

verde olivo

REVISTA DE LAS FUERZAS ARMADAS REVOLUCIONARIAS DE LA REPÚBLICA DE CUBA

No. 1

Año 2022

Desde 1959



Allí, donde más se crecen



Foto: Raúl Abreu

Al andar, hacemos CUBA

En la naturaleza de nuestra nación emerge como denominador común, la búsqueda de soluciones prácticas a los problemas que nos circundan.

No ha sido diferente, tras conquistar la independencia y soberanía anheladas desde el siglo XIX y por las cuales muchos sacrificaron sus vidas. Al poner fin a los años de dominio de Estados Unidos sobre la Isla, Fidel Castro devolvió a los cubanos la dignidad; y desde entonces, es ese el escudo infranqueable que nos identifica ante el mundo.

En adelante, el triunfo revolucionario generó la más importante transformación social de la historia de América Latina. El Comandante en Jefe ubicó al ser humano en el centro del nuevo proyecto de sociedad con el objetivo de dedicar los recursos nacionales al beneficio colectivo.

Es ese el motivo por el que la mayor parte de este mismo pueblo, fiel portador del legado independentista de los mambises, obreros, campesinos, estudiantes e intelectuales que han combatido las pretensiones del enemigo, está dispuesto a realizar los esfuerzos y sacrificios precisos para mantener la libertad que definitivamente conquistó el 1^{ro} de enero de 1959.

Preservar esa independencia pone a prueba las fortalezas de la sociedad cubana, acrecentadas en la misma medida en que peligra el bienestar y la estabilidad de la nación. Es precisamente la inteligencia y nobleza del pueblo el punto de apoyo que sustenta esa firmeza.

Aún en medio de carencias, limitaciones, exclusiones y atropellos, pero laborando sin cesar en cada propósito que nos brinda autonomía, el proyecto revolucionario avanza en la actualización de su modelo económico y social, que continúa con igualdad de oportunidades para todos los cubanos que permanecemos unidos en el poder de decidir.

Al pensar como país, vamos más allá de los retos del presente y del futuro de la Isla, nos apropiamos de la historia de lucha que nos antecedió, del legado de nuestros héroes y mártires, de la savia del Apóstol, sin la cual es imposible construir la sociedad que queremos.

Es con todos la Patria que quiso Martí, es para el bien de todos; sin esa condición ética de amar el bien colectivo no se puede ser parte de todos. En ese afán inclusivo andamos los cubanos mientras debatimos —democráticamente— el futuro al que aspiramos.

Por ello, Cuba vive en nuestra cotidianidad, y las ideas de Fidel —líder indiscutible de la Revolución Cubana— robustecen los cambios de los habitantes de este verde caimán y guían el camino de muchos hijos de la Patria, que tal vez, sin detenerse a meditarlo, construyen Cuba en su andar.

verde olivo

Órgano de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, fundado el 10 de abril de 1959. Año 62, número 1, febrero de 2022. Editado bajo la orientación de la Dirección Política de las FAR.

Director:

coronel de la reserva Roque Ernesto Garrigó Andreu.

Subdirector:

teniente coronel Pedro Luis García Vargas.

Edición: mayor Dunia Cardosa García.

Cuidado de la edición: teniente coronel Xenia Rey Hernández.

Diseño: José Luis Cruz Girbau.

Corrección: Rebeca Mujica Ramírez, Maylín Arencibia, Lucía Magda Dot Rodríguez.

Soporte informático: primer teniente Yudith Brenda Pérez Santos.

Gestora de comunicación: Danay Llompart Fernández.

Redacción y administración: Avenida de Independencia y San Pedro, Apartado 6916, La Habana. Código Postal: 10600. Teléfonos: 78555194 y 78598430.

Correo electrónico: volivo@unicom.co.cu

Internet:

<http://www.verdeolivo.cu>

RNPS 0624

ISSN 0506-6916

Sumario

Allí, donde más
se crecen

04

Primer teniente

Brenda C. Barranco Borroto



Las coplas de
Pancho Alday

Mercedes Sosa

10

Verde versado

Artista con
traje mambí

*Teniente coronel Yohana Ramírez
Guevara y mayor Sonía Regla Sosa*

12

Tiene la palabra

Por la senda
del tributo

*Capitanes Yoasis Isac del Río
y Dalía Isabel Giro López*

16

De Céspedes
a Fidel

María Luisa García Moreno

22

Precursores

Un buró sindical que hace
mucho más de lo que dice

Irene Izquierdo

26

Las tecnologías de la infor-
mación y las comunicacio-
nes en el enfrentamiento...

*Primer teniente
David García Quiñones.
Primer fiscal militar
Región Mayabeque*

29

Foto de portada:
Roberto Garaicoa Martínez

Capturadas naves
piratas del siglo XX

Mayor
Sonía Regla Pérez Sosa

30

Ayer y hoy en la logística

María Luisa García Moreno

33

Letra en combate

Símbolos que abrazan
la historia

Capitán Dalia Isabel Giro López
y colaboración del teniente coronel
Yuniesky Angudín Díaz

34

Las comunicaciones,
un aseguramiento en
situaciones de desastres

Teniente coronel
Danaí Rivera García

38

Leales a Fidel

Mayor
Sonía Regla Sosa

42

La Catrina

Buena Fe

46

Canción para el soldado

A tono con
nuestros tiempos

Primer teniente
Brenda C. Barranco Borroto

48

Retos tecnológicos del
combate moderno

Mayor
Sonía Regla Sosa

52

“Lo sagrado
es el país”

María Luisa García Moreno

56

Martí convoca

Migraña o jaqueca

Doctor
Emerio Enrique López Castillo

58

Recréate

Rosa María Cubela

61

La gloria
del Uvero

Primer teniente
Brenda C. Barranco Borroto

64

Para recordar



Allí, donde más se

crecen



La Preparación Básica de los Nuevos Soldados dota a los reclutas de hábitos y habilidades que garantizan el correcto cumplimiento del Servicio Militar Activo

Por primer teniente **Brenda de la Caridad Barranco Borroto**
Fotos: **Roberto Garaicoa Martínez**

Llegar a la mayoría de edad es sinónimo de alegría y regocijo. Para los jóvenes cubanos significa, además, que ya es el momento de cumplir con el Servicio Militar Activo (SMA), como parte del deber sagrado que constituye la defensa de la patria socialista.

Tal motivo los hace partícipes de la Preparación Básica de los Nuevos Soldados, un período de más de

quince días, que resulta imprescindible en su formación. Los diversos estilos de vida, rutinas y costumbres son características que vienen ligadas a este proceso.

Un acercamiento a las actividades del Regimiento de Estudio, ubicado en la Gran Unidad de Tanques de la Gloria Combativa Rescate de Sanguily, nos permite conocer las particularidades de esta etapa.

Preparando el terreno

El eco que provoca el grito: “¡De pieee!” inunda el dormitorio e indica el comienzo de un nuevo día. Los rostros somnolientos rápido se disponen a vestirse para salir a cumplir con el entrenamiento matutino, que alberga el objetivo de dotarlos de fuerza, destreza, rapidez... Muchos experimentan dolor



El control y ayuda a los subordinados durante las clases de infantería en el polígono, devienen factor indispensable para la enseñanza.

muscular que provoca el ejercicio físico por primera vez.

Al concluir la gimnasia regresan a sus dormitorios. Luego de asearse y alistar el orden interior, proceden a desayunar. Después se dirigen al área de formación.

Estas son las primeras actividades que efectúan los reclutas en su unidad militar. El cumplimiento estricto del horario del día es cuestión adaptativa y difícil para ellos, supone impacto en sus costumbres.

“Trabajar con los jóvenes recién llegados es tarea ardua, tienen hábitos arraigados y la mayoría nunca se ha separado de sus familiares durante tanto tiempo. Corresponde entonces a los oficiales hacer función de jefe, hermano mayor e incluso de padres”, expresó el mayor Jorge Echeverría Ríos, jefe de Unidad de Estudio.

Los primeros días son un torbellino. Hay mucho que aprender. Los saludos, pasos y marchas, grados militares... Todo es nuevo. El espejo los proyecta irreconocibles, con pantalón y camisa de campaña, botas y gorra. Aquí se forjarán.



“Llevamos a los reclutas por el camino correcto haciendo énfasis en nuestros preceptos revolucionarios”, constató el mayor Jorge Echeverría Ríos.

“El apoyo de mis familiares resultó fundamental en mi decisión de optar por el Servicio Militar Voluntario Femenino”, recalcó Amarisley Mesa Toca.



“La presencia de mujeres en la tropa potencia la lucha de las féminas cubanas por la igualdad de género”, expuso la capitana Saylín Velázquez Reyes.



Flores de acero y miel

La flor y el verso en una trinchera es una imagen poética pero palpable. La incorporación de la mujer a las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) brinda a muchas jóvenes una opción para superar prejuicios y lograr sueños. Este es el caso de las reclutas Amarisley Mesa Toca y Haila Lorena Jay Blanco.

Ambas optaron por el Servicio Militar Voluntario Femenino (SMVF). Ellas sonríen y comentan orgullosas sobre su quehacer diario. Lucen hermosas en sus uniformes e irradian ternura, compromiso y perseverancia. Tienen metas que no finalizarán al concluir su cumplimiento, pues quedarán los recuerdos y las buenas amistades entramadas durante el ciclo que las hizo sentirse útiles, donde el país las necesite.

“Recuerdo que mis amigas me juzgaron cuando les comuniqué mi decisión. Mis padres preguntaron un millón de veces si estaba segura, pero me lo propuse y demostré a todos que no hay desafíos insuperables”, refirió Haila.

Para Amarisley ha sido más sencillo el respaldo familiar. Ella es egresada de la Escuela Militar Camilo Cienfuegos de Capdevila y se decidió por esta vía para estudiar la carrera de sus sueños. “Nos instruyen física y psicológicamente para ejecutar futuras misiones, por lo que cada jornada deviene en un reto. Hago lo mismo que el resto de mis compañeros y me parece una forma justa de rendir homenaje a las mujeres que han escogido esta vida y la han cultivado con éxitos”, acotó.

La capitana Saylín Velázquez Reyes, Instructora Política de Batallón, ve en las muchachas que se incorporan a la institución armada, su relevo. Es consciente de que su arrojo y firmeza traerán beneficios que cambiarán sus vidas. Para ella esta primera fase de la vida militar tiene un peso incalculable.

“Son reclutas que se están preparando intensivamente para ser soldados, ese es el objetivo final. Me satisface



La Preparación Física dota a los reclutas de fuerza, resistencia y destreza para el cumplimiento de futuras misiones.

mucho cuando veo féminas en los pelotones, considero que rompe estereotipos de género y forma parte de nuestra lucha por la igualdad”, comentó.

Sembrando saberes

Con un programa de estudio planificado para treinta jornadas y conformado por siete horas lectivas diarias, la docencia constituye un punto fuerte en la vida de los reclutas. La instrucción constante es parte de este proceso, se preparan para vencer al enemigo en condiciones complejas.

Con este propósito se concentran nueve asignaturas. Entre ellas sobresalen la Preparación Táctica, de Tiro, Física e Infantería como las principales materias, aunque también se les imparten Preparación Mariana Marxista Leninista, Reglamento, Jurídica, Ingeniería y Protección contra las Armas de Exterminio en Masa.

“Las clases diarias fortalecen el aprendizaje de estos jóvenes, que continuará perfeccionándose en las diferentes unidades a las que sean asignados. Es importante el empeño de sembrar saberes desde el primer día, no solo en cuestiones



El empleo de la base material de estudio enriquece la impartición de las clases y el aprendizaje.

militares, sino también influir en otros asuntos como caminar, comportarse y expresarse correctamente”, aseguró el capitán Máximo Montero Torné, jefe de Compañía.

Otra oportunidad que brindan las FAR a los jóvenes y que ofrece sus frutos, es el Curso de Sargentos Profesionales Instructores. Oniel Rivero Fonseca, quien se desempeña hoy como jefe de pelotón, ostenta ese rango y proviene de las filas del SMA.

Mientras conversan, rememora aquellos días del año 2019 en los que tomó la decisión que marcó el rumbo

de su vida profesional. Él tampoco olvida los momentos iniciales y sabe de primera mano de la importancia del trabajo con los jóvenes de nuevo ingreso.

“Es muy especial enseñarlos y guiarlos como hicieron conmigo mis jefes. Para ello es fundamental el buen trato, basado en relaciones de respeto, control y ayuda a los subordinados”, ratificó.

Cuando se inculcan valores en los pinos nuevos, se pulsan las cuerdas del futuro y se imprimen en la personalidad rasgos que permitirán una conducta íntegra. Bajo esta responsabilidad

forman hombres y mujeres de bien, que ponen a un lado las comodidades del hogar y se alistan para resguardar cada palmo de la tierra que los vio nacer. Allí, en donde más se crecen, se saben valiosos.



La práctica deportiva y las diferentes técnicas de combate cuerpo a cuerpo gozan de gran popularidad entre los que comienzan, especialmente para las féminas.



Para el sargento profesional instructor Oniel Rivero Fonseca es una gran responsabilidad instruir a los jóvenes de nuevo ingreso.

A cargo de **Mercedes Sosa**
Ilustración: **Toledo**

Las coplas de Pancho Alday

Cubano: dale tu amor
a quien funda el tiempo nuevo;
y guarda para el traidor
guásima, cabuya y sebo.

Los caminos siguen rojos
de la sangre de la Sierra;
si se atreven a venir
van a ver temblar la tierra...

El tiro que no tiró
mi abuelo en Ceja del Negro,
lo tiro yo.

El planazo que no dio
mi padre en Cacarajícara,
lo suelto yo.

Yo un hombre pacífico
de la noche a la mañana;
si me llegan a tocar,
la Virgen se llama Juana.

Pirata de ojos azules,
caimán aprovechador,
la que le hiciste a Calixto,
esa, te la cobro yo.

Yo soy libre como el viento
y un poco echado *p'adelante*

pero mi voz se resigna
a la voz del Comadante.

Aunque viejo, no me
asusta
hablarte de un amor
nuevo;
y es que estoy enamo-
rado de mi pueblo.

Cubano: dale tu amor
a quien funda el tiempo
nuevo;
y guarda para el traidor
guásima, cabuya y
sebo.

Juan Marinello



El soldado revolucionario

Soldado de mi patria redimida,
déjame recordar tu nacimiento,
tu cuna de olas, de manglar y viento,
con fuego y muerte como bienvenida.

Déjame celebrar tu surgimiento
de un barco, de unas lomas y una
herida,
cambiando aquel fusil sin pensamiento
por este de conciencia esclarecida.

Guardián celoso de la clase obrera,
capitán de los pobres dondequiera:
no te asusta el imperio que te acosa,

porque la sinrazón con un cohete
nunca será más fuerte y poderosa
que nuestra dignidad con un machete.

Jesús Orta Ruiz, *Indio Naborí*



Al revolucionario Ángel Ameijeiras Delgado, los investigadores Argentina Matilde Jiménez Rodríguez y Reynold Rassí Suárez, dedicaron su más reciente obra publicada por la Casa Editorial Verde Olivo: *Machaco: torbellino de heroísmo*.

Una de las principales motivaciones de los autores fue exponer la valía de este joven, a quien se recuerda por protagonizar el mayor combate entre integrantes de la lucha clandestina en La Habana y miembros de la tiranía de Fulgencio Batista. El encuentro fue justo en Goicurúa y O' Farril, cuando él, jefe de Acción y Sabotaje en la capital, junto a tres militantes más del Movimiento 26 de Julio —entre ellos una mujer embarazada— pelearon a tiros contra más de un centenar de policías bien armados. Era el 8 de noviembre de 1958.

Desde diversas perspectivas, esta biografía muestra cómo el combatiente encaró los retos de su tiempo. Para lograrlo, resalta el prologuista del texto, Jorge Renato Ibarra Guitard, la diversidad de fuentes recurridas “para darnos una imagen de un Machaco lo más verosímil y humano posible. Testimonios, documentos, prensa y una amplia bibliografía, nutren esta obra rica en contenido histórico, de necesaria consulta para quienes incursionen en las raíces de la Revolución y en particular en la lucha clandestina”, refirió.

El libro, con un lenguaje ameno y coloquial, muestra en poco más de doscientas páginas distintos momentos de la vida de Machaco; su familia y compañeros de la lucha clandestina como Sergio González, *El Curita* y Norma Porras, su pareja sentimental.

Además, refleja a la generación de rebeldes que extendió entre los cubanos el nuevo proyecto de sociedad esbozado por Fidel Castro en *La historia me absolverá*, en sus anhelos por construir una Cuba equitativa y digna.

Asimismo, afirman el papel de la investigación en el rescate del legado de los mártires que ofrendaron sus vidas por la libertad de la Patria, para que ejemplos como el de Machaco y sus compañeros sirvan a las nuevas generaciones para continuar defendiendo la obra de la Revolución. Un joven, a quien el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en un editorial por Radio Rebelde, le diría: “comandante Ángel Ameijeiras, ante ti se cuadran todos los combatientes del Ejército Rebelde y esperan tus órdenes cuando se acerquen a las calles de La Habana”.





Más de tres mil Martí en distintos soportes, técnicas y tamaños pueden encontrarse entre las realizaciones de Bullaudy. Obra: **Perfil martiano**

Por teniente coronel **Yohanna Ramírez Guevara** y mayor **Sonia Regla Pérez Sosa**

Solo la réplica del machete del Generalísimo Máximo Gómez pudo detener las manos inquietas del artista holguinero Kamy Bullaudy aquella tarde de 2021. Saber suyo ese símbolo de la intransigencia independentista, “por resaltar en su obra los más genuinos valores patrióticos, revolucionarios e internacionalistas del pueblo cubano” le permitió aferrarse a él para sentirlo real.

“Yo tengo este machete en mis manos y no me lo puedo creer, me siento muy honrado”, comentó cuando nos acercamos. Desde hacía algunos días sabía que recibiría la más alta distinción que entrega las Fuerzas Armadas Revolucionarias a los artistas, pero por mucho que imaginó el momento, nunca sospechó tanta emoción.

“Porque cuando tú haces lo que te gusta, trabajas por amor y encima de eso te lo reconocen, es la gloria, no puedes pedir más. Para un simple mortal como yo es imposible pedir más”, continuó el rebelde creador, graduado del primer curso de Instructores de Arte emergentes.



