniciar su descripción de lo acaecido en la jornada del 16 de abril de 1895.

No caben dudas, el citado licor no es otro que el preparado entonces, creemos que todavía hoy, con los frutos de la pomarrosa, también conocida como poma, manzana, manzana cimarrona o manzana rosa en toda esa zona del oriente cubano.

Se dice que su denominación en español se debe a tener forma de una manzana (poma) y poseer un inconfundible olor a flores (rosas).

Proveniente del Asia tropical, se cultiva actualmente en la mayoría de los países tropicales, crece en todo el territorio, específicamente por las orillas y alrededores de los ríos y arroyos hasta llegar a convertirse en una especie invasora.

Según ha precisado la doctora Ramona Oviedo Prieto, especialista en la materia, la pomarrosa se halla entre las cien especies invasoras* más agresivas en el archipiélago cubano, listado que encabeza el marabú.

Se produce con facilidad

La pomarrosa (*Jambosavulgaris*), perteneciente a la familia *Myrtaceae*, es un árbol que alcanza hasta diez metros de altura. De crecimiento vigoroso, se reproduce con facilidad por renovación de cepa. Florece en primavera y madura sus frutos, en forma de globo, y de color amarillo pálido, teñidos en ocasiones de rosado, en el verano. De pulpa blanca y esponjosa, muy aromáticos, dulces y algo jugosos, pueden comerse crudos aunque con ellos suele prepararse mermeladas, aromatizar cremas y salsas y preparar bebidas.

Ricos en calcio, hierro y vitamina B3, contienen, además, vitamina C y fósforo.

En la medicina tradicional las semillas del fruto se emplean para combatir la diarrea, la disentería y el catarro. Asimismo, sirven para controlar

la diabetes, luego de tostadas y reducidas a polvo. Respecto a la corteza suele cocerse y administrarse en los casos de asma, bronquitis y ronquera.

Resulta conocido que se recurre a la infusión de sus hojas para disminuir la fiebre.



“Me han la manzana”.

(Diario de Campaña de Cabo Haitiano a Dos Ríos, 14 de abril de 1895.)

Cascos de pomarrosa

Ingredientes:

Una taza y media de azúcar blanca

Dos tazas de agua

Veinte pomarrosas maduras



Modo de prepararlo

Lava muy bien las pomarrosas. Córtale los extremos, pícalas a la mitad y vacíalas. Cocina esas mitades en agua hirviendo, con la cazuela destapada, hasta que se ablanden. Bota el agua y escurre las frutas.

Mezcla el azúcar con el agua, ponla al fuego y cuando se caliente adiciona las pomarrosas cocinadas hasta que el almíbar se pegue a los dedos. Déjalo enfriar antes de comerlos.

Notas:

*El término de plantas invasoras agrupa a aquellas exóticas introducidas de manera intencional o involuntaria por la actividad humana, las cuales ya se han adaptado al medio y son capaces de reproducirse a gran escala, más allá de los límites iniciales donde fueron ubicadas.

Perjudican la diversidad biológica, en especial la flora endémica y los ecosistemas frágiles. Asimismo, modifican el paisaje, pueden incidir de manera desfavorable en la calidad del suelo, y son capaces de afectar los rendimientos agrícolas, forestales y el funcionamiento de las presas.

Un inventario nacional acometido por prestigiosos especialistas botánicos identificó la existencia de 323 especies invasoras en el país. Algunas de las que integran la lista son: la casuarina o pino de Australia; el aroma; la leucaena; el tulipán africano y el cayeput o melaleuca.

Fuente consultada:

Recetas de Ayer, suplemento de la revista *Romances*, diciembre de 1959.

Un hombre de acción

Texto y fotos: primer teniente **Boris E. González Abreut**

Los procesos revolucionarios cuando son profundos, aunque fracasen, perviven en la memoria de los pueblos como un aliento para futuros cambios. A pesar de no alcanzarse la independencia en las gestas cubanas de 1868 y 1895, el ejemplo de aquellos hombres y mujeres trascendió en el tiempo.