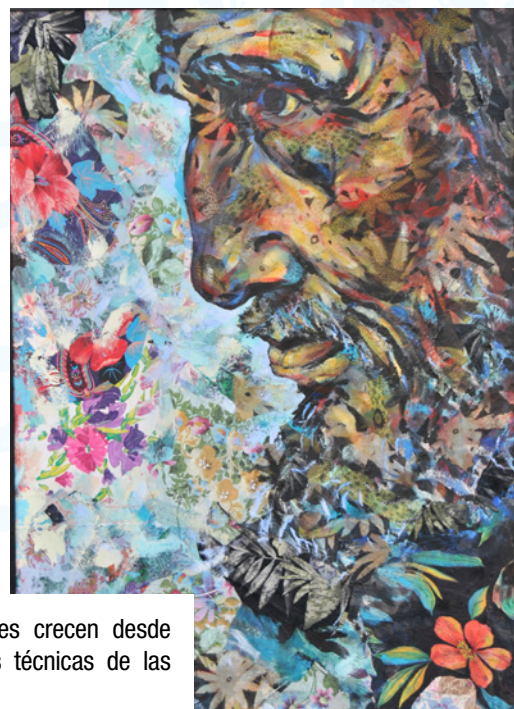
“Reflejar las vivencias del medio que nos rodea mediante un mensaje artístico”, es uno de los objetivos de Bullaudy con sus obras. Obra: **Havana in blue**

Para Bullaudy, en todo lo que hacía José Martí por su patria se mostraba tal como era: sin intereses personales. Obra: **El sagrado corazón**

Él es capaz de hacernos soñar con los más auténticos valores de cubanía a través de gallos impetuosos, sembradíos, mujeres voluminosas y sensuales, paisajes citadinos, personalidades como Agramonte, Guayasamín, Chopin y Fidel, que se avivan desde las más diversas técnicas de las artes visuales.

¿Y qué decir de sus reiterados homenajes a la figura y las obras de nuestro Héroe Nacional? Bullaudy nos ha revelado a Martí acompañado de niños, mujeres y peces; montando a caballo; de azul (como siempre lo ha imaginado), rojo, blanco u ocre... A veces nos lo muestra en lienzo, en técnica mixta sobre cartulina, óleo sobre tela, esculturas de hierro u objetos reciclados que cobran vida gracias a la inventiva de este noble mago.

Kamyl se ha empeñado siempre en crear. Primero lo hacía desdoblándose en personajes del teatro, a los que lo acercaba su padre Reynaldo. Después, le dio vida a las escenografías y atrezos de las puestas en escena y así lo atrapó el mundo de las líneas y los colores, ese que ha perfeccionado con el paso de los años en manchas, luces y transparencias... para cautivarnos con sus cuadros.



Sus composiciones crecen desde las más diversas técnicas de las artes visuales.



En sus creaciones muestra su asidero espiritual, su esencia como ser humano. Fuente: Lizandra Amat. Obra: **La media tarde contigo**

Su constante búsqueda por la renovación lo llevó hasta la Isla de la Juventud, donde descubrió el encanto de la cerámica para dinamizar sus creaciones y así lo hizo también a través del trabajo con metales, cristales y cuanto cosa caía en sus manos y en su imaginación. Lo aprendió bien desde un verso: “arte soy entre las artes, en los montes, montes soy”.

Reconoce que el empleo de elementos reutilizables está de “moda” y ha sido también una vía trascendental para que los artistas cubanos demuestren su virtuosismo ante las rigurosidades impuestas por el bloqueo del gobierno norteamericano al pueblo de nuestra Isla.

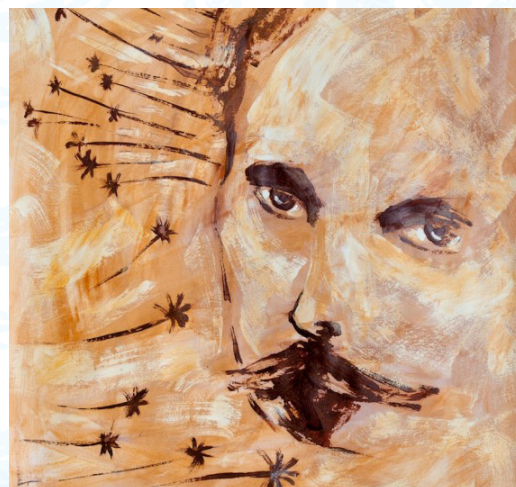
“Para nadie es un secreto todas las restricciones y carencias que nos afectan, pues los creadores no estamos exentos de eso, pero ahí es donde tenemos que sacar el extra de los campeones y hacer más con menos, literalmente. Eso es lo que nos distingue de toda la gran América a la que nos debemos, según expresó nuestro Martí”.

“Las políticas de aislamiento nos han ocasionado muchas restricciones, pero hemos sido capaces de salir adelante y con nuestra inventiva siempre vamos a vencer”, expresó el entrevistado, quien reconoce la necesidad de estar comprometido con su tiempo.

Entonces, Kamil buscó entre sus ejemplos más certeros para evadir las dificultades: la importancia de los vuelos creativos, esos que se unen a la imaginación y te trasladan por universos inexplicables hasta crear piezas fantásticas, entendidas mejor cuando, acabada ya, le atribuyes un título certero.



Obra de la serie **Bandera**



Obra: **Martí con palmas**

“Las carencias te obligan a buscar soluciones novedosas y otras vivencias. Ahí es donde realmente el artista crece, porque cuando tienes todas las cosas al frente y no te da trabajo conseguirlas, ni lograrlas, involucionas un poco. Pero cuando te ves obligado a buscar nuevos recursos, realmente el hombre progresa”.

Explica que en esa búsqueda de lo distinto o lo posible, él siempre recurre a la historia de Cuba y al Maestro porque fue “un hombre intenso en sus sentimientos y de un alma intrépida y natural” que le enseñó a ser mejor ser humano. Por tal razón, la Casa Editorial Verde Olivo exhibió con orgullo una de estas obras en la galería K-5 de la Fortaleza de San Carlos de la Cabaña durante la XXVII en la Feria Internacional del Libro de La Habana.

Por ello, habla de la trascendencia de ser un obrero del arte; y de sentir la necesidad espiritual de transmitir ideas a través de sus obras, las cuales solo si alguien las observa y es capaz de recordarlas, las considera efectivas.

En aquel momento las palabras de este descendiente de libaneses comenzaron a cortarse, seguro como resultado de la inquietud de su pensamiento y espíritu, que aún no encontraban ayuda en sus manos para expresarse, seguían sujetas a la vaina mambisa, porque para Kamil, quien combina historia e inspiración en sus composiciones: “El artista lleva el traje de mambí por dentro, o sea, que este machete es el complemento de los pinceles y las plumas para poder crear”.



Obra: **Los dos príncipes**



Obra: **Largo y tortuoso camino**



En junio de 2021, el artista de la Plástica Kamil Bullaudy Rodríguez recibió la réplica del machete del Generalísimo Máximo Gómez. Foto: **Farvisión**

En la obra admirable de preservar las tradiciones de la nación cubana sobresale la Unidad Guardia de Honor de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. Desde hace veinte años sus integrantes escoltan la historia patria

Por la senda del tributo



La ceremonia del relevo se realiza cada treinta minutos hasta el atardecer. Foto: **Ariel Cecilio Lemus Álvarez de la Campa**

Por capitanas **Yaisis Isac del Río y Dalia Isabel Giro López**

El alba atestigua silenciosa una cadencia súbita. Retumba el eco de las primeras campanadas en el museo a cielo abierto y la voz que ordena ¡firmes! dirige la marcha. Marcialidad y esbeltez acompañan el desplazamiento.

Pasos exactos se fusionan con una melodía; el poema musical erigido para el homenaje eterno al Apóstol se extiende como tributo a los padres fundadores de la Patria.

Dos muchachas de figuras elegantes engalanan el grupo de la ceremonia, en tanto, las sonajas indican el momento exacto de ejecutar los procedimientos y colocarse como centinelas junto a los cuatro monolitos magnificados en el camposanto.

Los visitantes más adelantados sienten la energía estremecedora del primer relevo de guardia de honor en el cementerio patrimonial Santa Ifigenia. Transcurrirán treinta minutos y volverá el repicar de las campanas mientras los jóvenes, con su reverencia a los mártires, encumbran la historia de nuestra isla.

Museo a cielo abierto

La mañana del 19 de mayo de 2002 se auguraba diferente en la ciudad de Santiago de Cuba. Una idea desbrozó el camino, y de a poco, los cimientos humanos fueron escogidos para esculpir aquel pensamiento.

Alexander Guerra Martínez era entonces un joven primer teniente de nuestras Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) enrolado en la misión de formar una compañía de ceremonias sin saber el fin de su encomienda.

El 14 de enero de 2002 ya estaba en el sitio: el cementerio patrimonial Santa Ifigenia acogía a otros combatientes de las diferentes unidades de la Región Militar, que como él, se prepararían



Junto al General de Ejército Raúl Castro Ruz y el comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque en los años iniciales de la unidad. Foto: **Cortesía del teniente coronel Guerra Martínez**

para realizar la guardia de honor al Apóstol. El proceso de formación tuvo la atención directa del comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque.

“De forma intensiva recibimos entrenamiento por parte de un grupo de instructores de la Unidad Especial de Ceremonias de las FAR, dirigido por el ya fallecido coronel Elio Guerrero Ramos; en ese momento jefe del Departamento de Ceremonias Militares y Protocolares de la institución armada”, rememora el actual teniente coronel Guerra Martínez, jefe de la Unidad Guardia de Honor de las FAR.

De esa constante preparación recuerda la oportunidad de intercambiar con el comandante de la Revolución Juan Almeida, quien asiduamente “nos visitaba para constatar cómo avanzaba la instrucción del personal.

“En una de estas ocasiones, junto a la heroína Vilma Espín, ella nos interrogó sobre la ausencia de féminas en la unidad, y de ese diálogo resultó el



En 2017 el teniente coronel Guerra Martínez asume nuevamente la jefatura de la unidad. Foto: **Yaisis Isac**

arribo de las primeras 7 combatientes, el 18 de marzo de 2002.

"Pongan todo el sentimiento y amor que caracteriza al pueblo santiaguero en el cumplimiento de esta misión", expresó el comandante Juan Almeida cuando el 2 de mayo de ese año quedara oficialmente fundada la Unidad Guardia de Honor, como un acuerdo del Consejo de Estado y en cumplimiento de la directiva 075 del viceministro primero jefe del Estado Mayor General de las FAR, para rendir honores y proteger los restos de nuestro Héroe Nacional José Martí en el mausoleo instituido a su memoria en el cementerio Santa Ifigenia.

Todo estuvo listo en ocasión del aniversario 107 de la caída en combate del Apóstol. Aquel día se inauguró la guardia de honor con un acto presidido por el General de Ejército Raúl Castro Ruz. Las palabras centrales estuvieron a cargo del Doctor Armando Hart Dávalos, director del Centro de Estudios Martianos quien expresó: "Con

las enseñanzas de Martí y Fidel, luchamos y lucharemos por hacer prevalecer para la humanidad, la fórmula de amor triunfante que proclamó nuestro Héroe Nacional".

Desde entonces, la ceremonia funciona como un museo a cielo abierto de forma ininterrumpida, al compás del poema musical *Elegía a Martí*, compuesto por el propio comandante Juan Almeida Bosque para describir en términos musicales, los últimos instantes de la vida del Maestro.

Como maquinaria de relojería

Minutos, segundos y procedimientos exactos definen a sargentos y soldados de la Unidad Guardia de Honor 1953; cuyo número rememora el año en que el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, inspirado en los ideales del Apóstol, asaltó junto a sus compañeros el cuartel Moncada.



Con la presencia femenina, la Madre de la Patria Mariana Grajales recibe el tributo diario. Foto Yaisis Isac



En intercambio con jóvenes de la unidad. Foto: Cortesía de la Unidad Guardia de Honor de las FAR.

Desde el 4 de diciembre de 2016 sus restos mortales permanecen cerca de estos héroes y mártires de épocas distintas, pero de ideales comunes. Su sepulcro está delante de los lechos de aquellos que lo guiaron en pensamiento y acompañaron en acciones, como un eterno Comandante en Jefe.

De aquella jornada inolvidable para los cubanos en que todos tenemos una historia, encontramos la del capitán Luis Noaldo García Arcas, quien inauguró la guardia al Líder de la Revolución Cubana, siendo entonces teniente en esta unidad, donde aún permanece.

“Una ceremonia que advertíamos, cambiaría el rumbo de la historia de Santiago de Cuba”, expresa el joven; y ciertamente a partir de entonces la cantidad de visitantes a Santa Ifigenia ha aumentado de manera considerable.

Pero al capitán Luis Noaldo lo han convocado otras responsabilidades históricas como la preparación de los combatientes que realizaron la ceremonia inaugural del sendero de los padres fundadores el 10 de octubre de 2017.

“Aquella experiencia fue especial, un proceso de preparación arduo; pero con la ayuda de los sargentos profesionales y la jefatura logramos una ceremonia que perdurara para toda la vida”.

Nos comenta que la estructura de la unidad sufrió cambios: con la incorporación de los mausoleos Mariana y Céspedes se impuso el traslado de jóvenes de varias provincias

“La música, aún siendo la misma: *Elegía a José Martí*, precisó modificaciones en los distintos tipos de marcha, complementada por el teniente coronel Ney Milanés, director de la banda de música del Estado Mayor General de las FAR, quien con sus arreglos a la obra del comandante Almeida pulsó los acordes de la continuidad”.

Desde el primer momento la institución ha estado conformada por jóvenes del Servicio Militar Activo (SMA) procedentes de las provincias orientales. Muchachos que, muchas veces sin per-

cibirlo, devienen protagonistas de los principales acontecimientos del país y se inscriben en la continuidad histórica de la Patria.

Pero cuando los entresijos de la vida nos colocan en lugares doblemente sagrados, entonces simbolismo y compromiso se multiplican e incluso nos hacen volver. En esa realidad, no pocas veces repetida, encontró su motivación el subteniente José Ángel Garcés Martínez, quien tras concluir su SMA retornó al mismo sitio para enseñar a ejecutar lo que antes había aprendido.

Allí estuvo como tercer relevo durante la ceremonia de inhumación de los restos del Padre de la Patria Carlos Manuel de Céspedes y la Madre de la Patria Mariana Grajales, un momento sinigual con la presencia del General de Ejército Raúl Castro, quien

ese mismo año, al conmemorarse el primer aniversario de la desaparición física del Comandante en Jefe, le expresaría a los jóvenes de la unidad: “Ustedes funcionan como maquinaria de relojería”.

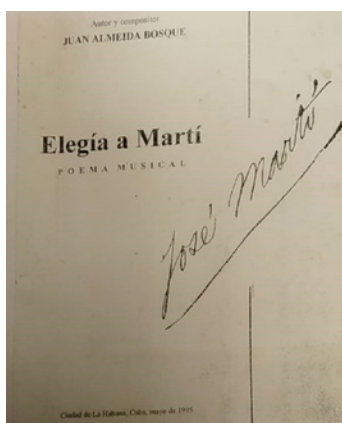
El subteniente Garcés Martínez recuerda la conmoción colectiva que provocaron aquellas palabras que en adelante marcaron el sistema de preparación de la unidad. Por eso siente que cada jornada trasciende con especial singularidad y que el trabajo trastoca sus raíces más profundas.

“Siento que continúo la obra de mi abuelo, combatiente de nuestro país, fundador de los Órganos de la Seguridad del Estado y protagonista de varias batallas, cuyos restos también están sepultados en este cementerio”. Ese lazo es guía e inspiración para el joven en la labor con los nuevos ingresos al SMA.

La guardia de honor inicia con la salida y puesta del sol, en horario de verano de 08:00 a 18:00 horas, y en horario normal de 07:00 a 17:00 horas. Durante la noche se realiza la guardia de seguridad y protección con vestuario de campaña.



Veinte años preservando las tradiciones de la nación. Foto: **Cortesía de la Unidad Guardia de Honor de las FAR**



Poema musical Elegía a José Martí, compuesto por el comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque en 1995.

“Inculcarles el mismo amor que depositaron en mí por la tarea que cumpla, transmitirles que cada pedacito de los diferentes mausoleos representan una etapa de la vida; es también una manera de rendir honores a nuestros antepasados”, recalca.

En el altar de la Patria

El cementerio Santa Ifigenia en Santiago de Cuba es visitado anualmente por miles de personas. Muchos se asombran y minutos después continúan el trayecto.

Ese impacto trasciende en escolares que ven en los jóvenes de la guardia de honor un ejemplo a imitar en el futuro. Otras veces, la admiración cala en generaciones de familias como la

de Marielbis Tamayo Heredia, sargento de segunda y jefa de escuadra en la unidad, donde también permanecen sus dos hermanas.

“Visitaba el cementerio durante la etapa de secundaria básica y me sentí motivada a pasar el Servicio Militar Voluntario Femenino al ver como ellos hacían la ceremonia, al ver la preparación, el vestuario y conocer lo que allí se preserva”.

Y la aspiración de Marielbis no solo fue posible, sino que estando dentro del servicio militar optó por la opción de hacerse sargento profesional.

Ser relevo del primer nivel junto a sus hermanas llena de regocijo no solo a esta joven, sino también a los jefes que laboran en la unidad, especial or-



Una senda de mármol facilita a los visitantes recorrer el conjunto escultórico de los próceres de la nación.

gullo para el teniente coronel Guerra Martínez, fundador como jefe de la unidad hace 20 años y actualmente en esa misma responsabilidad.

“Es un privilegio dirigir a los combatientes jóvenes de estos tiempos, que rinden homenaje y realizan la guardia de honor en la senda de los padres fundadores. Esto marca para ellos un antes, incluso en la forma de ver la historia, haciéndose parte de ese relato que permanece vivo”, argumenta el jefe de la unidad.

A lo largo de estos años se han recibido visitas importantes y es que el valor resguardado por los integrantes de la unidad Guardia de Honor de las FAR, deviene relevancia a nivel nacional e internacional.



Los mármoles de las tumbas, panteones y mausoleos, y las estructuras de los monumentos, son dignos de contemplarlos como obras de arte que honran la vida.

Desde el 4 de diciembre de 2016 la llama eterna aviva la fuerza con nombre de Comandante que desde el corazón de una piedra en el patrimonial cementerio enlaza su energía a las de Mariana, Céspedes y Martí para irradiarla a la posteridad.

Cae la noche y el silencio invade el camposanto. Las campanas y el reloj anuncian el último relevo de la guardia de honor, ahora la protección no solo será de otros centinelas, el *Concepto de Revolución* está ahí, y se esparce entre los mármoles y las piedras.

El 8 de octubre de 2017, por la directiva 059 del viceministro primero jefe de Estado Mayor General de las FAR, se modifica la estructura y composición de la institución, adoptando el nombre de Unidad Guardia de Honor de las FAR, manteniendo el mismo número público y con la misión de rendir honores al Héroe Nacional, al Padre y Madre de la Patria y al Líder Histórico de la Revolución Cubana.

Fuente consultada:

- Revista Verde Olivo. Edición Especial, número 2 abril de 2019.



Ilustración: **Tomada de Juventud Rebelde**

De Céspedes a Fidel

Por **María Luisa García Moreno**

La vida de los fundadores suele estar signada por la incompreensión; sin embargo, al final, ella se encarga de darles la razón. Esos hombres excepcionales comprenden su propio lugar en la historia; pero dejan al futuro la última palabra. Ejemplo de ello son dos de nuestros más relevantes próceres, Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo, y Fidel Castro Ruz. Con frases sentenciosas, que han quedado para siempre grabadas, ambos afirmaron su certeza.

El 27 de octubre de 1873, en el caserío de Bijagual, Jiguaní, siete miembros —solo siete estuvieron presentes en esa sesión— de la Cámara de Representantes depusieron a Céspedes de su cargo como presidente de la República de Cuba en Armas. Lo acusaban de tiranía y de haber atentado contra “los derechos imprescindibles del pueblo”.¹ Al día siguiente, cuando fue notificado de la decisión de los camorales, anotó en su diario: “La historia proferirá su fallo”.²

Ochenta años después, el 16 de octubre de 1953, cuando el juicio en su contra fue reiniciado en un pequeño cuartico del hospital provincial civil Saturnino Lora en Santiago de Cuba, Fidel asumió su autodefensa y pronunció el conocido alegato, cuyas palabras finales le dieron nombre: “Condenadme, no importa, la historia me absolverá”.³

Cada uno de ellos, en su momento, tuvo meridiana claridad acerca de la significación histórica de las acciones que realizaba y de su propio papel como líder.

No son esas las únicas coincidencias que existen en el quehacer y el pensamiento revolucionario de ambos. En tiempos y circunstancias diferentes adoptaron, sin embargo, posiciones similares. En primer término hay que reconocer que ambos tuvieron la decisión, como el propio Fidel dijo de Céspedes.⁴ Desde 1867 se venían realizando reuniones entre los conspiradores, en las que predominaban dos tendencias: la de quienes proponían esperar a la terminación de la zafra, lo que les permitiría contar con los recursos necesarios para adquirir armas, y los partidarios del alzamiento inmediato, entre quienes se encontraba Céspedes. Fue el más decidido en cada una de las juntas en que participó. Al ser descubiertos y emitida la orden de captura, adelantó el levantamiento previsto para el día 14 y se alzó en armas el 10 de octubre.

De igual modo, Fidel, con la organización clandestina por él creada (aún sin nombre), entre todos los grupos que se oponían al batistato, fue quien tuvo la determinación de asaltar los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, lo que sería la primera acción insurreccional —el motor pequeño⁵— contra la

tiranía. Y de nuevo sería Fidel, recién salido del llamado Presidio Modelo de Isla de Pinos —hoy, Isla de la Juventud— y tras haber comprobado que no existían condiciones para la lucha cívica, quien adoptó otra crucial disposición, pues “[...] no queda más solución que la del 68 y la del 95”,⁶ lo que manifestaba con claridad no solo la imperiosa necesidad de reiniciar la lucha por la definitiva independencia, sino que las acciones que pretendía librar eran una continuación de nuestras primeras guerras libertarias, anticipada expresión de lo que luego definiría en su concepto de los “cien años de lucha”.

Tanto uno como otro elaboraron documentos que hoy consideramos fundacionales. En el caso de Céspedes, nos referimos al *Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba*, dirigido a sus compatriotas y a todas las naciones, que fue leído en la finca La Demajagua al amanecer de aquel día redentor. Ese documento resume con precisión las condiciones en que se hallaba Cuba bajo el tiránico régimen impuesto por España: “Nadie ignora que España gobierna la isla de Cuba con un brazo de hierro ensangrentado [...]”.⁷ De igual modo, en su alegato de autodefensa, Fidel se refirió al régimen imperante como “la dictadura que oprime a la nación”.⁸

“Cuando un pueblo llega al extremo de degradación y miseria en que nosotros nos vemos, nadie puede reprobarle que eche mano a las armas para salir de un estado tan lleno de oprobio”,⁹ escribió Céspedes en su manifiesto. Por su parte, en *La historia me absolverá*, reafirmó Fidel: “El derecho de insurrección frente a la tiranía es uno de esos principios que [...] tiene siempre plena vigencia en una sociedad democrática”.¹⁰

De ese modo, ambos reconocieron el derecho de un pueblo de luchar contra los gobernantes que los juzgan.

Mucho se criticó en su momento a Céspedes la decisión de “[...] nombrar un jefe único que dirija las operaciones con plenitud de facultades, y bajo su responsabilidad”,¹¹ así como el hecho de que asumiera los cargos de capitán general y general en jefe. En Guáimaro, no se comprendió la necesidad del mando único y Céspedes, al ser nombrado presidente, quedó privado de autoridad sobre el Ejército Libertador —aunque, de hecho, al disgregarse la Cámara durante el desarrollo de la guerra, en más de una ocasión tuvo que asumir esa responsabilidad—. La vida demostraría que Céspedes tenía la razón.

Por otra parte, en la última etapa de nuestra Guerra de Liberación Nacional, tras el fracaso de la huelga del 9 de abril, la dirección nacional del Movimiento 26 de Julio reunida el 3 de mayo de 1958 en el alto de Mompié, reafirmó la concepción de la lucha armada como vía fundamental en el enfrentamiento a la tiranía y Fidel fue nombrado jefe de todas las fuerzas revolucionarias de la sierra y el llano. De ese modo y bajo su mando único, pudo hacerse frente a la ofensiva del ejército —la llamada FF, fase final o fin de Fidel— e iniciar la

contraofensiva, que culminaría con el triunfo definitivo de la Revolución el 1.º de enero de 1959.

Mucho queda por analizar acerca de las similitudes y coincidencias entre estas dos grandes figuras de nuestra historia; pero lo cierto es que ellas demuestran la continuidad del pensamiento revolucionario cubano y la medida en que nuestros líderes se han ido nutriendo del ideario de aquellos que les antecedieron. Ello reafirma las palabras de Fidel cuando aseveró: “[...] en Cuba solo ha habido una revolución: la que comenzó Carlos Manuel de Céspedes el 10 de Octubre de 1868 y que nuestro pueblo lleva adelante en estos instantes”.¹²

Referencias:

1. Fernando Portuondo: “Acta de la deposición del Presidente Carlos Manuel de Céspedes”, en *Dos fechas históricas*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1989, p. 115.
2. Eusebio Leal Spengler: *Carlos Manuel de Céspedes. El diario perdido*, Ediciones Boloña, La Habana, 1992, p. 148.
3. Fidel Castro: *La historia me absolverá*, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2016, p. 158.
4. ____: “Discurso pronunciado en la velada por los cien años de lucha”, Demajagua, Manzanillo, 10 de octubre de 1968, en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/> En esa ocasión, Fidel afirmó: “Y Céspedes tuvo la decisión”.
5. Según Raúl Castro, Fidel había dicho que “Hacía falta echar a andar un motor pequeño que ayudara a poner en marcha el motor grande”. Raúl Castro: *Selección de discursos y artículos, 1959-1974*, p. 48.
6. Agustín Alles: “Opiniones sobre el regreso de Prío: Fidel Castro”, en *Bohemia*, La Habana, 10 de julio de 1955.
7. Carlos M. de Céspedes: “Manifiesto de la Junta Revolucionaria de la Isla de Cuba, dirigido a sus compatriotas y a todas las naciones”, en Vidal Morales y Morales: *Iniciadores y primeros mártires de la Revolución Cubana*, Apéndice XII, La Habana, 1901, p. 621.
8. Fidel Castro: *La historia...*, ob. cit., p. 39.
9. Carlos M. de Céspedes: Ob. cit., p. 621.
10. Fidel Castro: *La historia...*, ob. cit., p. 132.
11. Carlos M. de Céspedes: Ob. cit., p. 622.
12. Fidel Castro: “Discurso pronunciado en la velada...”, cit.

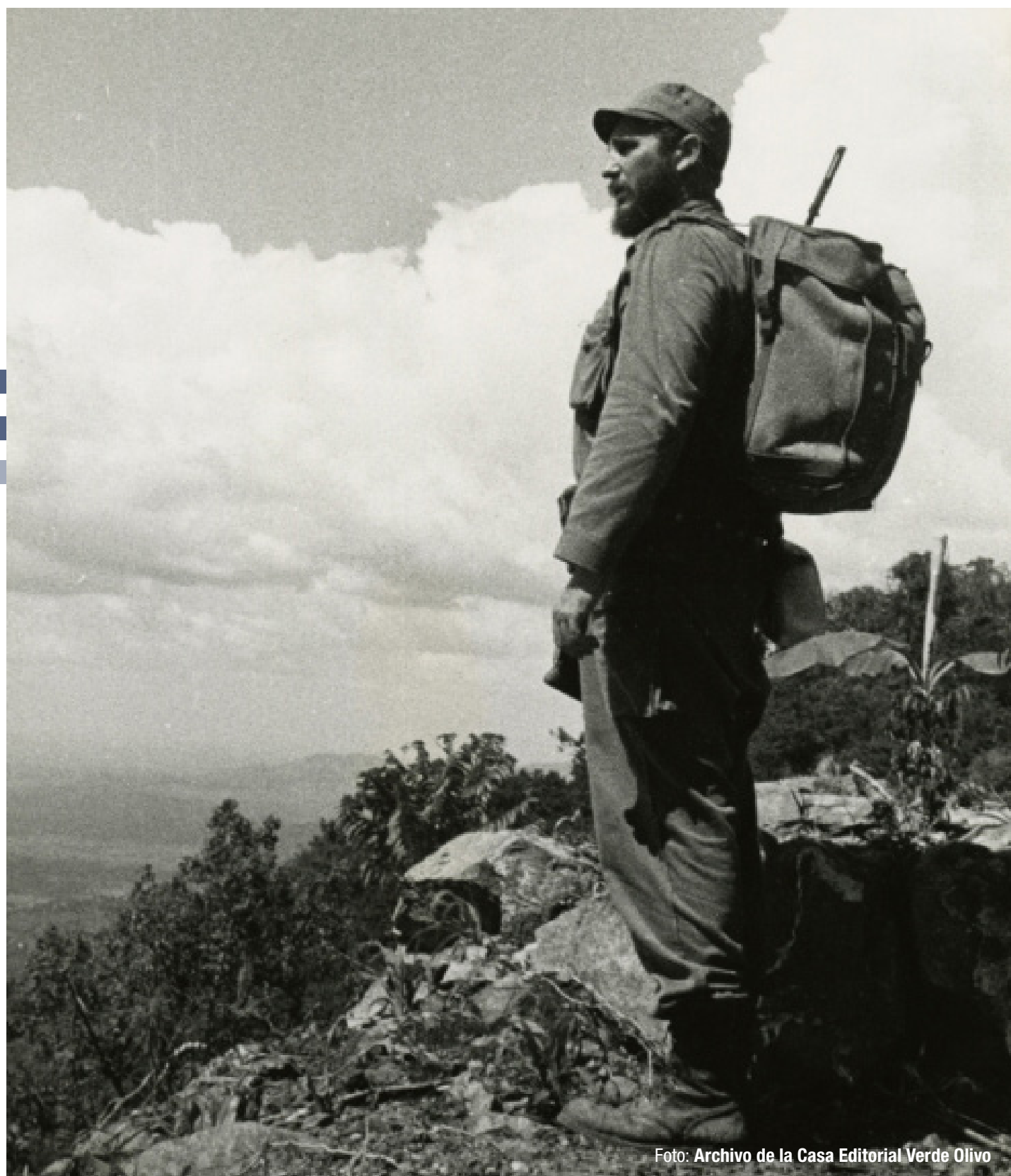


Foto: Archivo de la Casa Editorial Verde Olivo

Un buró sindical que hace mucho más de lo que dice

Por Irene Izquierdo

Fotos: Roberto Garaicoa Martínez

Dijo el Apóstol: “La mejor manera de decir es hacer”, y justo en el Instituto Técnico Militar José Martí (ITM), Orden Antonio Maceo, Orden Carlos J. Finlay, enarbolan su prédica cotidianamente en el camino que los llevará a declararse de excelencia.

Cada propósito cuenta con respaldo del claustro, el colectivo de jefes, oficiales, cuadros de mando, el personal docente y los trabajadores civiles. Y es justamente a conocer más de la labor del buró sindical, a lo que dedicamos estas páginas.

Nayda González Díaz, especialista en procesamiento y análisis de la información, es la secretaria general. Habla, en primer término, del sentido de pertenencia que prevalece, y aunque no lo diga, su ejemplo lo evidencia: hace 39 años que ella es dirigente del Sindicato Nacional de Trabajadores Civiles de la Defensa (SNTCD).

Rebosa su orgullo al decir que la sección sindical nacida en 1971 es fundadora del SNTCD, o al referirse a hombres y mujeres con una larga hoja de servicios como José Manuel Girón Samada, a quien ya se le preparó el expediente de propuesta para la Orden Lázaro Peña de I Grado; la especialista en Ciencias Informáticas, Dulce María Hernández Pérez, pilar para las redes y gran parte de la información al personal, o el diseñador Luis Eduardo Her-

nández López, trabajador de allí desde el 2 de diciembre de 1979.

En realidad, su gente siente confianza en los dirigentes sindicales por el prestigio ganado. Igual de cordiales son las relaciones con el director, la Sección Política, y los jefes y dirigentes del Partido en las diferentes áreas, lo cual contribuye a la fortaleza del sindicato.

Avalan el trabajo de esta líder obrera la Orden Lázaro Peña de III Grado, la

medalla Jesús Menéndez, la distinción Emilio Bárcenas Pier, el sello aniversario 75 de la CTC, y su asistencia a los congresos XIX y XX de la Central de Trabajadores de Cuba como delegada.

Una voz tan autorizada como la de Yohancy Mejías Díaz, secretaria general del SNTCD en La Habana, opina que este buró sindical es de referencia en su funcionamiento. Lo conforman 15 organizaciones de base, completas en sus estructuras,



Tras la visita de control al estado de las finanzas y del aporte al día de la Patria, Nayda (izquierda) y Yohancy (derecha), revisan la relación de 10 trabajadores que serán condecorados el Primero de Mayo.



En el área de preparación física, juntas la experiencia y la juventud: el destacado profesor José Manuel Girón Samada y Pachely Frías Tartabull durante una clase. Entre ambos prevalece una relación de padre e hija.

y dirigidas por compañeros con una vasta experiencia en la actividad gremial. Sobresalen por la gestión en el sistema de condecoraciones, el cobro de la cuota sindical, el aporte a la Patria y la vida interna.

“Es una fortaleza —dice— al frente de la cual se encuentra una mujer con experiencia y prestigio, sabe qué problemas tienen los afiliados y en la medida de sus posibilidades los atiende y apoya. Además, transmite sus conocimientos a los integrantes de sus estructuras de dirección y goza del respeto de todos sus compañeros, es líder”.

Un talento imprescindible

Cuenta el ITM con cinco Comités de Innovadores que agrupan a 245 asociados. Por las características de esta institución también hay oficiales incorporados a la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (ANIR). David Surí García, su presidente por más de 35 años, comenta que lo esencial es la recuperación y modernización de la técnica y el armamento, a lo cual se unen con buenos resultados los procesos de investigación y la docencia.

“En el plan temático incluimos las distintas áreas y los trabajos de inno-

vación salen de ese plan. Con la participación del mando y el sindicato, lo chequeamos trimestralmente y evaluamos el proceso de desarrollo de los trabajos investigativos y de las innovaciones para contribuir a la solución de los problemas, además de valorar la participación en eventos científicos de La Habana y a nivel de las Fuerzas

Armadas Revolucionarias para socializar los resultados”.

Por el volumen de trabajos que habitualmente realiza, el buró de la ANIR está entre los primeros del país. El hecho de que cuatro de los cinco Comités de Innovadores y Racionalizadores mantengan la Condición Ocho de Octubre y la placa Talento de Oro Tres Estrellas, que seis oficiales y dos trabajadores civiles ostenten individualmente la primera, y que otros 19 hayan merecido la segunda; posibilita que la ANIR en el ITM presuma de poseer ambos reconocimientos por su contribución sobresaliente a la solución de los problemas de la técnica, el armamento y los servicios.

La juventud y la continuidad

Pachely Frías Tartabull y Víctor Manuel Díaz Becerra, son dos de los cuatro jóvenes integrantes del buró sindical. Ella, organizadora; él, encargado del trabajo político-ideológico y educación. Profesores; de Preparación Física la muchacha, y de Inglés el muchacho. Tienen sus tiempos muy ajustados por el cúmulo de tareas.



David Surí García, incansable trabajador. Por más de 35 años ha presidido la ANIR que tantos resultados significativos acumula.



Víctor Manuel Díaz Becerra, profesor de Inglés, trata de lograr un diálogo que enriquezca la cultura y el lenguaje en el idioma que imparte mientras que en el trabajo sindical se esfuerza por ganar experiencia.

Pachely es también secretaria del comité de base de la UJC en la Jefatura. “Ser dirigente juvenil y sindical —afirma— me demanda mucho esfuerzo y sacrificio; debo ser ejemplo para poder exigir. Y trabajamos con oficiales, cadetes y civiles: con todos, en especial los de nuevo ingreso como posible cantera para la UJC.

“También tenemos una fuerte actividad en el combate que libramos por la verdad de Cuba, a través de las redes sociales”.

¿Qué te ha aportado desempeñarte como profesora aquí?

—El ITM me llega más, no por lo que es, sino por lo que trasmite. Además

de historia, la dirección, el Partido, la UJC, los cadetes, el sindicato, los profesores, los soldados y los trabajadores, irradian alegría, confianza, unión... Eso engrandece el amor que experimento. Quisiera pasar aquí el resto de mi vida; superarme y entregarle todos mis conocimientos a esta institución.

Víctor Manuel dice jocosamente que en la actividad sindical está dando los primeros pasos: “Muy poca experiencia. Este primer año es de mucho aprendizaje.

“Al comenzar a trabajar, me inserté en las actividades como orador. Nayda me asignaba tareas. Quizás apreció en mí las posibilidades que yo no veía. El sindicato lleva mucho contacto y trabajo con la gente. Exige persuasión, ejem-

plo personal y tiempo. No resulta fácil, pero la muestra de cuánto se puede lograr está aquí, en el ITM”.

¿Cuánto apoyo recibes de la secretaria general del buró?

—Antes de conocer a Nayda recibía muy positivas opiniones acerca de ella por su experiencia y trayectoria sindical. Cuando la tuve más cerca lo reafirmé. Sin faltar a la exigencia propia de su cargo, es muy política y abanderada de la dirección colectiva. En mi opinión, la mejor.

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el enfrentamiento a las nuevas tendencias delictivas



Por primer teniente **David García Quiñones**. Primer Fiscal Militar Región Mayabeque

El estado cubano, dentro de sus políticas de trabajo, promueve el desarrollo y la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) con el objetivo de que constituyan una fuerza política, científica y económica, que contribuya y propicie la integración y conducción de los procesos asociados a la informatización de la sociedad.