En 1930 vuelve a ocurrir una revolución en Cuba. Julio Antonio Mella y Rubén Martínez Villena formaron parte de la vanguardia que desde años antes movilizó a los cubanos con el fin de enfrentar a los gobiernos despóticos y corruptos existentes en la república neocolonial. Pero Antonio Guiteras Holmes, unido a su condición de líder aglutinador, tuvo también una visión radical del asunto: la insurrección armada como única vía para acabar con los males en Cuba.

Guiteras nació en el estado de Pennsylvania, Estados Unidos (EE. UU.), el 22 de noviembre de 1906. Sin haber cumplido los siete años se trasladó a la Isla con sus padres y residió un año en Matanzas; luego fue a vivir a Pinar del Río, donde comenzó a destacarse en las luchas estudiantiles.

Con el objetivo de organizar un movimiento revolucionario para derrocar al tirano Gerardo Machado dirigió células urbanas y columnas guerrilleras integradas por obreros, jóvenes, estudiantes, y veteranos de la Guerra de 1895, que tomaron por asalto el cuartel militar de San Luis, en el oriente del país, y otros sitios de esa región. Su proyecto era de liberación nacional y social.

Sin embargo, Machado resultó destituido de la presidencia el 12 de agosto de 1933 y Ramón Grau San Martín, al asumir provisionalmente el poder en septiembre de ese año, aceptó la propuesta que le hicieron de nombrar a Guiteras al frente de la Secretaría de

Gobernación, a la cual después se le adjuntó la Secretaría de Guerra y Marina.

Durante los cientoventisiete días que duró ese Gobierno Antonio Guiteras vistió con sencillez y pulcritud. En variadas ocasiones, se le veía con un traje gris con rayas blancas, que le compraron sus compañeros de Santiago de Cuba, el cual fue donado al Museo de la Revolución en 1974 por

su hermana Calixta. Por carecer de ropa adecuada apenas aceptaba las invitaciones a los actos solemnes y de mayor nivel.

En la institución mencionada también permanecen los zapatos negros de cuero, usados durante ese período, y un sombrero beige, que se puso en diversos momentos de las actividades revolucionarias.



Traje gris con rayas blancas. El saco posee botones beige oscuro y el pantalón es una talla 34.

Constituyen estas piezas museables un testimonio de la existencia y accionar de quien logró medidas en beneficio del pueblo y, que a su vez, afectaban los intereses del Gobierno norteamericano en Cuba, cuando parecía imposible.

Desde su cargo Guiteras implantó la jornada laboral máxima de ocho horas, la negativa al pago de la deuda contraída con el Chase Manhattan Bank, estableció el seguro y retiro obrero, la incautación de los centrales Chaparra y Delicias, nacionalizó la Compañía Cubana de Electricidad, monopolio estadounidense, lo cual provocó el fin del mandato de Grau por presiones de EE. UU.

Entonces Antonio Guiteras continuó con su programa de lucha armada. En la clandestinidad creó y dirigió la organización la Joven Cuba, de alcance nacional. De esta forma intentaba tomar el poder.

La constante persecución de los esbirros del sargento ascendido a coronel, Fulgencio Batista, lo llevó a tomar la decisión de viajar a México, para preparar una expedición y regresar en mejores condiciones.

El 8 de mayo de 1935, en El Morrillo, ubicado en la bahía de Matanzas, Guiteras y el venezolano Carlos Aponte mueren en un enfrentamiento desigual contra hombres del Ejército de Batista. Fueron víctimas de una delación mientras esperaban el yate que los conduciría hacia el exilio.

Se perdía así “al más puro luchador antimperialista y al precursor de la nueva etapa guerrillera”, según la valoración del comandante Ernesto Che Guevara. La llamada Revolución del 30 trascendió hasta la Generación del Centenario, que guiada por Fidel Castro Ruz, triunfó el 1.º de enero de 1959.

Fuentes consultadas:

Adela Hernández Ferrer y Mercedes Zamora Morales, especialistas del Museo de la Revolución.

Fernando Martínez Heredia: *Antonio Guiteras, un fundador del comunismo cubano*. Consultado el 7 de mayo de 2018 en: <http://www.cubadebate.cu/opinion/2017/05/11/antonio-guiteras-un-fundador-del-comunismo-cubano/>

Andrés García Suárez: *La traición a Guiteras: su muerte y la vendetta de Joven Cuba*. Consultado el 7 de mayo de 2018 en: <http://www.5septiembre.cu/la-traicion-a-guiteras-su-muerte-y-la-vendetta-de-joven-cuba/>



De acuerdo con una investigación de especialistas del Museo de la Revolución, este sombrero Guiteras lo usó en las actividades revolucionarias.



Zapatos negros, de cuero, número siete y medio u ocho.

HORIZONTALES

1 Excursión para realizar una empresa en punto distante. **10** Resonancia (pl.). **13** Acción y efecto de nielar. **14** Carro de combate. **15** Beber. **16** Alta Tensión. **17** Artículo indeterminado. **19** Demente. **21** Símbolo del cobre. **22** Lo mismo. **24** Cada una de las partes en que se divide un todo. **26** Que sirve para curar. **28** Doré. **29** Instituto Superior de Arte. **31** Que tiene mucha sal. **32** Preposición (gram.). **33** Moneda que valía la octava parte del real columnario. **35** Aparato destinado a calentar un recinto. **38** Forma del verbo ser en inglés. **39** De arar. **40** Consonantes de noria. **41** Obedezco. **44** Símbolo el actinio. **45** Húmeda. **46** Cocina rústica de leña. **47** Pronombre personal. **48** Símbolo de la plata. **49** Usted. **50** De ser. **51** Arma automática, de tiro rápido y repetido. **57** Sustancia espesa de algunos licores, que sobrenada en ellos. **58** Conjunto de cuerpos que componen un ejército. **59** Alero del tejado. **61** De abrir. **63** Utilizan. **65** Repetido se usa para arrullar a los niños. **66** Punto cardinal. **67** Redecilla. **68** Pieza de Artillería.

VERTICALES

1 Pegar con cola algo. **2** Decimocuarta letra del alfabeto griego. **3** Lío de la cama y ropa de cada marinero y soldado en el cuartel. **4** Mazorca tierna de maíz, la cual se consume cocida o asada. **5** Entrégame. **6** Lela. **7** Conjunto de personas reunidas para cantar. **8** Aparato que ayuda y perfecciona el sentido del oído. **9** Nativo. **10** Arte de montar y manejar bien el caballo. **11** Llenos. **12** Vocales de mole. **18** Quiero. **20** Especie de chacó pequeño. **23** Primeros grupos fónicos de evocar. **25** Campeón. **27** Alón. **29** Saturar. **30** Aquí. **32** Extraterrestre. **34** Unidad aérea equivalente al batallón o grupo terrestre. **35** Nombre de letra. **36** Sierra de marquetería (pl.). **37** Buque de tres palos, con cofas y vergas en todos ellos. **39** Saca de raíz. **41** Afino. **42** Puntiguadas, punzantes. **43** Entero. **44** Amarre. **50** Cloruro de sodio. **52** Apócope de madre. **53** Prohibición. **54** Laura Ruiz (inic.). **55** Preposición usada para señalar algo que está en la obra, o en el libro de alguien. **56** Anfibio anuro. **60** Anillo. **62** *Radio Rebelde*. **64** Abreviatura de corriente alterna en inglés.

ROSA M. CUBELA

1	2	3	4	5	6	7		8	9		10	11	12	
13								14						
		15						16			17			18
19	20							21			22		23	
24					25		26			27				
28				29		30		31						
			32					33						34
	35	36				37					38			
39				40			41		42	43			44	
45							46						47	
				48					49			50		
51	52			53			54		55			56		
57					58						59		60	
		61		62				63		64			65	
		66				67				68				

Formen filas

LOSO EL TAFAL LE POTIEM A ENQUI ON BESA VELOAPROCHAR.