¿Qué son las TIC?

Conjunto de instrumentos y procesos empleados para recuperar, almacenar, organizar, manejar, producir, presentar e intercambiar información por medios electrónicos y automáticos; que nos van a permitir transmitir, procesar y difundir información de manera instantánea.

La aparición de nuevas tendencias delictivas en nuestra sociedad y la complejidad de su investigación, exigen un mayor empleo de las TIC como herramientas para el desarrollo de los procesos penales con el objetivo de lograr un esclarecimiento de los hechos con mayor efectividad y satisfacer, de este modo, las necesidades de seguridad ciudadana. Por estas razones, el estudio y dominio de las nuevas tecnologías a nuestro alcance cobra un mayor valor en la formación y preparación del personal que integra los órganos y departamentos de investigación.

El propio desarrollo de la sociedad demanda una mejor preparación por

parte de la Fiscalía Militar para el enfrentamiento de los hechos delictivos, los cuales se han caracterizado en los últimos 10 años por su complejidad, con el empleo de equipos, programas y aplicaciones informáticas por los autores de las acciones ilícitas en la ejecución de los delitos.

La era digital nos ofrece nuevas y variadas posibilidades de evolución, así como instrumentos que ayudan a la solución de estos hechos complejos mediante el perfeccionamiento de *software* de comunicación, capacidades multimedia de las herramientas electrónicas, programas de comprensión de audio y videos que permiten la interacción en tiempo real de alta calidad, funcionalidades de los sitios web institucionales, el empleo de *hardware* avanzados con un gran poder de procesamiento de información en unidades portátiles (*notebooks*, *laptops* y teléfonos móviles), entre otros.

El empleo de programas de reconocimiento facial que identifican con rapidez a los sujetos comisores de delitos y la utilización de las cámaras de vigilancia en los sitios de mayor índice delictivo, logran dar una respuesta rápida ante hechos de violencia o delitos contra el patrimonio, entre otros.

Un marcado ejemplo del empleo de las TIC lo encontramos en las denuncias y quejas de la ciudadanía a través de las páginas web pertenecientes a las instituciones del Estado, dígase la Fiscalía General de la República, la Policía Na-

cional Revolucionaria y los gobiernos municipales y provinciales, a partir de las cuales se logra una pronta y oportuna detección de hechos delictivos y una interacción efectiva con la población.

En la actualidad la informática pasa a ser una herramienta principal, donde la utilización del sistema de información geográfica y de dispositivos de vigilancia, así como el uso de los medios de comunicación y las redes sociales, están a la orden del día.

De ahí que las TIC tengan un rol abarcador en la prevención e investigación de los delitos, al aportar entre sus vínculos estratégicos el desarrollo de programas preventivos o su empleo en el esclarecimiento de los hechos a través de los medios que permiten la interceptación y registro de escuchas y grabación de voces; localización y seguimiento de personas, objetos o bienes; fijaciones fotográficas y filmación de imágenes; la intervención de los medios informáticos y sus soportes de información; aspectos que se implementaron con la entrada en vigor del Decreto Ley número 389 de 2019, y que también se regulan en las nuevas codificaciones de las Leyes Penales Cubanas.

En resumen, las TIC son las herramientas del futuro que complementarán la labor de instrucción, investigación y esclarecimiento de los hechos comunes, graves y complejos empleados por los diversos órganos de investigación donde se incluye la Fiscalía Militar.

Capturadas naves piratas del siglo XX

En 1971, integrantes de la Marina de Guerra Revolucionaria capturaron dos embarcaciones que utilizaba la CIA para agredir a nuestro país

Por mayor **Sonia Regla Pérez Sosa**

Fotos: **Archivo de la Casa Editorial Verde Olivo**

Ese miércoles 15 de diciembre de 1971, según contaron los marinos protagonistas, el sol marcaba casi el mediodía cuando el comandante de la nave ordenó: “¡Zafarrancho de combate!” tras el aviso del radar y el avistamiento.

Había que alcanzar un objetivo naval y para ello debían imponerse a las inclemencias del viento, el cual les provocaba un mar fuerza cinco que les hundía y levantaba la proa de la embarcación con cada golpe de ola.

Sin embargo, el mandato estaba dado desde días anteriores, cuando el entonces primer ministro Fidel Castro Ruz indicó que, en legítima defensa nacional, serían interceptados los barcos piratas que bajo cualquier bandera o camuflaje realizaran actos criminales contra nuestra patria.

Inicio de la travesía

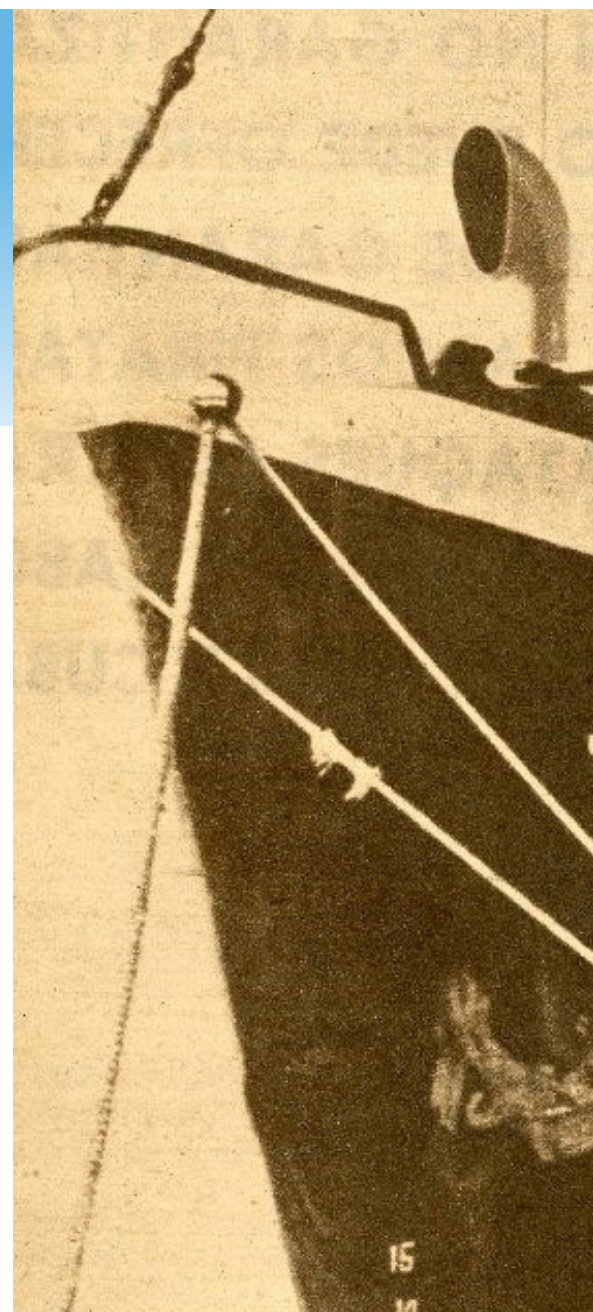
Hacía solamente diez días otra unidad de la Marina de Guerra Revolucionaria había capturado el *Layla Express*, perteneciente a la familia Babum, contrarrevolucionarios de origen cubano

cuyos buques apertrechaba la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y los utilizaba como barcos-madre o barcos-nodriz, para agredir a la Mayor de las Antillas.

Por ese entonces, estos nuevos piratas se enmascaraban bajo banderas de diferentes países, las que arriaban a 15 o 20 millas de las costas cubanas y, en lanchas rápidas, enviaban hacia la orilla el personal y/o armamento necesario para agredir instalaciones nacionales.

Sus acciones entre 1969 y 1970, causaron diez muertos y un número similar de heridos, según explicó el Comandante en Jefe en la comparecencia televisiva del 22 de diciembre de 1971.

En esa ocasión también expresó: “En realidad, nosotros habíamos asumido una posición defensiva: combatir los barcos simplemente cuando venían en acción directa, cuando estaban llevando a cabo los hechos. Y en realidad ellos, el resto del tiempo se podían pasar impunemente (...) Nos habíamos limitado hasta ahora simplemente a capturar a los bandidos en tierra”.



Sin embargo, el ataque del 12 de octubre de 1971 al caserío de Boca de Samá, y sus secuelas, cambió los procedimientos gubernamentales. La embestida nocturna dejó tristeza y llanto en varias familias cubanas por la muerte de Libio Rivaflecha Galano y Ramón Siam Porteles, así como por las heridas graves a otros cuatro coterráneos, entre ellos la niña Nancy Pavón Pavón,



La Revolución no perdonó a los barcos piratas dedicados a realizar ataques o cualquier tipo de misiones hostiles contra Cuba.

Fuente: **Archivo de la Casa Editorial Verde Olivo**

quien perdió una pierna debido a las lesiones provocadas por las balas mercenarias mientras dormía.

Al amanecer del día siguiente, cuando aviones de la Fuerza Aérea Revolucionaria exploraban la zona, descubrieron un barco enfilando hacia un canal para ir por el interior de las Bahamas hacia la Florida. Mas, al no existir certeza de su participa-

ción en los hechos de la noche anterior, no se dio órdenes de proceder contra él.

Pero el 18 de octubre en Nueva York, José Elías de la Torriente, un amigo personal del presidente Richard Nixon, que contaba con el apoyo de su gobierno en los planes contra Cuba, a través de una conferencia de prensa se responsabilizó con el ataque al poblado banense perpetrado hacía menos de una semana.

Dichas declaraciones, puntualizó Fidel en su presentación, fueron el detonante para tomar la decisión de proceder a la captura de los barcos que realizaban operaciones contra Cuba, como era el caso del *Layla Express* y el *Johnny Express*.

“Nosotros no estábamos buscando en concreto el barco que había atacado o no a Samá, porque teníamos informes

de que ese barco estaba en Estados Unidos. Nosotros estábamos buscando simplemente el sistema de barcos y los barcos que a nosotros nos constaba y teníamos pruebas de que habían actuado contra Cuba”, puntualizó entonces el Comandante en Jefe.

Cumplimiento de misión

A una milla de distancia de la embarcación, los marinos pudieron leer por la banda de estribor: Antillan Line. Ellos conocían que los buques piratas se disfrazaban con nombres de distintas empresas navieras. No obstante, la denominación en la popa lo delató: *Johnny Express*, el mismo que había participado en infiltraciones contra Cuba.

Así comenzaba la maniobra de acercamiento al objetivo enemigo. Tras las señales de STOP, el agente de la CIA José Villa Díaz, quien fungía como capitán, intentó evadir la captura y la nave maniobró a babor y a estribor, impidiendo que la embarcación cubana se le acercara.

A pesar del mal tiempo, nada detenía a los marinos revolucionarios. Fueron capaces, incluso, de chocar contra la popa del *Johnny*... y evadir exitosamente los

disparos de Villa, quien usó el arma que llevaba a bordo al percatarse que su capitán había acabado.

Entonces, al no responder a las varias detonaciones de advertencia que se le hicieron, resultó herido leve; el *Johnny Express* fue abordado y su tripulación detenida.

Argumentos imprescindibles

Tras la captura del *Johnny* y el *Layla Express*, el gobierno cubano rápidamente desenmascaró la campaña que se iniciaba desde el país norteamericano y que pretendía inculparnos por ocupar buques que supuestamente laboraban bajo banderas panameñas.

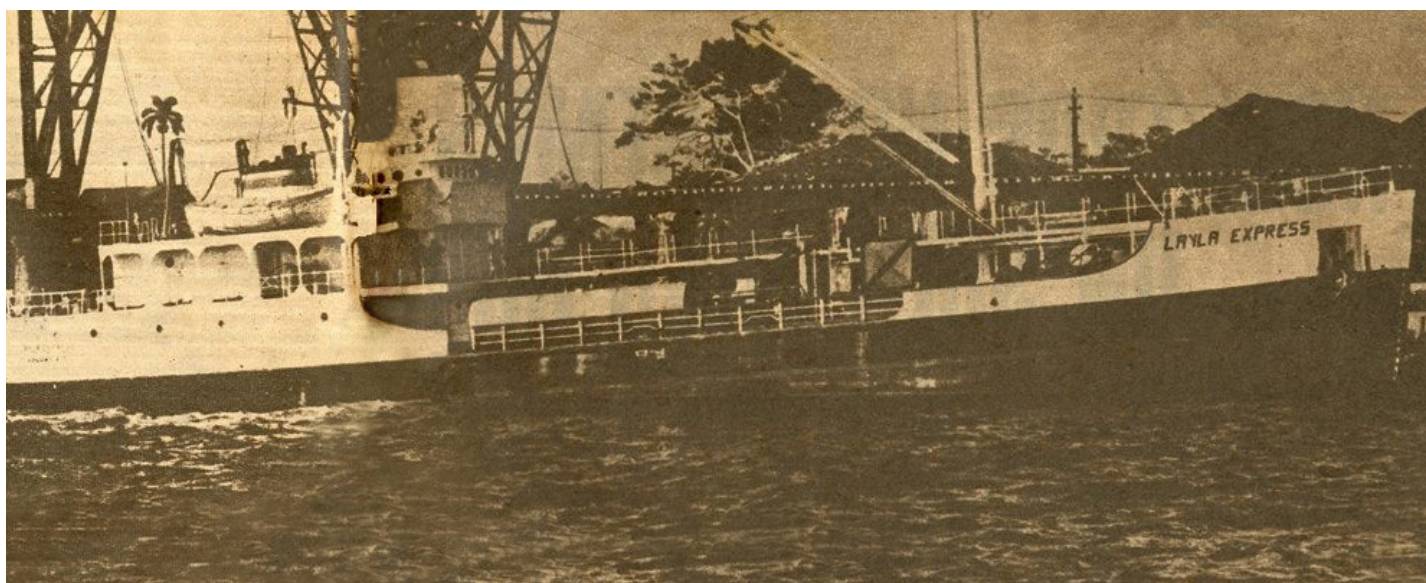
Sus mentiras fueron refutadas por el líder de la Revolución a través de intervenciones como la del 22 de diciembre de 1971, en la cual mostró evidencias sobre las actividades ilícitas y terroristas realizadas por dichas naves, así como su vinculación con el gobierno norteamericano, quienes cínicamente pretendían erigirse como defensores de la libertad del comercio y la navegación.

Como los apresados, otros barcos fueron utilizados por elementos con-

trarrevolucionarios para realizar incursiones piratas contra Cuba, y algunos de sus capitanes confesaron ser agentes de la CIA.

Ciertamente, esos piratas del siglo XX aunque se proclaman defensores de la soberanía de los mares, aún no responden por el asalto a pacíficas embarcaciones pesqueras, bombardeos a instalaciones militares, el ataque por Playa Girón, la infiltración de agentes y armamento en el territorio nacional, los intentos de asesinar a dirigentes del Gobierno, la agresión a poblados indefensos, el asesinato a trabajadores, entre otras fechorías realizadas contra nuestro país, las cuales muestran la brutalidad imperialista.

Para ellos, que no se han detenido ante el más elemental principio de independencia de los pueblos, desde hace más de sesenta años hemos antepuesto la moral combativa de nuestras Fuerzas Armadas Revolucionarias y del pueblo, porque juntos hemos defendido el derecho a ser soberanos, aunque ellos no se cansen de repetir la fórmula de hacerse víctimas, con el propósito de realizar actos contra la Revolución.



El imperialismo, de su arsenal abundante de instrumentos de agresión, no ha escatimado prácticamente ninguna contra nuestro país; la piratería es una de ellas. Fuente: **Archivo de la Casa Editorial Verde Olivo**

Ayer y hoy de la logística

Por **María Luisa García Moreno**

Ilustración: **Bestard**

Dos orígenes se atribuyen a la palabra **logística**: el más antiguo la hace proceder del griego *logistiko*, del verbo *logiszesthaē*, que significa “calcular” y el sufijo *tiko*, “relativo a”. Obviamente esta acepción se refiere a la lógica matemática y en este sentido, puede afirmarse que en Grecia en el año 489 a. n. e., se usaba con el significado “hacer algo lógico”.

Más modernamente, se considera derivada del francés *logistique*, a través del inglés *logistics*. Se refiere a la parte del arte militar “que se encarga del transporte, alojamiento y aprovisionamiento de las tropas en campaña”. Procede del francés *loger*, “alojar”, similar al inglés *lodge*; de ellos viene el verbo **alojar** —dos de cuyas acepciones están relacionadas con lo militar: “dar alojamiento a la tropa” y “dicho de las tropas: situarse en algún punto”— y el sustantivo **lonja**, “edificio público donde se juntan mercaderes y comerciantes para sus tratos y comercios”, con lo que se entiende mejor por qué el hermoso edificio del centro histórico que conocemos como la Lonja del Comercio, se llama así.



También se relaciona con el latín germánico *laub*, de donde derivó *lobby*, “vestíbulo”.

La primera concepción de la logística moderna se le atribuye al barón Antoine-Henri Jomini (1779-1869), quien en su libro *Precisiones sobre el arte de la guerra* (1838) hace referencia a una teoría del abastecimiento y distribución de las tropas.

Sin embargo, resulta evidente que, como práctica, no puede haber existido un ejército organizado que no tuviera en cuenta la forma de mantener a sus efectivos abastecidos de alimentos, armas, implementos, medicinas y otros medios imprescindibles.

Estudiosos del arte militar anteriores a Jomini, como el general chino Sun Tzu (c 544-496 a. n. e.), autor de *El arte de la guerra*, o el italiano Nicolás Maquiavelo (1469-1527) no hablan de la logística como tal, pero en sus obras son innumerables las referencias al tema.

Un genio del arte de la guerra, como el francés Napoleón Bonaparte (1769-1821), solía decir: “los ejércitos cabalgan sobre sus estómagos”. Mucho después, el mariscal Gueorgui Konstantínovich Zhukov (1876-1974), héroe de la antigua Unión Soviética, expresó: “[...] la voz del estómago es muy fuerte —un soldado bien alimentado es más fuerte que cinco hambrientos [...]”,¹ lo cual resulta bien ilustrativo, acerca de la importancia de las funciones de lo que hoy se denomina logística.

Hoy, el término logística tiene también numerosas aplicaciones en la vida civil, en lo referido al flujo interno de cada empresa y de las relaciones entre estas.

Referencia:

¹ Cit. por Raúl izquierdo Canosa: *Logística militar*, Ediciones Verde Olivo, La Habana, 2004, p. 100.

Símbolos que abrazan la Historia

Arraigados a la cubanía, afloran en nuestra cotidianidad los Símbolos Nacionales. Usarlos con el honor que merecen y sentirlos más cerca, es uno de los propósitos implícitos en la Ley No. 128

"[...] Los símbolos representan todas las luchas, (...) Es decir, no representan una parte de la historia, representan toda la historia".