DACA BREHOM DEPUE JOMERAR US DAVI DOMERANJO US TUDIAC.

LE TOCRESE ED AL TENEXISCIA MAHUNA ON LOSO TÁES NE VIRVI, NOSI BIÉNTAM NE BERSA RAPA ÉQU ES VEVI.

ARMAS
 CADETE
 CAÑÓN
 CAPITÁN
 CULATA
 DISPARO
 ESCUADRÓN
 ESCUELA
 FRAGATA
 FUSIL
 MARINERO
 MILICIA
 NOTICIAS
 REVISTA
 TROPAS
 VERANO

M A S J A H R O L F Z S F P O C O B S I
 V S A K T D G C B U Y I T E N J R J A X
 F E I L S I D U E O F D I W A M A A P U
 L N C J I Y P L M N P G P Y R I P H O N
 B B I N V J C A K O P T V L E L S P R A
 H H T R E K N T R L K C R N V I I J T X
 N N O U R N F A G Q E T C X Y C D B X R
 R Z N Q A C O W R N E L D N M I U N G K
 A L E U C S E F U D A E V A N A U U V M
 B C R E F U S I L L S T A O U D V T N I
 L A P C K A C P V C Z Z I A U Q A Y C G
 T D I M U A J W U T N S O P T B W A R K
 Q E L L Ñ M Q A S E J R I J A A H P W B
 M T L O L I D A A Y S S P I O C G B B W
 G E N G X R M M A R I N E R O G N A P N
 L E I U O R V V A Y P Y W Z B D S R R V
 O L M N A P W W I R A Q U K R G L E R F

Siete detalles



Fotoquiz



1- La creación de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños fue en el año 1961. Este importante hecho ocurrió el:

- a) 25 de mayo
- b) 17 de mayo
- c) 14 de abril



2- El 17 de agosto de 1870 fue fusilado en Santiago de Cuba por las fuerzas españolas el patriota cubano autor del *Himno Nacional*. Su nombre era:

- a) Pablo Cisneros Campos
- b) Carlos Figueredo Acosta
- c) Pedro Figueredo Cisneros



3- En 1871 fue escrita por el francés Eugéne Pottier durante la Comuna de París, *La Internacional*, himno del proletariado mundial. Esto ocurrió un:

- a) 23 de junio
- b) 25 de junio
- c) 10 de agosto

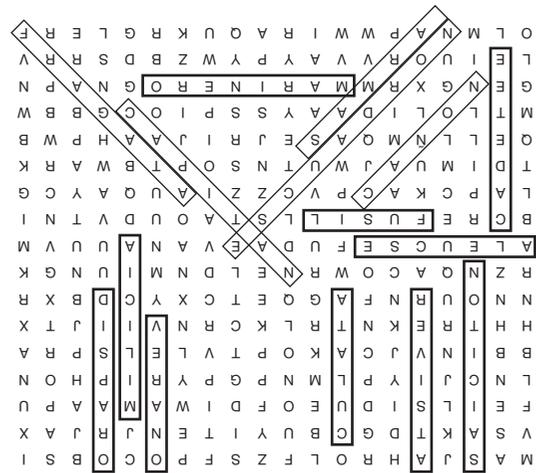
Respuestas

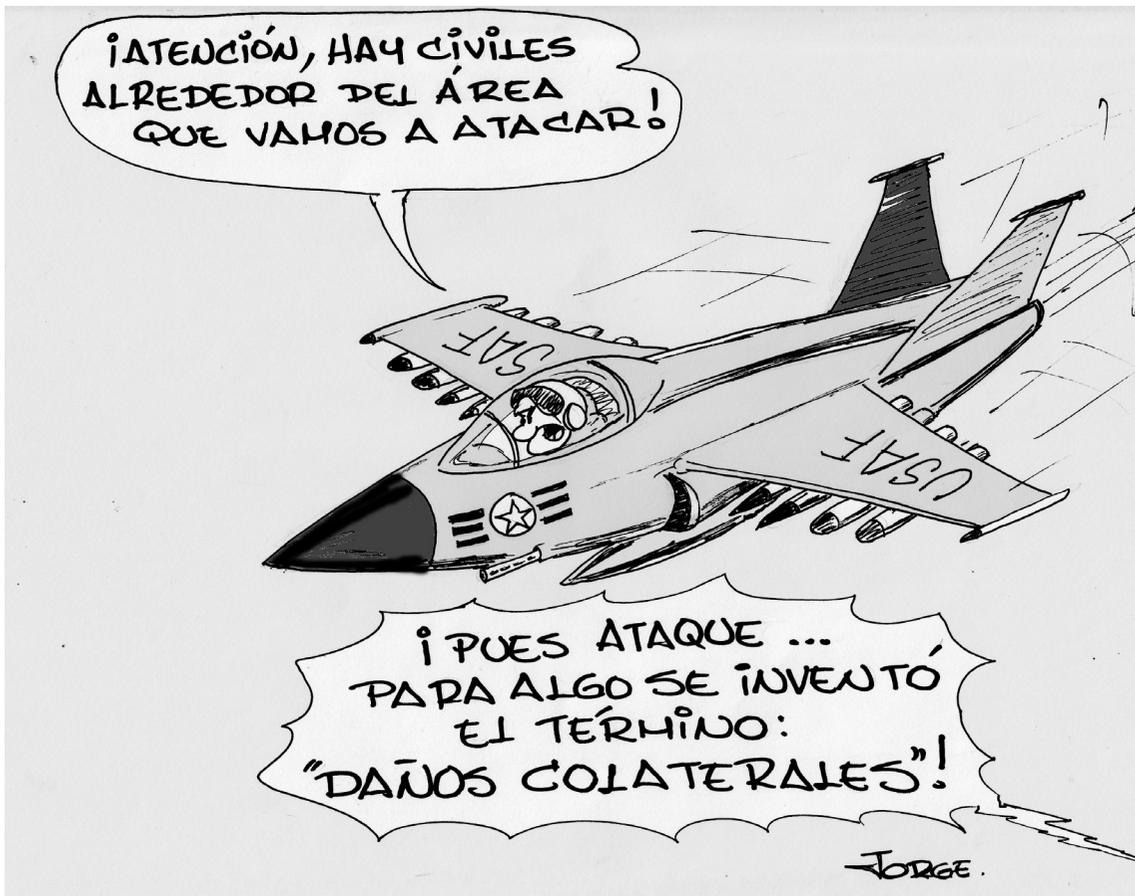
- 1- Solo le falta el tiempo a quien no sabe aprovecharlo.
 2-Cada hombre puede mejorar su vida mejorando su actitud.
 3-El secreto de la existencia humana no solo está en vivir, sino también en saber para qué se vive.
Siete detalles
 1, Charretera del oficial.
 2, Sombra más pequeña.
 3, Faltan unas olas.
 4, Lado izquierdo de la soga más corto.
 5, Falta una paloma.
 6, Falta una línea en el poste de madera derecho.
 7, Falta el punto de un signo de interrogación.

Formen filas

- 1-B
- 2-C
- 3-A

Fotoquiz





Morir con la enseña al pecho

La intensa actividad de propaganda que América Labadí Arce desplegó en una célula de la Defensa Obrera Internacional, tuvo como antecedente las enseñanzas de sus progenitores, ambos descendientes de familias mambisas. De ellos adquirió las ideas revolucionarias y el espíritu combativo que siempre le acompañó.

Nació el 15 de junio de 1917 en Yateras, territorio guantanamero. La madre, era una activa militante del Partido Comunista de Cuba (PCC), desde cuyas filas batalló por el derrocamiento de Machado. El padre se desempeñó como tabacalero y al trasladarse a Santiago de Cuba junto a la familia integró el Gremio de Torcedores.

Desde la adolescencia, América colaboró con el sostén de su humilde hogar mediante labores de costura. Además, fue testigo y partícipe del repudio popular al régimen imperante. Entonces se sumó a la lucha por alcanzar una sociedad más justa y de verdadera inclusión.

Como militante de la Liga Juvenil Comunista realizó innumerables labores de agitación de masas y propaganda revolucionaria. Estos eventos la hicieron conocer en más de una oportunidad los horrores de la persecución desatada durante el machadato.

Fue ella una de sus víctimas, en abril de 1933, resultó encarcelada, como parte de la ola represiva que se desató a raíz del asalto y toma del cuartel de San Luis, acción dirigida por Antonio Guiteras Holmes.

También en otra ocasión, por haber participado en una marcha de hambre en Santiago de Cuba, fue brutalmente golpeada por la porra machadista, una organización paramilitar que sin pertenecer a la Policía Secreta, colaboraba con esta.

Víspera de una manifestación, con la cual los comunistas se proponían celebrar el Día Internacional de la Lucha contra la Guerra y por la Paz, la joven trabajó en la preparación de telas, propagandas y volantes.

Como estaba previsto, este hecho se desarrolló el primero de agosto de 1933, y durante el recorrido fue sumándose el pueblo. En la vanguardia, como abanderada, iba América.

Los participantes lanzaban gritos de protestas en contra de la tiranía y sus secuaces; desde la casa de un esbirro connotado les hicieron fuego. Una de las balas alcanzó a América que, aferrada a la insignia patria, cayó mortalmente herida, con solo 16 años de edad.

AGOSTO

- 1.º/1933** Fallece la destacada revolucionaria América Labadí Arce al ser baleada, mientras participaba como abanderada al frente de una manifestación.
- 2/1990** Fallece Juan Fajardo Vega, el último mambí.
- 3/1973** Creación del Ejército Juvenil del Trabajo.
- 4/1839** Nace en Holguín el mayor general Calixto García Íñiguez, patriota de las tres guerras independentistas contra España.
- 11/1888** Muere el químico, fisiólogo, agrónomo y tecnólogo industrial Álvaro Reynoso Valdés, considerado el Padre de la Agricultura Científica Cubana.
- 11/1966** Durante la clausura del IV Congreso Latinoamericano de Estudiantes queda fundada la Organización Latinoamericana de Estudiantes (Oclae), con sede permanente en La Habana.
- 13/1926** Nace en Birán, Holguín, el líder de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz.
- 16/1925** Fundación del primer Partido Comunista de Cuba.
- 23/1960** Constitución de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC).
- 26/1848** Nace Juan Rius Rivera, destacado puertorriqueño que se unió a nuestro Ejército Libertador.
- 31/1959** Constituyen la patrulla campesina Los Malagones, en Viñales, Pinar del Río. Sus integrantes se convierten en los doce primeros milicianos.

SEPTIEMBRE

- 5/1959** Fundación de la base aérea de San Antonio de los Baños.
- 5/1961** Finaliza la Campaña Nacional de Alfabetización.
- 5** Día de la Marina de Guerra Revolucionaria.
- 17/1958** Son asesinadas por la tiranía Lidia Doce y Clodomira Acosta Ferrals.
- 18/1980** Inicio del vuelo cósmico conjunto soviético-cubano.
- 21/1953** Comienza en el Tribunal de Urgencia de Santiago de Cuba el juicio contra los asaltantes a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.
- 26/1879** Muere José Antonio Saco, reformista, escritor y poeta.
- 28/1960** Fidel Castro Ruz anuncia la creación de los Comités de Defensa de la Revolución, durante un multitudinario acto frente al antiguo Palacio Presidencial de La Habana.
- 29/1933** Asesinato de Francisco González Cueto, *Paquito*, con solo 13 años de edad, mientras participaba en el entierro de las cenizas de Julio Antonio Mella.

Fuente consultada:

Efemérides y Conmemoraciones. Dirección Política de las FAR, 2018.



Servicio Militar Voluntario Femenino

Para superar prejuicios, defender valores y lograr sueños