Fidel Castro Ruz

Por capitán **Dalia Isabel Giro López** y colaboración del teniente coronel **Yunieky Argudín Díaz**

Camina por las calles de esta Isla con la esbeltez de sus años juveniles. Yergue henchido el pecho, de cuyo ropaje brota un singular bordado entre blancos, rojos y azules. La bandera cubana es suya y puede lucirla orgullosamente ahí, con el respeto que merece.

Y es que resulta muy frecuente, sobre todo entre los más jóvenes, la tendencia a llevar la enseña nacional en accesorios. Entonces; puede estar en el pulóver que usamos para ir al trabajo, en gorras, artesanías o en el cuadro que adorna la pared de la casa; porque el actual contexto es otro y otras las maneras para defender nuestra patria. Mas, es la misma enseña que acompañó las luchas en la manigua, la Sierra y el llano, ondeando al compás de cada grito libertario y ahora, de este renacer de Cuba.

Acercar los símbolos nacionales al pueblo, que no resultasen intocables, era un reclamo de miles de cubanos a lo largo de la historia; antes de que fuera aprobada en el tercer periodo ordinario de sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular, en su IX Legislatura, la Ley No. 128 —Ley de los Símbolos Nacionales de la República de Cuba—, tras un amplio proceso de consulta y debate. La realidad había impuesto, no un cambio de mentalidad, sino también de legislación.

Mediaban treinta y seis años entre la actualidad y la reglamentación vigente. En el contexto en que vivimos, con modi-

ficaciones en el proceso social y diferentes acontecimientos, condicionaron la aprobación de esta nueva ley.

¿Cómo honramos a nuestros símbolos? ¿Cómo defender los más puros y elevados sentimientos de la nación cubana, cuando corrientes hegemónicas pretenden anular las identidades y las culturas de los pueblos? Fueron estas las preguntas que mediaron en el amplio debate generado por el proyecto de ley.

Muchos sostenían la idea de que Cuba precisaba enaltecer más la enseña nacional y difundirla en todas partes, pero con honor y distinción. De manera que nadie, en ningún lugar, la denigre.

En este sentido era justo transitar hacia una nueva normativa que permitiera solucionar la problemática que se manifestaba entre las reglamentaciones vigentes entonces, y el uso que hacen y les interesa a nuestros ciudadanos; logrando, con el debido respeto, una mayor flexibilidad en cuanto al empleo de los símbolos y mayor presencia de estos en la sociedad.

Por ello, el objetivo de la nueva ley se enfoca en ayudar a hacer más efectivas las expresiones populares y oficiales de patriotismo. Se establecen así en la legislación los atributos que identifican a los distintivos nacionales y las reglas para su confección, uso, honores a rendirles y su conservación.

La ley vigente de los símbolos nacionales se puso en vigor a partir del 16 de marzo del 2020.

GACETA OFICIAL

DE LA REPÚBLICA DE CUBA

MINISTERIO DE JUSTICIA

Información en este número

Gaceta Oficial No. 71 Ordinaria de 19 de septiembre de 2019

ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER POPULAR

Ley No. 128/2019 LEY DE LOS SÍMBOLOS NACIONALES DE LA REPÚBLICA DE CUBA (GOC-2019-845-071)

Esta flexibiliza el uso de los emblemas patrios para incrementar su presencia en la sociedad y contribuir a la educación cívica de las nuevas generaciones.

En tal sentido, la ley aclara que las personas naturales pueden usar la enseña nacional en sus vehículos, portarla en actos públicos, exhibirla en sus lugares de residencia o trabajo, observando el respeto y cuidado que corresponde.

También hace alusión a la posibilidad de confeccionarla con otros tejidos, en aras de abaratar su elaboración y con ello, adquirirlas con mayor facilidad, un tema que preocupa mucho porque a la mayoría de los cubanos les apasiona tener una bandera en su casa para exhibirla desde balcones y portales en días gloriosos de la Patria, así como para llevarla en prendas de vestir al conmemorar fechas históricas.

Esta ley resume, sin dudas, la historia tal y como es, y representa este tiempo en que vivimos.

El sentimiento que desborda

Por más de 150 años nuestros emblemas nacionales han presidido las luchas por la independencia de Cuba, los derechos y el progreso social. Cuando el 13 de junio de 2019 se aprobó en la Asamblea Nacional del Poder Popular el Proyecto de Ley de los Símbolos Nacionales, quedó derogada la Ley número 42 de 1983 y el Decreto No. 143, Reglamento de la Ley de los Símbolos Nacionales de 13 de abril de 1988.

El desconocimiento de lo dispuesto legalmente a partir de ese momento, es quizás la principal dificultad a la que nos enfrentamos en la actualidad; por ello, resulta imprescindible incrementar la divulgación y capacitación de esta normativa, tanto a las personas naturales como jurídicas.

La fundamentación que antecede al proyecto, resalta que si bien existen otros distintivos patrios, como expresión de las luchas de nuestro pueblo en su devenir histórico, la Bandera de la Estrella Solitaria, el Escudo de la Palma Real y el

Himno de Bayamo, son los símbolos que representan a Cuba, tanto en el plano nacional, como internacional.

La Ley de los Símbolos Nacionales tiene propuestas y prohibiciones, que en su esencia están contenidas en la derogada. Estas se relacionan fundamentalmente con la utilización de las insignias de manera respetuosa y con el fin de fomentar su veneración.

Cuando en Cuba se aboga por inculcar los sentimientos desde el conocimiento de la historia Patria y los distintivos nacionales, su comprensión y respeto por parte de la sociedad, y fundamentalmente de nuestros jóvenes, se hace inminente.

El respeto y veneración a ellos es una expresión de los valores universales de la nación cubana; pues constituyen representantes supremos de todas las luchas por la independencia y la soberanía de la Patria.

Acercarlos al pueblo, haciéndolos parte de nuestra cotidianidad y que su realce y uso correcto sean un imperativo, es un proceso que necesita del acompañamiento de actores institucionales y gubernamentales, de mucha voluntad y también de amor.

Desde la bandera que habita en el escudo, el sol naciente que lleva dentro, la llave como puente entre las dos Américas; el canto del himno que estremece y cimenta nuestra nación, a partir del patriotismo que encarnamos en las estrofas encendidas de Bonifacio Byrne, donde sentenció: ...“que no debían ondear dos banderas donde bastaba con una: la mía”, eternizamos la idea de que esos símbolos representan lo más auténtico de la sociedad cubana, su historia e identidad como país.

Fuentes consultadas:

- Ley de los Símbolos Nacionales de la República de Cuba. Número 128 del año 2019. Publicada en la *Gaceta Oficial* No. 71 Ordinaria de 19 de septiembre de 2019.
- Palabras de Fidel Castro Ruz en el V Periodo Ordinario de Sesiones de la Segunda Legislatura de la Asamblea Nacional del Poder Popular, 1983.

Aprobada en 2019, la Ley No. 128 de los Símbolos Nacionales define y regula los atributos que identifican a estos y las reglas para su confección, uso, honores a rendirle y conservación; así como la responsabilidad del Estado en lograr una mayor educación del pueblo y en especial de los niños y jóvenes en su conocimiento y respeto.



La Bandera de la estrella solitaria

- Será de tejido de poliamida, seda, satín de seda u otro tejido o material adecuado.
- Su tamaño podrá ser mayor que el especificado en la ley atendiendo a donde se enarbole.
- Las personas podrán usarla, portarla o exhibirla, observando el respeto y cuidado que corresponde y sin un tamaño específico.

Nunca se usará:

- Cruzada junto a otra bandera.
- En forma de telón, colgadura, cubierta, lienzo, tapete o de cualquier otro modo que impida que se pueda desplegar libremente, excepto cuando cubija a féretros y urnas.
- Adornando, cubriendo tribunas, mesas para presidir actos o frente a plataformas.
- En anuncios, marcas, símbolos o propagandas comerciales.
- Cuando se encuentre rota, deteriorada o haya perdido sus colores originales.
- Estampada, escrita, pintada o firmada sobre ella.

LA BAYAMESA.

Himno Revolucionario Cubano.

De Pedro Figueredo.



El Himno de Bayamo

- Puede ejecutarse de forma instrumental, en aria o coral, con instrumentación o no.
- NO se usará como publicidad comercial.



El Escudo de la Palma Real

Nunca se usará:

- Como anuncios, marcas, o propaganda comercial.
- Reproducido en artículos de uso no oficial.
- Utilizado en partes o como parte de otras figuras.
- En edificios particulares
- En documentos no oficiales
- Pintado, grabado o dibujado en vehículos, con excepción de los pertenecientes a las instituciones armadas.

Otros usos de los símbolos nacionales

Se utilizan con el mayor respeto y decoro, lo que se precisa en la actitud de consideración y deferencia que debemos tener hacia ellos por representar en sí mismos a toda la nación cubana y su historia.

En prendas de vestir siempre situados al frente de las mismas, sin formar parte de pantalones, sayas, pañuelos de bolsillo, ropa interior o de baño.



Las comunicaciones, un aseguramiento en situaciones de desastres

Por: **teniente coronel Danai Rivera García**,
jefa de departamento de Comunicaciones
Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil

Las comunicaciones constituyen uno de los aseguramientos más importantes. La rapidez y la oportunidad para dar una respuesta dependen del intercambio de información en tiempo real entre todas las partes que conforman el proceso.

Las comunicaciones del Sistema de Defensa Civil en la República de Cuba se sustentan en el seguro sistema de comunicaciones del país y se definen por su racionalidad. El carácter de nuestro sistema social y la legislación vigente garantizan el aprovechamiento de las potencialidades del territorio nacional en este sentido con un mayor empleo de las tecnologías de la información y la comunicación. Este principio de funcionamiento constituye, por lo tanto, su principal fortaleza, pues el desarrollo

de las comunicaciones a nivel nacional tributa directamente al perfeccionamiento del sistema dentro de la Defensa Civil.

Un elemento importante en el proceso de Gestión de Reducción del Riesgo de Desastre es la información que se brinda a la población y a las autoridades sobre la prevención y la ocurrencia de desastres. La radiodifusión, televisión y redes sociales constituyen los medios fundamentales para ello, aunque no se descarta la utilización desde los más rústicos hasta los de más avanzada tecnología, donde se presta atención a las zonas de silencio y su paulatina disminución, y a la búsqueda de soluciones locales.

Una condición indispensable para el empleo de las comunicaciones es



Foto: Cortesía del Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil.

su confiabilidad y su seguridad en situaciones de desastres bajo el impacto de diferentes peligros, en especial los de origen natural como huracanes y sismos.

Los Grupos de Aseguramiento de Comunicaciones de los Consejos de Defensa Provincial y Municipal, tienen la misión de asegurar las comunicaciones del territorio manera ininterrumpida, con oportunidad y seguridad, garantizar el soporte de comunicaciones que aseguran la dirección, el aviso y la orientación oportuna de la población. Además de prever comunicaciones redundantes entre los puestos de dirección y garantizar el restablecimiento ágil de las interrupciones durante la respuesta.

El buen funcionamiento y operatividad del Sistema de Comunicaciones, el

conocimiento de sus vulnerabilidades y riesgos, así como la planificación de los recursos materiales y financieros para su disminución y sostenibilidad dependen de la estructura del Sistema de Dirección y requieren de estudios profundos y sistemáticos que cada órgano debe acometer.

Como parte de estos estudios es necesario conocer las fuerzas y medios de comunicaciones existentes en el territorio. Del sistema de telefonía, tanto fija como móvil, debe conocerse el estado de mantenimiento de las redes de cables, sus características principales y su alcance. Especial atención deberá prestarse a los poblados y las comunidades más alejadas que se encuentren en riesgo de quedar incomunicadas ante la ocurrencia de desastres.



Foto: Cortesía del Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil.

Debe conocerse también el estado técnico de las centrales telefónicas, las posibilidades y disponibilidades de las radiobases de la telefonía celular, así como su respaldo energético; además del equipamiento y ubicación de los nodos y redes de transmisión de datos.

Las comunicaciones satelitales desempeñan un papel importante. Estos equipos se encuentran distribuidos por todo el país y son empleados según las posibilidades existentes, teniendo en cuenta que son vulnerables en condiciones meteorológicas desfavorables.

Los sistemas de radios institucionales o pertenecientes a entidades y organizaciones sociales son de extraordinaria eficacia si de antemano se conoce

su estado técnico, operabilidad, compatibilización de frecuencias y alcance de cada uno. Su correcta distribución en el territorio para situaciones de desastres debe corresponderse con sus características y posibilidades técnicas. Mención especial a los radioaficionados que, con limitados recursos, logran éxitos extraordinarios en su quehacer. Gracias a la destreza que adquieren sus operadores se convierten en un recurso humano esencial para las radiocomunicaciones en estas situaciones.

El Sistema de Defensa Civil cuenta con un circuito de radio para la dirección del cumplimiento de sus medidas en cada territorio, lo que a su vez ha permitido fortalecer la cohesión de tra-

bajo entre los Centros de Gestión para la Reducción del Riesgo de Desastres en cada uno de estos lugares con el Estado Mayor Nacional (EMNDC).

Los vehículos aéreos no tripulados (VANT) comienzan a emplearse como herramienta tecnológica en interés de las acciones de prevención, respuesta y recuperación a situaciones de desastres por las ventajas que tienen de poder sobrevolar zonas de difícil acceso, por su rapidez y también por la facilidad en la recolección de información detallada.

Destaca de igual manera el empleo de sistemas de información geográfica o servicio geoespacial, específicamente el Servicio de Datos Geoespaciales para la Gestión del Riesgo de Desastres,

como una herramienta efectiva para la toma de decisiones dentro del Sistema de la Defensa Civil.

El aseguramiento logístico de las comunicaciones es fundamental y necesita una debida planificación. Incluye la cobertura de recursos energéticos y medios alternativos de alimentación eléctrica, los medios de transporte que se utilizarán, la reserva de medios materiales disponibles y las fuerzas especializadas en la solución de averías.

Conocer las posibilidades con que cuenta el Sistema garantiza en gran medida el éxito de las comunicaciones. La disposición de sus hombres y mujeres estará siempre al servicio del pueblo.



Foto: **Cortesía del Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil.**

Leales a Fidel

Hace cincuenta y cinco años el Instituto Técnico Militar fue constituido por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz

Por mayor **Sonia Regla Pérez Sosa**

Fotos: **Roberto Garaicoa Martínez**

El Instituto Técnico Militar (ITM) José Martí, Orden Antonio Maceo y Orden Carlos Juan Finlay, cumple 55 años de ser inaugurado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Su colectivo educacional trabaja para lograr la acreditación de todas sus carreras y declararse de excelencia.

Según el primer coronel Manuel Osoria Neyra, director de la institución, estas motivaciones tienen el respaldo del claustro, del colectivo de jefes, oficiales, cuadros de mando, trabajadores civiles y personal docente que cuentan con la preparación y los valores necesarios para lograrlas.

“Constituye un compromiso con el Comandante en Jefe —precisó—; además, el General de Ejército Raúl Castro Ruz

ha dicho que el ITM tiene que ser uno de los mejores Centros de Altos Estudios del país y en función de conseguir ese objetivo, andamos”.

Inicios educativos

El 1.º de febrero de 1967 fue fundado el Instituto Técnico Militar: primer Centro de Enseñanza Superior para la preparación de ingenieros militares en Cuba. Veinte años después ganó el derecho de llevar el nombre de José Martí, y en 1998 la Academia de Ciencias le otorgó la condición de Auspiciadora de la Ciencia y la Tecnología.



Para los estudiantes constituye un factor decisivo el aprendizaje sobre la explotación, reparación, conservación y modernización de la técnica y el armamento.

“Los más de 50 doctores, 150 especialistas y másteres, graduados aquí, se insertan en el desarrollo de la economía del país”, afirmó el primer coronel Manuel Osoria Neyra, director del ITM.



Además, como Monumento Nacional, atesora la historia de las instituciones educacionales que han radicado en la edificación —Real Colegio de Belén, Instituto Tecnológico Hermanos Gómez e ITM—, “así como el testimonio de las personalidades que estudiaron y trabajaron aquí, en especial del joven Fidel, y los valores arquitectónicos del inmueble”, refirió el primer coronel.

Este centro ha graduado más de 22 mil ingenieros, licenciados y técnicos de las especialidades de Ingeniería en Armamento y Medios Técnicos, Fortificaciones, Comunicaciones, Lucha Radioelectrónica, Inteligencia y Exploración, Tanques y Transporte, indistintamente, que también se estudian en otros centros.

Últimamente se han incluido las especialidades de Informática, Defensa Antiaérea —que tiene las modalidades de Tropas Coheteriles y Artillería Antiaérea—, Tropas Radio-técnicas y Aviación, con todas sus especialidades: pilotos, navegantes y controladores de tránsito aéreo.

“Y esos mismos compañeros después los superamos en cursos de maestrías, especialidades, doctorados...”, continuó Osoria Neyra.

Retos del proceso docente educativo

El ITM está facultado para formar doctores en Ciencias Técnicas y Naturales de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) y del país, “en lo cual hemos logrado una tradición

y tenemos convenios con varios organismos para el desarrollo de investigaciones”, explicó el teniente coronel Gustavo García Corrales, jefe del Órgano de Ciencia y Tecnología del centro.

“Hoy se ha institucionalizado más ese vínculo y sobre todo, se forman especialistas y profesores que investigan, publican y realizan eventos, en función de las necesidades de las FAR y la nación”, añadió.

Formado por importantes profesores en el ITM, el teniente coronel Gustavo García Corrales, afirma que cada día brinda a sus alumnos el saber legado por sus maestros.





Al recordar diariamente hechos relacionados con la vida de José Martí y rendirle tributo en las plazoletas de la escuela, los integrantes del ITM mantienen vigente su pensamiento. Fuente: **Yaima García Vizcaino**

La formación del profesional en ese centro se concibe como un sistema continuo desde el pregrado hasta su jubilación, “pero tenemos muchos más alumnos potenciales en posgrado, a través de los cursos, entrenamientos, maestrías, especialidades y doctorados que convocamos”, precisó García Corrales.

Por ello, afirma el teniente coronel que ser profesor en este escenario principal para el desarrollo del pensamiento científico-técnico en interés de la defensa, es muy motivador. “Saber que fuiste tú el primero en hablarle sobre su tema de investigación y la necesidad de superación, te enorgullece y ellos después te retribuyen al tratarte con respeto y buscarte ante cualquier duda”.

Nuevos propósitos

Ganas de ser útiles, espíritu de sacrificio, perseverancia, voluntad para formarse y compromiso con las FAR y la Revolución caracterizan a los alumnos de pregrado de este centro universitario. Así lo corroboran los cadetes. Para ellos, estudiar en la misma institución donde lo hicieron el Comandante en Jefe, el General de Ejército y el compañero Miguel Díaz-Canel Bermúdez constituye un gran orgullo.

“Además, nos impone numerosos retos diarios y una gran responsabilidad con nuestra futura incorporación al cuerpo de oficiales de las FAR. Aquí fomentamos valores como el altruismo, la valentía, la disciplina y aprendemos la importancia de defender el proceso revolucionario al precio que sea necesario”, expresó Arian Manzano Lafargue, quien cursa el segundo año de la especialidad de Ingeniería Informática.

Su compañera de estudios, Zunalvis de las Mercedes Tabera Ribeaux, añadió que instruirse aquí política e ideológi-

camente como militar, mujer y estudiante, le ha enseñado el valor del orden, la disciplina y el empeño en las tareas que les asignan; por ello, se impone estar siempre entre los primeros en responder: ¡presente!

“Incluso, además de priorizar el estudio, también ratificamos el papel de la juventud en la institución, demostrando que no hay tarea imposible de cumplir tanto dentro como fuera de la escuela”, añadió la cadete.

Recuerdan entonces cómo en este tiempo de pandemia, junto a sus profesores, han creado alternativas para mantenerse activos y recibir las clases e indicaciones a través de una plataforma, para no detener el curso escolar.

Por su parte, el cadete José Ramón Simó Gallardo, de tercer año de Ingeniería Radioelectrónica, insiste en la importancia que tiene en el centro la atención de los profesores, “pues ellos nos brindan la confianza y los saberes necesarios para comprender el funcionamiento de los equipos técnicos que vemos aquí por primera vez, los cuales nos acompañarán el resto de nuestra vida profesional. Su alto nivel profesional y exigencia nos ayuda en las horas de estudio”.

La influencia de más de 50 doctores en Ciencia y 150 más-teres y especialistas, así como los doctorandos matriculados en otras instituciones —especifica el primer coronel Osoria Neyra—, interviene de manera positiva en el desarrollo de la docencia.



Pertenecer a esta institución constituye un gran orgullo, compromiso y honor, pues en sus aulas se han forjado grandes personalidades. Fuente: **Boris F. Atiénzar Viamontes**

A través de la vinculación activa y permanente con las tareas principales del centro y la defensa del país, se forman los cadetes del ITM. Fuente: Boris F. Atiérrez Viamontes



¡Fidel está aquí!

Cada oficial, alumno o trabajador del ITM está convencido de la presencia de Fidel en su institución. “¡Está aquí!”, afirman todos. Y lo muestran mientras andan por los pasillos, en el lugar donde hizo su primer debate público, en las canchas de baloncesto, en la habitación que le sirvió de dormitorio, en la acera próxima al muro donde se accidentó mientras aprendía a montar bicicleta, en la pista de atletismo que atestiguó los records superados en distintas modalidades... En todas partes perciben su existencia y la explican a los visitantes en placas identificativas, que hacen de su ITM un sitio interesante e histórico.

Estas motivaciones incitaron a realizar aplicaciones relacionadas con el pensamiento, la vida y obra del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y su guía, el Apóstol José Martí.

“En ellas, estudiantes con conocimientos basados en asignaturas como Programación, Desarrollo de aplicaciones para sistema operativo Androide y Pensamiento Patriótico Militar, recopilamos la información y la pusimos a disposición de nuestros compañeros, para mantener vivos a estos dos grandes hombres de nuestra Patria”, apuntó el cadete Arian Manzano Lafargue.

Acciones como estas son las que, a decir del profesor García Corrales, aumentan el sentido de pertenencia al centro educativo, o como plantea el director Osoria Neyra, refuerzan el sello del ITM que no se registra, pero se reconoce en

cualquier lugar del país, pues distingue a todos los trabajadores y graduados del centro que no dudan en regresar a la institución y aportar a la formación de militares cada vez más creativos y calificados.



Aquí se alistan oficiales de perfil técnico e ingeniero, con profundos conocimientos políticos, ideológicos y gran preparación profesional. Fuente: Cortesía del ITM

Por **Buena Fe**

Compositor: **Israel Rojas Fiel**

LA CATRINA

Ven a mí
Ven a mí
Para que convivir siga siendo sagrado
Pa' que quede claro el universo vedado
Para que los colegios den lo invertido
Y no infecte al núcleo lo podrido
Para que lo fatal no engorde prontuarios
Pa' que lo sanguíneo no sea sanguinario
Para no albergar filial del infierno
Para que el sudor tenga buen gobierno
Para que nadie quiera encaramarse en zancos
Como corrupto y ladrón de "cuello blanco"
Antes que ahora se vuelva después
La niñez, la vejez
Tengan blindaje contra insensatez
Y el apetito del abusador
Y si persiste el surtidor de dolor
Pues
Que venga la Catrina y que le dé su amor
Que venga la Catrina y que le saque a bailar
Que venga la Catrina y que le dé lo suyo (lo suyo,
lo suyo, lo suyo)
Que venga la Catrina y que le saque a bailar
Que venga la Catrina
Pa-pa-pa-para que el prominente multi-reincidente
Inclemente al clamor de la gente
Latido perdido, salud malgastada

No deje a la vergüenza acorralada
Para que la impotencia no sea la adivinanza
Que se resuelve con la venganza
Hay que mirarle a la cara al veneno
Hay que lograr que el tren sin frenos
Tenga que parar
¡Parar!
¡Parar!
¡Parar!
Sin pesadumbre, ni desazón
Cuando el diablo ponga cara de llorón
Si en la difusa calma del vórtice
Toda certeza tributa al índice
O la justicia te hace partícipe
O la indiferencia: cómplice
Cómplice
Cómplice
Cómplice
Cómplice
Que venga la Catrina y que le dé su amor
Que venga la Catrina y que le dé su amor
Que venga la Catrina y que le dé su amor
Que venga la Catrina y que le saque a bailar
Que venga la Catrina y que le dé lo suyo (lo suyo, lo
suyo, lo suyo)
Que venga la Catrina y que le saque a bailar
Que venga la Catrina





Ilustración: **Girbau**



La capitana Marcia Rosa Lozano Cisneros durante una de sus visitas a la Casa Editorial Verde Olivo.

A tono con nuestros tiempos

La preparación de profesionales para las FAR en los CES del país constituye una vía certera de formación y superación de oficiales

Por primer teniente **Brenda de la Caridad Barranco Borroto**

Fotos: **Cortesía de los entrevistados**

A primera vista, todo indica que Marcia y Reinaldo no tienen nada en común. Ellos presentan edades diferentes, no frecuentan los mismos círculos y no coinciden en gustos y costumbres. Sin embargo, los une el hecho de formar parte de la larga lista de cadetes insertados en los Centros de Educación Superior (CES) del país.

La preparación de profesionales militares en estas entidades estudiantiles se aprobó en el Grupo de Dirección de la Tarea Alejandro, y en la actualidad constituye una importante vía para la formación y superación de oficiales.

Verde Olivo, en su pretensión de obtener un conocimiento de primera mano sobre este tema, se acercó a las historias de vida de estos dos jóvenes y expone, a la luz de las vivencias relatadas, su sentir.

Generalidades

El trabajo con los cadetes que estudian en los CES se tutela por los documentos rectores del Ministerio de las FAR. Para nutrir a estas universidades se toma como cantera a los egresados de las Escuelas Militares Camilo Cienfuegos (EMCC) que han vencido la etapa de precadetes y el juramento militar.

Cumplir las exigencias del programa docente, obtener evaluaciones integrales positivas durante los períodos, con-



“La etapa de estudio en la EMCC de Pinar del Río afianzó mi vocación por la informática”, recalcó Marcia (en la foto a la izquierda).

servar la condición de apto FAR y mantener los requisitos adicionales de las carreras escogidas figuran entre los principales parámetros que garantizan su permanencia en las instituciones.

Un sistema actualizado y constante brinda seguimiento y atención a todos los detalles referentes a los educandos. De esta forma conocen sus problemas, desarrollan los resúmenes del proceso docente-educativo, hacen entrega del estipendio establecido y realizan el trabajo político y de formación profesional, en aras de garantizar los valores éticos y morales y su sentido de pertenencia y vinculación con la institución armada.

Afianzar el camino

La capitán Marcia Rosa Lozano Cisneros, egresada de la EMCC de Pinar del Río, recuerda con mucho amor su paso por la Universidad de Ciencias Informáticas (UCI). Doce calendarios han pasado desde que se graduó con honores como Licenciada en Informática.

“Durante mi etapa docente participé en actividades de todo tipo. Fue muy gratificante pertenecer y dirigir procesos en la Federación Estudiantil Universitaria, pues aportó a mi crecimiento personal. Aprendí a distribuir mi tiempo y a

cumplir con todas las tareas. Yo creo que ahí me volví polifacética”, asegura entre risas.

Entreteje sus memorias y narra festivales de artistas aficionados, jornadas científicas, encuentros deportivos, radio, televisión y hasta periodismo impreso para la intranet de la UCI, pero un hecho en particular marca una de sus mejores experiencias.

“¡Estuve en el mismo salón con el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz! Fue en el Palacio de Convenciones, con motivo del lanzamiento del libro *Cien horas con Fidel*, de Ignacio Ramonet. Lo vi tan cerca... Todavía conservo mi ejemplar firmado por el autor”, narra mientras las lágrimas se asoman a sus ojos.

Durante estos años le llegó también la dicha de convertirse en madre en dos ocasiones. “Llevar la maternidad y los estudios no es nada sencillo. Creo que sin el apoyo de mi madre nunca lo hubiera logrado, a ella le debo todo lo que soy hoy”, recalcó.

Después de mucho esfuerzo llegó por fin el momento de reinsertarse en la vida militar. Junto a otros veinte compañeros fue asignada al Ejército Occidental y allí tuvo la posibilidad de trabajar con el colectivo maravilloso del Centro de Comunicaciones.

“Al llegar nos impartieron temas de seguridad informática. Para nosotros resultó una sorpresa deshabilitar los puertos USB como medida de protección, pues a esta cuestión no se le da importancia en la vida civil. No sabía nada de Cifras, Radio, Pizarra... pero con el tiempo fui aprendiendo. Trataba de acercarme a las personas de mayor experiencia, aunque hubo soldados radistas de los que aprendí mucho”, refiere.



Durante una Reunión de Estudios Militares* en los que a su facultad le correspondió un concentrado de Ingeniería Militar. Los que la acompañan son cadetes insertados (en la foto la segunda de izquierda a derecha, de pie).



Junto a sus retoños Zoila, Rafael y el pequeño Marcel.

La vida ha sido un camino preñado de obstáculos para Marcia. Hoy labora en el Centro Principal de Automatización del Ministerio de las FAR y comparte su vida junto a sus ya tres retoños, su esposo y su madre. Se ha crecido de forma personal y profesional numerosas veces y guarda en sí el orgullo y la satisfacción de haber pertenecido a la UCI.

Seguir los sueños

Cuatro años de arduo estudio han transcurrido para Reinaldo Gener Terry en la Universidad Tecnológica de La Habana José A. Echeverría. Allí cursa la carrera de Ingeniería Hidráulica.

Formarse en la casa de altos estudios le ha permitido relacionarse con personas nuevas, ampliar el diapason de la mente y establecer prioridades. Además, considera de vital importancia las reuniones mensuales con los oficiales, pues conoce los perfiles de su carrera en la vida militar, lo cual permite, incluso, escoger temas en interés de la institución armada para la tesis de graduación.

“Los cadetes insertados gozan de gran prestigio en los CES, pues es bien conocido el rigor de estudio y la formación integral de las EMCC. Somos tomados en cuenta para las actividades y proyectos que se realizan a diferentes niveles”, comentó.

En numerosas ocasiones él y sus compañeros han demostrado su entereza, pero pocas veces fue tan humanista y necesaria como cuando dieron el paso al frente para contribuir con su trabajo al aislamiento y atención de pacientes contagiados con covid-19.



“Realizar mis prácticas en una obra de la Unión de Construcciones Militares me acercó a la vida profesional de la institución armada”, añadió el cadete Reinaldo Gener Terry.



Reinaldo y algunos compañeros durante el desfile del 1 de mayo de 2019. A su lado la también cadete insertada Roxana Miró.

“Estábamos prestando servicios en el Hospital Pediátrico de San Miguel del Padrón. Fueron momentos difíciles pero muy emotivos también. Nos satisfizo ver el avance y la recuperación de los infantes y sufríamos mucho algún problema que presentaran. Dimos lo mejor de nosotros para contribuir a su pronta recuperación”, expresó.

Un hecho que marcó su sentido de pertenencia fue la composición e interpretación de la canción *Yo soy Cujae*, que se estrenó en el teatro Karl Marx con motivo al aniversario 55 de la institución. “No podía creer que mi letra había sido seleccionada entre tantos trabajos. Grabamos en los estudios de Manolito Simonet con la participación del cantante Ricardo Amaray. Se le dio mucha promoción, sobre todo en la radio. Fue un sueño hecho realidad”, acotó.

Reinaldo hoy se esfuerza por obtener buenos resultados docentes y sueña con el día en el que podrá lucir sus grados de teniente por primera vez. Sabe que en algún momento terminará esta etapa de su vida, pero es consciente de que una parte importante de él vivirá para siempre entre las paredes de su universidad.

Los CES tienen a su cargo la preparación de cientos de jóvenes bajo el principio de preservar la profesionalidad y preparación de su futuro dentro de la institución. Los cadetes insertados se distinguen por una sólida preparación técnica y profesional, una férrea disciplina y probadas cualidades éticas, políticas e ideológicas.

Ellos agradecen profundamente a la Revolución la posibilidad de formarse como profesionales y llevar con honor la condición de integrantes de las FAR, la cual constituye una motivación en su desempeño diario.



En el Hospital Pediátrico de San Miguel del Padrón durante el enfrentamiento a la covid-19 (en la foto a la derecha).

Referencia:

- * Las Reuniones de Estudios Militares son un proyecto de clases impartidas por cadetes, insertados o no, en los Centros de Educación Superior de país.



Las aulas especializadas para la preparación de los cadetes, contienen tecnologías asociadas a la modernización y digitalización, de acuerdo a las exigencias del contexto actual.

A tono con las modernizaciones del país y el mundo, hoy se preparan los cadetes comunicadores, en el perfil de mando

Por mayor **Sonia Regla Pérez Sosa** Fotos: **Roberto Garaicoa**

El desarrollo tecnológico mundial ha influido en las condiciones del combate moderno. Acciones tan sencillas como cambiar de frecuencia un equipo han adquirido una importancia vital. Antes se necesitaba poco más de medio minuto para establecer comunicaciones con el corresponsal. Hoy, bastan milisegundos para transmitir la información.

En nuestro país el empleo de los medios y equipos de comunicaciones

durante nuestras guerras de liberación nacional hasta la actualidad ha permitido a los jefes, al mando y a la dirección de las tropas, perfeccionar la preparación y la realización de las acciones combativas.

El teniente coronel Yosvel Santo Domingo Remón asegura que desde el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) se han trazado políticas para adquirir Tecnologías de la Información y la Comunicación de últi-

ma generación, con el fin de perfeccionar el trabajo en las unidades militares.

El objetivo de estas estrategias es la actualización especializada, así como su enseñanza en las Instituciones Docentes de Nivel Superior de las FAR, donde se preparan oficiales y cadetes para enfrentar los retos constantes que impone el vertiginoso despliegue técnico.

Además, perfeccionar el conocimiento sobre los medios y equipos de comunicaciones permiten el mando

ininterrumpido de las tropas de acuerdo a las exigencias de las acciones combativas, según afirma el teniente coronel Robier Coutín Frómeta, jefe de Comunicaciones de la Escuela Interarmas de las FAR, General Antonio Maceo (EIGAM), Orden Antonio Maceo.

Señales de la escuela

La preparación de jóvenes oficiales como especialistas en Comunicaciones en el perfil de mando constituye actualmente una prioridad en la EIGAM, pues serán ellos los responsables de asegurar y organizar esta especialidad hasta el nivel de batallón.

“Tres años dura el plan de estudios que los prepara para el cargo primario con el empleo de los medios de planilla. Al terminar se gradúan como licenciados en Ciencias Militares en la especialidad de Comunicaciones”, especificó Santo Domingo Remón, segundo jefe de la Cátedra de Comunicaciones de la EIGAM.

Para lograr una formación actualizada, utilizan los medios adquiridos por las FAR y aulas especiales que se han alistado en la escuela. En estas últimas, “a través de simuladores realizados por oficiales de nuestra institución e integrantes de los centros de investigación y desarrollo de las FAR,



Una fortaleza de la instrucción es contar con la tecnología empleada en las unidades militares, afirmó la capitana Yipsis Martínez Ramos.

alumnos y profesores se especializan con la técnica modernizada y aprenden sobre su funcionamiento, características, manejo..., para que cuando salgan al terreno la empleen correctamente”, continuó el teniente coronel Santo Domingo Remón.

A diferencia de estudiantes de años anteriores, quienes se forman hoy en la EIGAM se adiestran en los simuladores antes de ir al terreno, “donde apren-

demo sobre las diferentes estaciones de radio, sus partes, especificidades, procedimientos para el despliegue, repliegue, preparación para el trabajo y a programarlas”, especificó la cadete Daniela Ojeda Pompa, del segundo año de la especialidad de Comunicaciones.

Junto al aprendizaje en estos simuladores, especificó la capitana Yipsis Martínez Ramos, profesora del Departamento de Comunicaciones de la institución estudiantil, los educandos también se instruyen en “dos centros de comunicaciones donde ejercen lo aprendido de manera virtual, realizan el trabajo práctico con los medios y se comunican entre ellos. Así crean las habilidades y los hábitos necesarios para desempeñarse en los cargos primarios de las unidades donde serán ubicados, pues allí encontrarán la misma técnica que aquí les enseñamos”.

Desde estos sitios, el cadete de primer año Eduardo Mesa Hernández aprecia la importancia de poder instruirse con medios modernos para desenvolverse mejor ante los desafíos, “pues en nuestra especialidad cada día



“Una carrera que nos permite desarrollar nuestro intelecto para garantizar el mando de las tropas”, así define su especialidad la cadete Daniela Ojeda Pompa.

Según el teniente Javier Águila Soriano, la superación constante de los comunicadores resulta imprescindible para su futuro profesional.



surge algo nuevo, lo cual constituye un reto que exige constante estudio.

“Conocer las cosas al dedillo por las prácticas frecuentes en las aulas especiales y los laboratorios permite que cuando trabajemos en el terreno nos desenvolvamos con mayor destreza; a pesar de tener condiciones diferentes como el clima, el terreno irregular, los obstáculos a superar, el personal subordinado, así como la responsabilidad con

las órdenes que controlamos o ejecutamos”, continuó.

“El trabajo educativo con los medios y equipos de comunicaciones que posee la escuela —afirma el teniente coronel Coutín Frómata— permite brindar una formación de alta calidad, pues estos medios son similares a los que se usan en países de todo el mundo”.

Unido al desarrollo tecnológico se insta a los profesores a su superación

mediante cursos de actualización y asimilación de los medios y programas para rediseñar el proceso docente educativo y aprovechar al máximo las bondades científicas.

“Resulta que cada vez que una tecnología se incorpora a las FAR, primero se preparan los profesores, y una vez que venzan las materias instruyen a los cadetes y profesores de otras especialidades”, apuntó el segundo jefe de la Cátedra de Comunicaciones de la EIGAM.

Todas las manos aportan

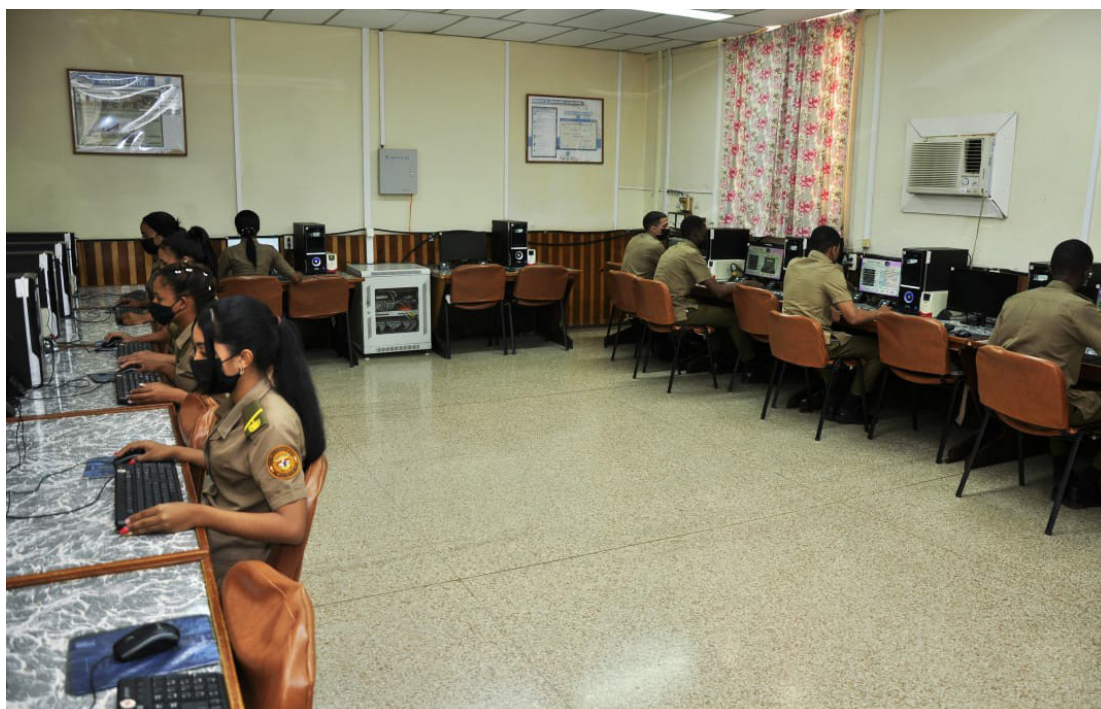
El trabajo en conjunto de la unidad y el órgano de comunicaciones durante todo el proceso constructivo, de diseño y montaje de las aulas y laboratorios de la escuela, refiere el teniente coronel Coutín Frómata, constituye una de las fortalezas de este proceso de actualización.

“Porque cuando uno participa en las transformaciones y construye algo con sus manos, es capaz de cuidarlo mejor. Además, programamos los equipos, conoces los sacrificios y esfuerzos imprescindibles para hacerlos funcionar de manera óptima, le trasmites a los cadetes la necesidad del cuidado y la correcta explotación de los medios, equipos y aulas; somos capaces también de darle solución a los problemas que se presenten”, añadió.

Contar con un taller de comunicaciones y un personal calificado que garantiza la preparación, el mantenimiento, la revisión y el control técnico de los medios y equipos de comunicaciones del proceso docente educativo, de conjunto con los talleres de la Unión de Industrias Militares, es resaltado como un gran logro por el Jefe de Comunicaciones de la Escuela Interarmas.

“Aquí reparamos e instalamos, aunque la primera acción a veces se nos dificulta porque son tecnologías nuevas y debemos buscar información en Internet, sobre todo de los circuitos eléctricos

Con el apoyo de diversos software, los estudiantes adquieren habilidades en el empleo de los equipos de comunicaciones.



cos, que en ocasiones se nos niega debido al bloqueo norteamericano. También son escasas las piezas de repuesto, las cuales restablecemos mediante la innovación”, especificó el teniente Javier Águila Soriano, jefe de la unidad de Comunicaciones.

Brindarle diariamente atención y cuidados a la técnica instructiva para lograr el correcto aseguramiento a las actividades de la escuela, constituye una labor fundamental, pues el costo tecnológico es muy elevado en el mercado internacional y las condiciones actuales hacen muy compleja la posibilidad de comprar equipos, para destinarlos a la instrucción, “por lo tanto, lo que tenemos aquí debemos cuidarlo y así contribuir a que el país ahorre recursos”, continuó el teniente coronel Coutín Frómata.

Ondas receptivas

Para lograr el trascendental vínculo entre la técnica y el hombre, es imprescindible, el estudio constante y las bue-

nas prácticas, que aseguren las comunicaciones.

“Por ello, aunque conocemos que nuestros jóvenes son conocedores de las plataformas digitales, abogamos porque también incorporen saberes relacionados con las bandas de frecuencias existentes, los medios y equipos de comunicaciones que tenemos, y otros que se pueden explotar virtualmente. De esta manera se superan y pueden demostrar al jefe su capacidad en las unidades combativas”, afirmó Santo Domingo Remón.



Atrás, no quedaron los ejercicios en el terreno donde se despliegan los elementos principales de los centros para asegurar las comunicaciones a los órganos de mando, sino que se ha potenciado el trabajo con medios modernizados para asegurar el mando ininterrumpido durante la preparación o realización del combate.

Hoy, la situación internacional relacionada con las redes sociales impone que estos especialistas estén en la primera línea de combate para defender los principios de nuestra revolución.

“Contar con simuladores propios, de fabricación nacional, nos permite brindar conocimientos más apegados a nuestra realidad”, especificó el teniente coronel Yosvel Santo Domingo Remón.

“Lo sagrado es el país”

Por **María Luisa García Moreno**

Ilustración: **Bestard**



El 4 de noviembre de 1893, publicó José Martí en el periódico *Patria* un artículo titulado “Para Cuba”, en el que —como en todo lo suyo— hay un mensaje para su tiempo, ajustado a las circunstancias concretas en que le tocó vivir y desarrollar su actividad patriótica y revolucionaria; pero también un mensaje que trasciende esas circunstancias y llega con toda su energía vital a nuestros días, a esta época en que la labor patriótica y revolucionaria de los cubanos de hoy es otra y, a la vez, la misma: preservar la independencia y la soberanía de Cuba.

Con respecto al momento histórico en que le tocó vivir, Martí definió las proyecciones del Partido Revolucionario Cubano (PRC), que “[...] nació y vive para la verdad de la patria, y para servir a la patria conforme a la verdad”. En ese sentido, “[...] su obligación era, en la hora del peligro de guerra [...] tener juntas, y en vía de acción, las fuerzas de una lucha previsoras y cordiales, que desde sus orígenes y por sus métodos y propósitos extirpe los riesgos de una guerra deshecha, de celos y de ceguedad, y de odios posibles”.*

Al respecto precisó: “La grandeza está en haberlo intentado” y añadió que esa organización “[...] intentó juntar para su bien, sin ambiciones ocultas ni reservas sombrías, los elementos necesarios para una guerra democrática y fundadora”.*

Una vez más, defendió la necesidad de preservar determinadas informaciones para que no cayeran en poder del enemigo y precisó: “[...] Lo que se calla, de callarse ha, porque estamos en guerra, y una guerra ya lo es, en la prudencia y la sorpresa, desde que se la compone y prepara”.*

Con estas ideas, Martí explicaba a sus contemporáneos por qué toda la labor del PRC no podía divulgarse. Esos acertados criterios hallarían su más alta expresión en la carta inconclusa del 18 de mayo, dirigida a su amigo mexicano Manuel Mercado, en la que afirmó con palabras que los cubanos de hoy sabemos de memoria: “[...] en silencio ha tenido que ser y como indirectamente, porque hay cosas que para lograrlas han de andar ocultas, y de proclamarse en lo que son, levantarían dificultades demasiado recias para alcanzar sobre ellas el fin”.¹ Con ello, transcendía su tiempo.

El artículo que comentamos hoy comienza con una sentencia que, como tal, resulta válida para todos los tiempos: “Hay crímenes en política, y hay política baja y superior, y en las dos hay crímenes”. Explicaba al respecto el Apóstol que “una política sin crimen” “conoce y mueve los elementos reales de un país para su mayor bienestar”. Y a

continuación, expresó otra máxima, plena de vigencia: “Lo sagrado es el país” que explicó con claridad meridiana: “Un pueblo no es peana del hombre que sobre la hecatombe de él quiera, ante los siglos futuros, codearse con las glorias pomposas de la historia de nuestro mundo”. Y precisó: “Los verdaderos héroes [...] se postran, a que pase por sobre ellos el país, a que la verdad sacrificadora pase por sobre ellos”.* Ya en otra ocasión había dicho: “La Patria necesita sacrificios. Es ara y no pedestal. Se la sirve, pero no se la toma para servirse de ella”.²

Terribles y lapidarias son las palabras de Martí cuando se refiere a “[...] A quien de su pueblo toma pretexto y de su desorden e inactividad, para aspirar a una distinción culpable; a quien sirve a su pueblo con mente que no sea la de darle, sonriendo, el último hilo de las entrañas; a quien, por no parecer vencido en sus propósitos, esconde la verdad que los daña, en cosas de sangre y riesgo de su pueblo, y le estorba con esperanzas mentidas el juicio claro y la solución verdadera, a ese no cuadra más que un nombre:—criminal”.* Terribles y lapidarias palabras que condenaron ayer a autonomistas o anexionistas que se congraciaban con España o Estados Unidos por preservar sus posiciones y privilegios, y que condenan hoy a quienes se corrompen en estos momentos complejos que enfrenta el mundo —y Cuba como parte de él— para sacar beneficios personales a costa de la nación.

Decía Martí: “Crimen sería vender la vida de los cubanos que en la fe del silencio hacen lo que deben hacer [...]”.* Ayer esas palabras hallaron su sentido en la preparación “en silencio” de la guerra necesaria, en la lucha contra el colonialismo y por la libertad. Hoy, son un claro llamado a preservar la independencia nacional y las conquistas de la Revolución Cubana, obtenidas a costa de la sangre y el sacrificio de miles de patriotas, conducidos, en esta última etapa por nuestros líderes históricos y, en particular, por Fidel Castro, ese mismo Fidel que reconoció a Martí como el autor intelectual del Moncada.

Al decir del General de Ejército Raúl Castro: “[...] recibió también la atención requerida un asunto decisivo en las actuales circunstancias: la marcha de la batalla contra las indisciplinas, las ilegalidades, el delito y la corrupción. Son temas cruciales [...]”.³ Indisciplina, ilegalidad, delito y corrupción son hoy el enemigo interno. Y, para hablar con palabra martiana, diré que son sus perpetradores quienes se ponen “en el camino de la patria”.*

En este momento de definición, lo sagrado sigue siendo el país. Por eso, en la voz de nuestro actual presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Martí sigue convocando a pensar como país.



Referencias:

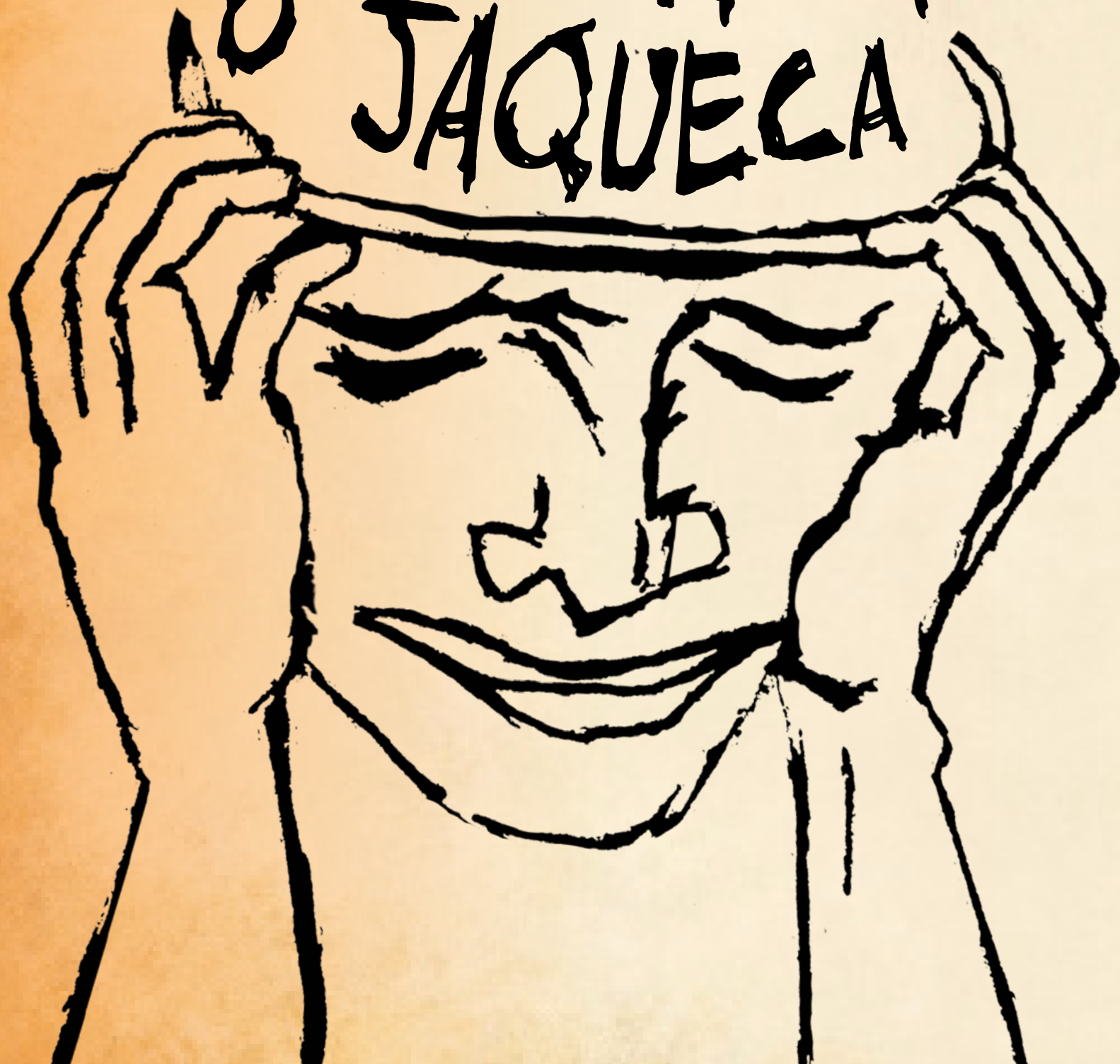
* Todas las citas marcadas con esta llamada han sido tomadas de José Martí: *Obras completas*, t. 2, Colección digital, Centro de Estudios Marianos, La Habana, 2007, pp. 411-412.

¹ José Martí: Ob. cit., t. 4, pp. 167-168.

² _____: “Carta a Ricardo Rodríguez Otero”, 10 de mayo de 1888, en *Epistolario*, t. 2, p. 32.

³ Raúl Castro: “Discurso pronunciado en la clausura del XIX Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba”, 27 de septiembre del 2006, en Raúl Castro: *Discursos*, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana, 2021, p. 55.

MIGRAÑA
O
JAQUECA



Por doctor **Emerio Enrique López Castillo**
Ilustraciones: **Girbau**

La **migraña**, también llamada **hemicránea** o **jaqueca** (del árabe “media cabeza”), es una enfermedad que tiene como síntoma principal el dolor de cabeza, usualmente muy intenso e incapacitante. Es de base genética, afecta a entre el 12% y el 16% de la población general, siendo la incidencia más alta en las mujeres. Entre los 20 y los 45 años el número de mujeres que padecen migraña cuadruplica al de hombres.

Causas

Existe un claro componente hereditario, están implicados numerosos genes diferentes y debido a ello se produce la activación de diversos mecanismos bioquímicos responsables de la gravedad de los síntomas, manifestaciones y complicaciones. Hay dos teorías principales:

- **Teoría vascular:** Según esta teoría se produce una vasoconstricción (disminución del calibre o diámetro de los vasos sanguíneos) de las arterias craneales que causa el fenómeno del aura. Posteriormente tiene lugar el efecto vascular contrario, una vasodilatación de rebote que es la causante del dolor. Se explica de esta forma la mejoría del cuadro cuando se administran medicamentos y también la sensación pulsátil que manifiestan los pacientes cuando se encuentran en la fase dolorosa.
- **Teoría neurogénica:** Más recientemente se ha propuesto la teoría neurogénica, según la cual existiría en los pacientes migrañosos una hiperexcitabilidad en la corteza cerebral occipital que sería la causante de que ante determinados estímulos se produzca una depresión cortical propagada que originaría el fenómeno del aura. Posteriormente a través de diferentes mediadores químicos, se activarían las terminaciones del nervio trigémino, provocando dolor. Los cambios en el calibre de los vasos sanguíneos serían solamente un fenómeno secundario.

Cuadro clínico

Se distinguen cuatro fases en el episodio de migraña: los **pródromos**, el **aura**, la **fase de dolor** y **resolución**.

- **Pródromos:** Son síntomas o sensaciones muy variadas y a veces sutiles que se presentan varias horas antes del dolor. Algunos de los más frecuentes son sensación de euforia, irritabilidad, bostezos continuos, falta de atención, palidez y deseo compulsivo de ingerir alimentos dulces. A diferencia del aura, aparecen muchas horas e incluso días antes del dolor.
- **Aura:** Dura entre 20 y 60 minutos. Los síntomas más típicos consisten en una zona ciega del campo visual acompañada por una serie de destellos luminosos móviles. También pérdida de sensibilidad y sensación de hormigueo que afecta a la mitad de la lengua y se extiende progresivamente al labio, la mejilla, el miembro superior y la mano del mismo lado, entre otros.
- **Dolor:** Comienza leve, aumenta paulatinamente en intensidad hasta convertirse en moderado y severo. Afecta solamente a la mitad derecha o izquierda de la cabeza, y se acompaña de sensación pulsátil descrita como un rítmico martilleo doloroso, náuseas y vómitos. Tiene una duración de 3 a 24 horas si no se realiza ningún tratamiento o este es ineficaz.
- **Resolución:** El dolor disminuye progresivamente hasta desaparecer por completo. Sin embargo, la mayor parte de los pacientes manifiestan que después de la crisis no se encuentran bien y presentan aturdimiento, trastornos de la memoria, cansancio, somnolencia y falta de concentración.

Tratamiento

Es importante prevenir las crisis. Por ello se recomienda actuar sobre los factores desencadenantes para erradicarlos, evitarlos o minimizar sus efectos. Actúan como facilitadores solamente en individuos predispuestos genéticamente. Los más frecuentes son:

- **Procesos alérgicos:** Investigadores hallaron que los pacientes alérgicos eran 14 veces más propensos a tener síntomas que coinciden con la migraña. La histamina, sustancia química que liberan las células del sistema inmunológico durante las reacciones alérgicas, podría disparar las migrañas al causar inflamación y dilatación de los vasos sanguíneos.
- **Alimentación.** Los períodos de ayuno o el consumo de ciertos alimentos, incluyendo aquellos ricos en histamina, pueden desencadenar crisis de migraña. Los alimentos más frecuentemente citados son el queso y otros lácteos, los cítricos, el plátano, los frutos secos, algunos aditivos como el glutamato monosódico, los picantes, el aguacate, embutidos, el chocolate, conservas de pescado, mariscos, el café y las bebidas alcohólicas, sobre todo el vino tinto.
- **Sueño:** Cambios en el patrón de sueño. O sea, dormir más o menos tiempo de lo habitual.
- **Factores psicológicos.** Hasta el 60% de los pacientes diagnosticados de migraña, manifiestan que el estrés, la ansiedad, las preocupaciones o los impactos emocionales se asocian a las crisis.
- **Ciclo menstrual:** El 50% de las mujeres que padecen migrañas refieren relación entre las crisis y el ciclo hormonal femenino. Los días con más frecuencia de estos episodios son los previos a la menstruación. Este tipo de migraña suele desaparecer después de la menopausia.

- **Cambios atmosféricos:** Los cambios bruscos de la presión atmosférica suele ser un factor desencadenante, también la presencia de viento, sobre todo cuando es intenso.

Diversos son los medicamentos que han demostrado eficacia y se utilizan con mayor frecuencia como los analgésicos, agentes antiinflamatorios no esteroideos (AINES), los triptanes, la ergotamina y antihistamínicos entre otros. Pero usted no se automedique, visite al médico.

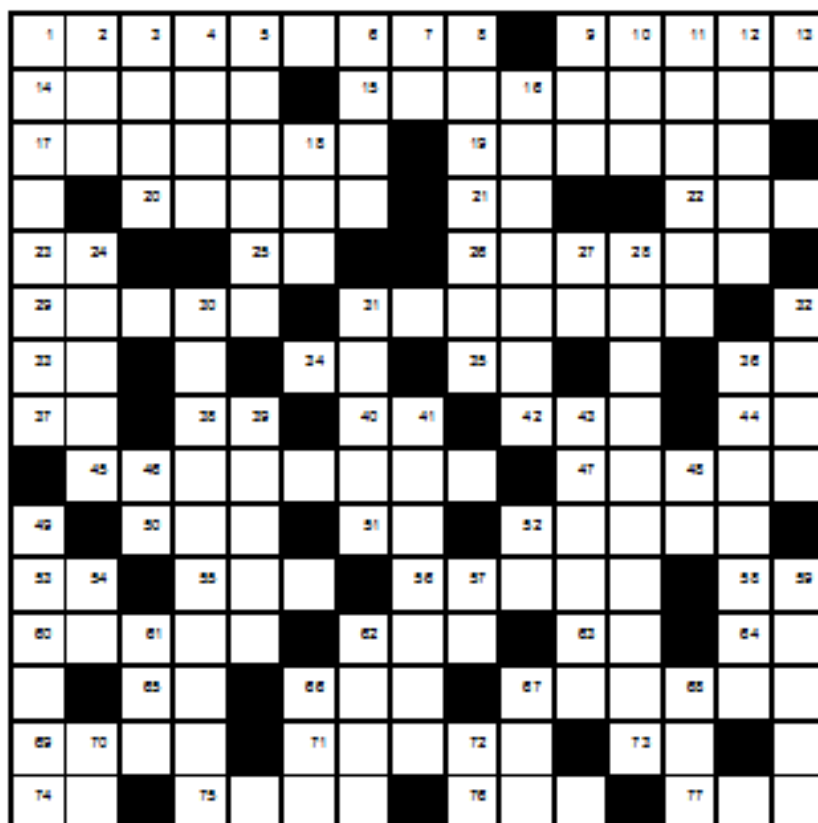


Horizontales

1-Máquina militar antigua para arrojar piedras o saetas. **9**-Cubrir. **14**-Loco, demente. **15**-Centro estatal de enseñanza secundaria. **17**-Competición de resistencia. **19**-Depresión topográfica más o menos circular formada por caída de meteoritos en la superficie de la Tierra y de la Luna. **20**-Instrumento agrícola. **21**-Interjección usada para animar. **22**-Personaje bíblico escogido por Dios para salvaguardar el futuro de la raza humana después del diluvio universal. **23**-Símbolo del actinio. **25**-Nota musical. **26**-Portaaviones de propulsión nuclear que pueden funcionar sin cesar durante 23 años. **29**-Que es tonto o poco inteligente, y hace o dice cosas indiscretas e inoportunas. **31**-Disparo, estallido. **33**-Isla fortificada del Mediterráneo, en la bahía de Marsella. **34**-Conozco. **35**-Vocales de moler. **36**-Apócope de madre. **37**-Terminación verbal. **38**-Alta Frecuencia. **40**-Unidad de Tiempo. **42**-Diosa marina en la mitología escandinava. **44**-Forma del verbo ser (inglés). **45**-Corto número de soldados a las órdenes de un cabo. **47**-Pieza del pernio en que está la espiga. **50**-Tarjetas de uso exclusivo a nivel nacional, concebidas por la Financiera CIMEX S.A. FINCIMEX para el envío de remesas a Cuba desde el exterior. **51**-Alcohólicos Anónimos. **52**-De partir. **53**-Nota musical. **55**-Enredo. **56**-Persona cruel o de carácter malo y violento. **58**-Nombre de letra. **60**-Pieza del juego del ajedrez. **62**-Río de Suiza. **63**-Alteza Real. **64**-Artículo indeterminado (gram). **65**-Edición (abrev). **66**-Fusil de precisión suizo, de asalto, se considera uno de los más precisos fabricados en serie. **67**-Parte delgada de algo. **69**-Parte delantera de la nave. **71**-Oveja que cría un cordero de otra madre. **73**-Vocal repetida. **74**-Artritis Reumatoide. **75**-Colina de arena movediza que en los desiertos y en las playas forma y empuja el viento. **76**-Anillo. **77**-Metal precioso.

Verticales

1-Unidad de infantería. **2**-Altar. **3**-Defecto físico o psíquico, por lo común importante y de carácter hereditario. **4**-Amarrar. **5**-Hoja transformada, por lo común de bellos colores, que forma parte de la corola de la flor. **6**-Planta herbácea, anual, de la familia de las Lináceas, de su tallo se extraen fibras que se utilizan para producir la hilaza. **7**-Consonantes de tono. **8**-Promoción a un grado superior. **9**-Hermana de tu padre. **10**-Alina Torres Tamayo (inic). **11**-Construcción hecha sobre los ríos, fosos y otros sitios para poder pasarlos. **12**-Cruel, inhumano. **13**-Repetido, se usa para arrullar a los niños. **16**-Remolque de un camión. **18**-Composición poética del género lírico. **24**-Arca. **27**-Película estadounidense de terror dirigida por Tate Taylor y protagonizada por Octavia Spencer en 2019, que actualmente se ubica entre las 10 películas más vistas de Netflix en todo el mundo. **28**-Ruta. **30**-Cualidad de grácil. **31**-Obligación moral contraída con alguien. **32**-Suceso, acontecimiento. **36**-Ametralladora multicañón con una elevada cadencia de fuego, emplea el sistema Gatling de cañones rotativos. **39**-Arma de fuego, portátil. **41**-Tráfico. **43**-Aparejar, preparar, disponer. **46**-Violonchelo siamés. **48**-Consonantes de roto. **49**-Artificio para cazar. **52**-Nombre de letra. **54**-Pronombre personal. **57**-Asistir. **59**-Pigmeo. **61**-Desprovisto de belleza. **62**-Palo a cuyo extremo se pone una bandera. **66**-Apócope de santo. **67**-Cierta tipo de cervcerías. **68**-Parque zoológico. **70**-Radio Rebelde. **72**-Símbolo del sodio.



Formen filas

1. Al zap on se anu píutoa.
2. Al luvoreción másja traconenrá ciónluso a ssu blemaspro ed palesdas la blopue.
3. Docuan le brehom on es entracuen a ís momis, on cuentaen dana.

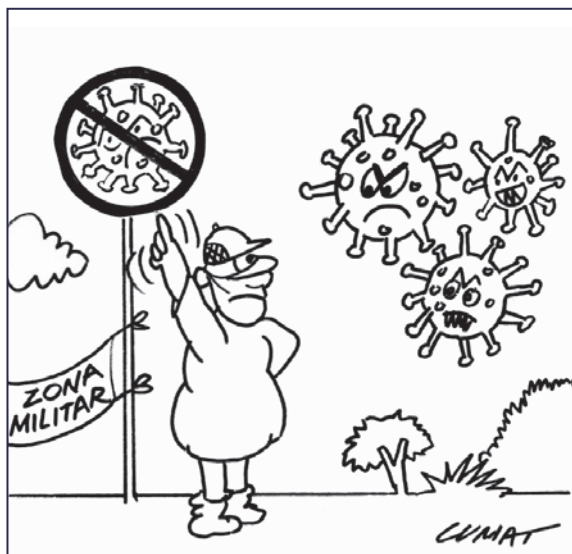
Sopa de letras

Palabras a encontrar:

CAMPESINOS
EDUCACION
EJERCITO
ESCUELAS
INDEPENDENCIA
JOVENES
LIBERTAD
MEDICINA
MEDICOS
OBREROS
PATRIA
PUEBLO
REVOLUCION
SOCIALISMO
TRABAJADORES

L	O	E	S	L	I	B	E	R	T	A	D	G	S	P	K	R	S	I	O
X	L	J	A	E	A	C	S	Q	X	K	Z	J	O	H	A	E	E	L	M
H	B	P	L	J	R	I	V	Q	Z	E	U	E	R	O	F	V	N	Q	S
Y	E	L	E	E	G	O	R	K	K	F	Q	M	E	L	I	O	E	K	I
J	U	S	U	R	A	E	D	T	W	B	L	P	R	P	N	L	V	Z	L
T	P	U	C	C	G	A	U	A	A	G	Q	S	B	K	D	U	O	P	A
M	B	G	S	I	S	J	N	S	J	P	N	K	O	C	E	C	J	C	I
O	V	I	E	T	I	C	S	I	L	A	R	D	B	D	P	I	L	J	C
V	R	N	H	O	S	A	G	M	C	N	B	I	M	Q	E	O	M	F	O
S	Q	J	X	L	E	M	Z	Q	E	I	O	A	A	N	N	N	U	V	S
T	M	T	U	S	I	P	I	A	D	D	D	I	R	Y	D	B	F	V	M
Y	F	Z	V	P	K	E	G	S	E	I	I	E	C	T	E	X	V	W	K
K	I	O	C	F	M	S	R	F	R	S	H	C	M	A	N	N	K	T	R
M	V	A	Q	J	T	I	M	U	S	Q	L	K	O	S	C	Q	W	W	B
I	V	M	G	F	C	N	B	P	A	F	I	C	U	S	I	U	Q	G	Z
J	F	O	B	J	X	O	U	V	Y	Q	I	F	F	R	A	U	D	H	T
Y	T	L	H	R	Q	S	P	U	Q	S	W	S	Z	Q	J	M	Z	E	B

Siete detalles



Fotoquiz

Respuestas



1. El 28 de julio del 1942 Stalin firmó su famosa orden No. 227 “¡Ni un paso atrás!” que acató el ejército soviético. La batalla que sería el principio del fin nazi fue uno de los episodios más dolorosos y cruentos de la historia de la Gran Guerra Patria. Esta batalla fue:

- A) La batalla de Kursk B) La batalla de Moscú
C) La batalla de Stalingrado



2. En el puerto de La Habana (Cuba) a las 21:40 horas, el crucero norteamericano Maine salta en pedazos por una explosión en su proa que causa la muerte a 264 marineros y 2 oficiales. El presidente estadounidense McKinley inicia los preparativos bélicos. La denominada Guerra de Cuba, entre Estados Unidos y España está a punto de comenzar. Esto ocurrió el:

- A) 15 de febrero de 1898 B) 6 de marzo de 1898
C) 23 de febrero de 1898



3. El 24 de abril de 1980 muere el escritor y musicólogo cubano:
A) Jaime Sarusky B) Alejo Carpentier C) Yoel Izaguirre

1. Coronavirus de la señalética.
2. La gorra.
3. Diente de un coronavirus.
4. La A del letreiro.
5. Rama del árbol.
6. La T de Lumat más corta.
7. El zapato.

Siete detalles

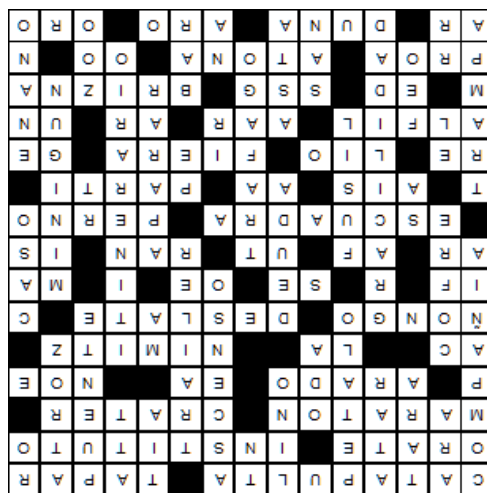
1. La paz no es una utopía.
2. La Revolución jamás encontrará solución a sus problemas de espaldas al pueblo.
3. Cuando el hombre no se encuentra a sí mismo, no encuentra nada.

Formen fila

Formen fila

Fotoquiz

Sopa de letras



Crucigrama

ABRIL

- 4/1961** Se crea la Unión de Pioneros de Cuba, hoy Organización de Pioneros José Martí.
- 4/1962** Constitución de la Unión de Jóvenes Comunistas.
- 7/1930** Nace en Santiago de Cuba la Heroína de la Revolución Cubana Vilma Espín Guillois.
- 10/1959** Sale el primer número de Verde Olivo, publicación creada por indicaciones de Ernesto Guevara de la Serna, Che; Camilo Cienfuegos Gorriarán y Raúl Castro Ruz.
- 11/1895** José Martí, Máximo Gómez y otros patriotas desembarcan por Playitas de Cajobabo, actual provincia de Guantánamo.
- 12/1869** Carlos Manuel de Céspedes, el Padre de la Patria, es investido como presidente de la República en Armas.
- 16/1961** Proclamación del Carácter Socialista de la Revolución Cubana. Día del Miliciano.
- 17/1961** Día de la DAAFAR.
- 18/1819** Nace Carlos Manuel de Céspedes.
- 18** Día del Tanquista.
- 29/1844** Nace el mayor general del Ejército Libertador Pedro Agustín Pérez, *Periquito*.

MAYO

- 1** Día Internacional de los Trabajadores.
- 1/1961** Nacionalización de las escuelas privadas. Es inaugurada la emisora Radio Habana-Cuba.
- 5/1895** José Martí, Máximo Gómez y Antonio Maceo se reúnen en La Mejorana.
- 8/1935** Asesinato de Antonio Guiteras Holmes en el Morrillo, Matanzas.
- 10/1869** Incendio de Guáimaro.
- 11/1873** Muere el general Ignacio Agramonte y Loynaz en los campos de Jimaguayú.
- 15/1955** Salen del Presidio Modelo Fidel Castro Ruz y los demás asaltantes de los cuarteles Mocada y Carlos Manuel de Céspedes.
- 16/1961** Fundación de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP).
- 17/1959** Se promulga la Ley de Reforma Agraria en La Plata, Sierra Maestra. Día del campesinado cubano.
- 17/1962** Constitución del Instituto de Historia.
- 19/1895** Cae José Martí en Dos Ríos.
- 28/1957** Batalla de El Uvero. Triunfo de las armas rebeldes contra las fuerzas de la tiranía.

Nota:

El segundo domingo de este mes se celebra el Día de las Madres.

Fuentes consultadas:

Efemérides y Conmemoraciones. Dirección Política de las FAR, 2020.
Efemérides *Radio Reloj*.
Efemérides de *Radio Rebelde*.

La gloria de El Uvero

El Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz realizó el primer disparo con un fusil de mira telescópica. Comenzó así el avance de los pelotones bajo el mando de Raúl Castro, Juan Almeida y Guillermo García, apoyado desde los flancos con tropas encabezadas por Efigenio Ameijeiras y Camilo Cienfuegos.

Aunque fue tenaz la resistencia y el rechazo del fuego por parte de los 53 soldados que ocupaban el cuartel enemigo, la ofensiva cobraba un ritmo vertiginoso y avasallador. Era 28 de mayo de 1957 y el Ejército Rebelde escribía una de sus tantas páginas gloriosas: el ataque al cuartel El Uvero.

Después de tres horas de encarnizado combate se libraba el primer enfrentamiento de gran escala contra las fuerzas del régimen de Batista. La acción se caracterizó por el empleo de todos los combatientes y fuerzas rebeldes; cuya audacia, bravura y caballería cubrió de gloria al movimiento revolucionario. Al adversario le fueron confiscados gran cantidad de armamento y pertrechos.

Sobre el heroísmo individual y colectivo de los revolucionarios y la trascendencia histórica del combate, afirmar el Líder Histórico de la Revolución Cubana: “Nuestros hombres tomaron por asalto cada posición, avanzando sobre las balas y combatiendo largamente. Todo lo que se diga sobre la valentía con que lucharon, no acertaría a describir el heroísmo de nuestros combatientes [...] Los nuevos ingresos no se quedaron atrás, y me sorprendió la eficacia con que actuaron. Almeida dirigió un avance casi suicida con su pelotón. Sin tanto derroche de valor no hubiese sido posible la victoria [...]”.¹

El Guerrillero Heroico lo definió como el momento en que la guerrilla ganó su mayoría de edad, lo cual incrementó la moral, así como la decisión y esperanzas de triunfo de los rebeldes.

Después sobrevendrían otros episodios combativos hasta la victoria del Primero de Enero de 1959. El ejemplo, espíritu y sangre derramada por los combatientes guían a nuestro pueblo en sus luchas actuales.

Referencia:

¹ Informe escrito por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz dirigido a Frank País sobre el ataque del 28 de mayo de 1957 al fortín militar situado en la localidad costera de El Uvero, en la Sierra Maestra.



Por la senda del tributo

20 Aniversario Unidad Guardia de Honor de las FAR

